



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاین نمی باشد



۲۰۲۴/۰۲/۰۹

محمد خالص ادیب

## پرونی جنازه

(لنده کیسه)

چا به تر او بو اپستلی وه، خو اسمان خپه بنکار پده، وریخو او بنکی تویوی، باد د غم سندري غبروی، په گئت کی په عمر پخه بنخه پرته وه، په اننگو بی خپه خپه بانه پراته و. د ۱۳۹۸ ل کال د لیندی او له نبته وه، مور تول ددغه مرگ په علت پوهېدو؛ خو له خجالته مو پر یو بل حان نه پوهولو.

\*\*\*

پرستاری بی پر ګنډه قیچی کېښوده، ریزه ګل د درد احساس وکړ، یو دم بی په شوندو ترڅه موسکا وغور پده، پرستاری زره نا زره بنی ګوئی ته زور وکړ، پرنوګ بی پری شو، شبېه وروسته بی د واړه ماشوم ژرا په اتفاق کي انکازه وکړه، د پرستاری سپین دسکش په وینو سره شول، ماشوم بی رواحیست، ریزه ګل ورخطا ورخطا سترګي ورپې ور واړولي، یو دم په ځای کي راپورت شو، خو پرستاري پټکه پری وکړه، د هغې په شوندو د عاجزی او شرم ځې خوري شوي، بېرته په چېرکت پربوړه ته.

بېرون په دهليز کي رنځپوهانو له یو بل سره مشوره کوله چې ماشوم چاته ورکړي؛ ځکه مور بی لیونی وه، پلار بی مالوم نه و. که چېری ماشوم له خپلی مور سره پرېږدو، د بنار په کوڅو کي به بې یخ و نه وهی؟ پر همدي فکر ونو کي وم، ماشوم ته مي چورت نیولی و، په ذهن کي مي پوښتني یوه پر بله پسی راتوکېده:

- دا ماشوم ولی پلار نه لري؟ چا له دغه بنخې سره کورواله کړي؟ په دغه بنار کي د کوم دين او مذهب پلویان دي؟ ایا دوی خپلی عقیدي ته ژمن دي؟ دولت دي دا دول ماشومانو لپاره خوندي ځایونه لري؟ مور ته به دی ماشوم بېلواли خومره سخته وي؟

ستړکي مي له اوښکو راډکي شوي، د لاسونو ختونه مي ستړکو ته ونیول، سلګکو پسی واخیستم، شبېه وروسته مي د ستړکو سپین سرو ونیول، په ذهن کي مي د راتوکېبلو پوښتنو د څواب په لته کي وم چې یو دم دروازې غنګ شو، پورتې شوم، مخامن دروازه مي له نظره تېرہ کړه، چې پرستاري په نارو غې بیا پټکه وکړه:

- غلى! ناولی، یول ځایونه د مردار کړل دي مړي ستړکي ور واړولي، پر خپل ځای ودرې په، یو قدم نه مخته او نه شانه تله، هېڅ يې نه ويل، د ماشوم په اړه خبرې مي تر غور شوي، د ماشوم اړوند خبرې مي تر غور کېږي، دهليز ته راوونمه:

- هو دېر بنه ماشوم دی، مور بی لیونی ده، څوک نه لري، که راځي؟ دوه نیم لکه درسره راوريه چې درته و بې سپارو، کنه دېر کسانو رانه غوبښتی پر دېوال راخورند تابلو مي توجو جلب کړه، مور ماشوم په غېر کي نیولی و، ماشوم بی د مور د تي له څوکه شوندي حلقة کړي وي، دي یو لاس تري لاندې بل بې د ماشوم پر سینه اېښي و، همداسي په دهليز کي څو قدمه وراندي ولاړم، خو نوري تابلوګانۍ مي له نظره تېرې کړي، له جیب مي موبایل راوېست، ساعت مي له نظره تېرې کړ، بېرته مي جیب ته کړ، اتفاق ته ولاړم، ساپې مي رواحیسته، د میزونو په پاکولو مي پیل وکړ.

د پانو شميره: له ۱ تر ۲

\*\*\*

- پرونى جنازه دى چا و؟

راغبرگه يې کره:

- د ليونى تکرى يې په سر راکش کړ، ورو يې شوندوی بوڅي کړي:  
تقریباً د بنار تولو خوانانو به پري جنسی تپری کړي و، دوه څله يې مخکي هم اولاد پیدا شوي و، دې به بېرون د سړکونو پر غاره شپې ورځی سبا کولي، تپر څل خو د حوزي پولیسو هم په غرفه نننه اېستلي وه، چاته چې زمينه مساعده شوي ده پر هيله يې نه ده کړي،

ريموت ته مې ګوتۍ ور اوږدي کړي، پر له پسې مې چینلونه اړوں، چې يوه وياد وویل:  
په تخار ولايت کې يې خاوند له خپلي مې من پزه پري کړي ده، دا په داسې حال کې ده چې لر کال په هېواد کې د بشو پر ورآندې تاوټېخوالي کې د پام ور زیاتوالی راغلې دې بېرته مې ريموت کېښود، دې لا هم د تلویزیون په پرده کې ستړګي ګنډلي وي وروسته يې وویل:

• دا څه حال دی

حُواب مې ورنه کړ، بشې شبېه غلى وم، وروسته مې څان خبرو ته راجور کړ:

- هو کيسې خرابي دې، کلیوال مو و، پلاړ ته به يې خلکو ویل، ورکه څه يې کوي چې واده ورته کړي، د خلکو د لور او خور له ژوند سره لوبې مه کوه، واده يې ورته و نه کړ، خو له هماګه ورځي نه نننه پوري مېږي او بشې پري پیاپی، ټول کلې پري خبر دې چې يوه مېړه او بزه هم تري پاتې شوي نه ده  
ژبه مې راویسته، د چایو پیاله مې بیا پورته کړ، له څنګ سره مې په پراته اخبار کې ستړګي ګنډلي.

\*\*\*

پونښته مې تري وکړه:

- خومره وخت کېږي چې دلته مو دنده ده؟  
شبېه وروسته يې حُواب ته څان راجور کړ:
- دا مې دولسم کال دی  
ورو مې ورته وویل:
- سخته مو خپه کرم  
راته يې وویل:
- دلته هر وخت تر دي زړه بورنوونکي کيسې ليدلى شي، دا مور یو چې زیرونه مو ورته کلک کړي، هېڅ نه وايو، یوازي په پتو اوښکو د هر ډول پېښو مشاهده کړو، بس د غم تغیر مو له هر کس سره غورولې وي، خدای دي زمور پر هېواد خپله رحم وکړي، دا زمور د ژوند د ځینو برخه کيسه وه، دېري خبری شته چې اورپدل يې ورځي  
غواړي د خدای پاماني په اندازه مې لاس ورته پورته کړ، پرستاره پر خپل ځای ودرپدله، لاس يې پر سينه کېښود، په شوندو بي موسکا خوره کړه، له تعمير راوطم، له څنګ سره مې دوو کسانو په خبرو کې زیاته کړه:  
پنځه کسه يې د غمنو تربېشل ته ژوندي وراچولي  
په ذهن کې مې له تربېشل څخه د انسان د وینو بادېدل او غوشې لکه د غنم د دانو توېېدل اوښتل را اوښتل، دوى مې تر ستړګو پنا شول، لمړ پر مخامنځ غره زنه لګولې وه، په اوښلله ستړګي يې د طبیعت ننداره کاوه.

(پای)