



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۵/۱۰/۰۸

احسان الله ارینزی

## پرديسي

### (لنډه کيسه)

په ډيلي کې مې د استوگنې يوولسمه روځ وه چې د ( ايوگر ) په لوی پارک کې له وزير سره مخامخ شوم. ښه په خوند روغېر مو وکړ. که څه هم چې ما په ډيلي کې په دې لنډه موده کې ډېر افغانان ليدلي وو؛ خو د وزير په لېدو ډېر خوشاله شوم؛ ځکه په کابل کې مې هم ورسره پېژندل او کله نا کله به مو بڼدار کاوه. دې همغه وزير و. هېڅ بدلون نه و پکې راغلی. زموږ د وطن او زما د ښار او زموږ د کوڅې وزير. کله چې دې په وطن کې و، ډېرو خلکو دا خبرې ځينې اورېدې:

- دلته ژوند تدريجي مرگ دی ... دا وران وطن... دا ويجاړ وطن!

او چې يو نيم چا به پوښتنه ترې وکړه:

- نو څنگه وکړو؟

ده به په غوسه ورته وويل:

- له دې ځايه تېښته په کار ده ... دا هېڅ د ژوند ځای نه دی... دلته هېڅ تمدن نشته!

وزير به تل ويل چې له دې وران ملک نه د باندې، هرځای ژوند شته، تمدن شته، خوښي شته ... بيا به يې سور اسويلی ويست او وبه يې ويل:

- خو دلته هېڅ نه شته ... له دې ځايه تېښته په کار ده.

زما په حساب وزير څو مياشتې مخکې له خپلې ميرمنې او کمکې لور سره يو ځای وطن پرېښود او د کابل د سپرليو خوندورې وړمې يې، د ډيلي په سوزنده او بې خونده تودوخه بدلې کړې او ځان يې پرديسي کړ.

وزير تر جوړ تازه وروسته سملاسي په خندا شو او وېي ويل:

- ته هم راغلی؟!

او بې له دينه چې ما ځواب ته پرېږدې، وېي ويل:

- اخر ټول راځي ... ما خو درته ويلي وو چې له هغه ځايه تېښته په کار ده! ما ورته وويل:

- زه د درملود پاره راغلی يم.

ده بيا هم وخندل او وېي ويل:

- ټول په اول کې يو څه وايي... په هر نامه چې وي خلك له هغه ملکه تېښتي!

او زياته يې کړه:

- هغه ډېر وروسته پاتې ملک و... جگړې نور هم ويجاړ کړ... هلته ژوند تدريجي مرگ و. تر ډېرو خبرو وروسته، وزير خپله پته راکړه او ټينگار يې وکړ چې ماښام کور ته ورشم. زه په دې بلنه ډېر خوشاله شوم؛ ځکه چې د لنډو روځو مسافري او يوازيتوب او د روغتونونو لالھاندې ستوما نه کړی وم.

\*\*\*

ماښام مهال و چې د زاړه ډيلي د ( بلیماران ) په تنگه کوڅه کې، د يوې ودانۍ په دريم پوړ کې د وزير کور ته ورسېدم. دوی کوچنۍ کوتي يې په کرايه نېولي وې. د خوني هوا توده او نمجنه وه. د وزير کمکې لور ناروغه او پرمخې پرته وه.

مور يې وويل:

د پاڼو شمېره: له 1 تر 4

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له موږ سره اړيکه ټينگه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)

يادونه: دليکنې د ليکنيزې بڼې پازوالي د ليکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله ليکنه له راليږلو مخکې په خبر و لولئ

- دا بي د تبي څلورمه روځ ده... ماشومه چور ويلی شوه... دا تودوخه هېڅ د زغم نه ده. بيا يې خپل خاوند ته وکتل او وېي ويل:

- زه د لته ډېره خپه يم. پوره ستومانه شوي يم. کشکي بېرته تللي وای. وزير ما ته وکتل او وېي ويل:

- وينی... دا نه هلته په کابل کې ښځه وه او نه دلته!

ما ته د دوی د ژوند بهير پوره څرگند و. کله ناکله به يې په کوچنيو خبرو شخړه وه. زه لا نه پوهيدم چې څه ووايم چې بيا د وزير غږ پورته شو:

- ما خو په کابل کې درته ويلي و چې زه هلته له ژونده بېزاره شوی وم. ځوان وم، پيسې مې درلودې، ښايسته وم او ځان ته مې دا حق ورکاوه چې خوشاله ژوند وکړم. وخت ښه تېر کړم او...

زه يې په خبرو کې گډ شوم او ومي ويل:

- ژوند دې بد نه و، کور دې درلود، پلار دې ژوندی و، لکه همغسې چې تا وويل پيسې دې درلودې... دا ده شکر ښځه لرې، لور دې شته او...

ده په خندا زما خبرې غوڅې کړې او وېي ويل:

- دا شيان بس نه دی. هلته مې سا بنده- بنده کېده. په هغه وروسته پاتې ملک کې ژوند کول عبث وخت تېرول وو. زه ډېر ازاد ژوند غواړم، هره شيبه بايد ښه تېره شي.

بيا يې خپلې ښځې ته وکتل او وېي ويل:

- لکه په غرب کې!...

او ما ته ځير شو:

- ژوند هلته ژوند دی ... څه نه دي چې نشته... تا نه دي ليدلي. د ځمکې د مخ جنت دی جنت!

ښځې يې ورته وويل:

- نو بيا دې دا دومره وخت په هغه ملک کې څه کول؟ له اوله به هملته تللی وي، غرب ته. هغه ځای چې ته يې ارمانجن يې او زه دې بيا څه کولم؟ داسې ښکاري چې تا واده او د کور ميرمنې ته اړتيا نه درلوده. ستا چې چېرته ښه هلته شپه. نن دلته، سبا هلته!

وزير په کراره وخنډل او وېي ويل:

- لکه چې بيا دې شور ته ملا ترلي؟...

او ما ته يې وکتل:

- زموږ هره روځ شور دی. زه يو څه وایم او دا بل څه. نه پوهيرم څه وکړم؟ اصلاً زما پلار غلط شوی و، زه او دا ښځه ډېر سره ليرې ياستو!

ښځې يې په قهر ورته وويل:

- زه هم همدا وایم. زه او ته په رښتيا چې ډېر سره ليری يو. زه د (کور) ښځه يم او ته د (بازار) سړی!

زه پوه شوم چې دوی بيا سره شول. دوی په کابل کې هم همداسې وو. په لږ خبره به يې شور و. ښځې به ميرمه گرم باله اوميرمه ښځه. ده به په ښځه بد ويل او ښځې به مېرمه. ښځې به ځان تر نارينه ښه باله او نارينه تر ښځې؛ ځکه مې هڅه وکړه چې د دوی د ناندريو مخه ونيسم. کله چې دوی لږ غلي شول، ښځې وژړل او ما ته يې وويل:

- تا ته خو زموږ د ژوند ټوله کيسه معلومه ده. دا اووه- اته کله ما داسې تېر کړي لکه په اور کې. هره روځ ناندري، هره روځ ترخي خبرې او هره روځ شور.

ما ورته وويل:

- گوره زه ناروغ يم او د درملو له پاره راغلی يم. هيله کوم چې زما د پاره کراره شه.

دې وويل:

- ته؛ خو په دې پوهيري چې اته کاله مخکې مې له وزير سره واده وکړ. په تقدير کې به همداسې ليکل شوي و. زموږ له گډ ژوند نه يو کال تېر شوی و، چې پوه شوم چې په سينه کې مې دوه زړونه درزيري او لنډه موده وروسته موږ شوم، گيډی وزيريده. دا ټوله کيسه ستا د سترگو په وړاندې تېره شوه، ته زموږ په ژوند ښه خبر يې.

دا وخت يې خپله ناروغه کمکې لور له ځمکې نه پورته کړه او وېي ويل:

- زه مې هره شپه خپله لور په همدې کيسه ویده کوم او ورته وایم چې ته دې خپل مالي ښه وپېژنه. همدې و چې زما په زړه کې يې ستا تخم وشينده؛ خو بيا يې خپل کښت پرېښود او د پردیو په غم کې ډوب شو. هغه ځان د هوسونو په سيند لاهو کړ او د نورو په سترگو کې د نيکمرغۍ په لټه پسې وړک شو.

د ښځې خبرو ډېره اغيزه راباندې وکړه؛ ځکه مې سگرت بل کړ او وزير ته مې وکتل، غوښتل مې چې په هغه باندې د دې خبرو اغيزه ومومم. لکه چې هغه هم زما په نيت پوه شوی و:

- زه دا خبرې نه منم. زه له خپله ژونده ستومانه يم او ډېر ليرې ځم. له ملکه وټينتيدم چې هرڅه هيرکړم؛ خو دا ښځه او هغه گيډی ما نه پريردي. همغه ويناوې، همغه ځيرې او همغه ستومانونکي ژوند! زه دلته هم په ځنځيرونو کې

ښکېل يم؛ خو زه ځوان يم، تکړه يم، پيسې لرم او دا ټول ما ته دا حق راکوي، چې ځان پوره ازادي ته چمتو کړم. زه بايد خپل وخت حرام نه کړم، تېرې شيبې بېرته نه راگرزي!  
ښځې سور اسوبلی وېست، ورو يې خپلې اوښکې پاکې کړې او پاڅيده چې ډوډۍ راواخلي.  
\*\*\*

دوه اونۍ وروسته په ( جيون هسپتال) کې بستر وم. ما بايد يوه مياشت په روغتون کې تېره کړې وای. ما ته داسې ايسيده لکه د خپل وطن په کوم روغتون کې چې پروت وم. تر نيمايي ډېر ناروغان زما د وطن خلک وو.  
يوه روځ د روغتون په بڼ کې گرزيډم چې د وزير په ميرمن مې سترگې ولگېدې. سملاسي مې پوښتنه ترې وکړه:  
- خيريت دی... دلته څه کوي؟

هغې خپلې اوښکې پاکې کړې او وېې ويل:  
- گيډۍ ډېره ناروغه ده ... تبه يې روځ په روځ پورته ځي.  
او وېې ويل:

- وزير لار!...

ما په بېره پوښتنه ترې وکړه:  
- چېرته لار؟

مړې اوښکې يې تويې شوې او وېې ويل:

- هغه ځای ته چې ډېر يې ارمانجن و!

ما په تعجب ورته وويل:

- څنگه لار؟... تاسو يې چا ته پرېښودې؟

دې وويل:

- تقدير ته؟!... يوه شپه ناوخته راغی او وې ويل چې سبا ته ځي. بس همدا يې ويل چې عبث ژوند نه شم تېرولای.  
پنځه روځې ځواني ده... ده حتی خپل کښت ته هم ارزښت ور نه کړ، گيډۍ يې هم ناروغه او پردېسه پرېښوده. هغه د شنو سترگو او طلايي وېښتانو شوق ليوڼی کړی و...  
دا وخت ما د دې خبرې پرې کړې او پوښتنه مې وکړه:

- اوس ته دلته بستر يې او که گيډۍ؟

دې وويل:

- که رښتيا درته ووايم، دواړه. گيډۍ د تبي په اور کې سوځي او زما په زړه باندې هم اور بل دی. ژوند ډېره بدمرغۍ راباندې راوستې ده. اوس دلې د گيډۍ ناروغي ټال کړی يم او که نه سمدلاسه بېرته ځم. گيډۍ ډېره ناروغه ده. په خپل پلار پسې ډېره خپه ده، يوه شيبه يې نه هېروي. د لوبو گڼ سامانونه مې ورته پيدا کړي دي. هغه خپل پلار غواړي؛ خو پلار ميراث مړی يې نه پيدا کيږي. هغه نا ځوانه په پردې ملک پرديسان کړو.  
خدا زده چې زموږ خبرې به لا څومره اوږدې شوې وي، چې پرستاره راغله او زه يې د لاس په اشاره وغوښتم.  
\*\*\*

دې کيسې هک ډک حيران کړی وم، خپله ناروغي مې څه کوي چې دې پېښې بيا له سره ناروغ کړی وم. درې روځې کېدې چې د وزير ميرمن بېسده پرته وه. راز- راز دارو درمل ورته ايښي وو: خو دا همغسې بسيده وه او په خوله به يې سپين ځگ درېدلې و.

پرستارې کيسه راته وکړه:

- دا دريمه روځ ده چې دا ښځه بېسده پرته ده، زورور شوک يې ليدلی دی.

ما پوښتنه وکړه:

- شوک؟

پرستارې ځواب راکړ:

- هو، شوک. دا ښځه خپله لور غواړي.

ما ورته وويل:

- لور يې ورته ورکړی، هغه خو په همدې روغتون کې بستر ده.

پرستارې په تعجب وويل:

- دا څه وايي؟ نن د هغه کمکۍ جلې د مرگ درېمه روځ ده. درې روځې مخکې سهارې تبجنه جلې راپورته شوې وه او پلار- پلار نارې يې وهلې. لکه چې خپل پلار يې په خوب ليدلی و. بې وزله جلې له ځايه پاڅيدلې او د پلار په لټه له کوټې څخه د باندې وتلې وه، مور يې په هغه لومړې روځ دومره موږ ته وويل چې زه داسې وخت له خوبه وېښه شوم چې لور مې د دريم پور برنډې ته رسيدلې وه.

ما په بېره پوښتنه ترې وکړه:

- برنډې ته؟!...

پرستاري وويل:

- هو، برنډي ته. او تر هغه چي مور يي وردانگل، ماشومه د دريم پور له برنډي څخه لاندې غورځېدلي اوماغزه يي لور په لور شيندل شوي و!  
زما سر وچورليد، د ټول بدن وينو مې د ماغزو په لور وځغستل، سترگې مې پټې- پټې شوې ، لاس او پښې مې کرخت شول او همدومره مې وويل:  
- ځای په ځای مړه شوه؟  
پرستاري ورو وويل:  
- هو، ځای په ځای.  
ورو مې شونډې بېرته شوې:  
- نو دا شوک بې علتته نه دی. هر څوک چې له داسې صحنې سره مخامخ شي، همداسې شوک وينې.  
بيوزلي مور همغسې بيسده پرته وه، په خوله يي سپين ځگ درېدلی و او ورو- ورو يي دا کلمه تکراروله:  
- گيډ... ی... گي... ډی... لوري!

پای  
۲/۳/۱۳۶۸  
نوی ډیلی - هند