پوهندوی آصف بهاند

۲۰۲۴/۰۴/۰۳

# «ډېوې، ډېوې ماښام»

## یو ښه نوښت، یوه ښه لار

### لومړۍ برخه

په دې ورستیو کې د یو نوښتګر ځوان (محمدالله همیم) له خوا د «ډېوې، ډېوې ماښام» په نوم، په انلاین ښه یو پروګرام پیل شوي دي. ځنګه چې لېدل کېږي، په دې پروګرام کې هره ورځ د یوه حقداره شاعر د مثبتو کارونو، اثارو او ښېګنو یادونه کېږي او ښه یې لا دا ده چې نور قلموال او د تربحث لاندې شخص اشنایان او پر مثبتو کارونو یې خبر اشخاص په کامنتونو او خپلو فیسبوکپاڼو کې خپل خاطرات او نظریات لیکي.

ما د همیم صاحب او د ده د فرهنګي هڅو په باب پخوا هم یوه مفصله مقاله لیکلې وه چې د ۲۰۲۳ ام کال په مارچ کې مې خپره کړه، د هغې مقالې ډېر بحث د ده دیو نوي چاپ شوي کتاب «بوډۍ ټال» په باب و، د هغې مقالې په یوه ځای کې مې لیکلي وو:


افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له موږ سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de
یادونه: دلیکني د لیکنیزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده ، هیله من یو خپله لیکنه له رالیږلو مخکې په ځیر و لولئ

«همیم د لنډیو د دې ټولګي (بوډۍ ټال) د راټولولو لپاره د لنډیو د خیر کچکول په غاړه په ډېرو کلو، کوڅو، کورونو، ډېرو، مجلسونو کې د ډېرو سپینسرو ښځو او سپینږیرو خولو ته ناست دی او په ډېر ادب یې د لنډیو د راپیداکولو خیر غوښتی دی تر څو یې دا څه د پاسه دوه زره لنډۍ را پیدا او په دې ټولګه کې یې تاسو درنو لوستونکو ته د یوې ډالۍ په ډول وړاندې کړې دي.»

اوس همیم د «ډېوې، ډېوې ماښام» پروګرام نوښت هم کړی دی چې بیسارې او نوې خبره ګڼل کېږي. دی په دې پروګرام کې نوی خلک، نوي فرهنګیان او نوي شاعران معرفي کوي او بل نوښت یې دا دی چې هرڅوک حق لري چې د معرفي شوو په باب خپل نظر او خاطرات ووایي او له تولو سره یې شریک کړي.

محمدالله همیم د ۲۰۲۴ ام کال د مارچ په شپاړسمه په خپله فیسبوکـپاڼه کې داسي وړاندیز خپور کړ:

«سر لۀ سبا تر اختره ماښامونه، د شاعرانو پۀ نومونو کوو. هرماښام د یو شاعر پۀ نوم. شاعران پۀ ګډه ټاکو.

سهي؟»

بیا یې د دې مطلب د لاروښانتیا له پاره یې بیا داسي ولیکل:

«مثلاً: نن ماښام د پلانکي پۀ نوم.
ملګري بۀ د دوی شعرونه را لیکي، خاطرې بۀ بې شریکوي، او پۀ دوی بۀ خبرې کوي. ملګري کولای شي، خپل فسبوکـوالونه پرې رنګین کړي. هم بۀ عالي شاعران را مخته کړو، هم بۀ یې وستایو او هم بۀ د شعر تږو ته بهانده چینه شي.»

د پاسنیو توزیحاتو تر خپرېدو وروسته ځینو مینه‌والو د ځینو شاعرانو نومونه د وړاندیز په توګه په نښه کړی چې باید ولمانځل شي، د ځینو نومونه یې دا دي:

Ismail Nigar
محمدالله همیم سمده کاروان صیب انتخاب اول،

Wakeel Ahmad Naimi
د کاروان ماښام به ډیره په زړه پورې وي،

Mahir Ihsas
ښه کوئ

مانو اورښت
ستوری عبدالرحیم زی
پردیس شینواری
کړاو منګل
رحمان الله ریحان
سعید شینواری
ملنګ چراغ
افسر ملاجان
دلګیر شراب

Imran Sadat
لومړۍ ډیوه د شهنواز باقر،

Jalal Jarir
لومړۍ ډېوه د ثناءالله همدرد په نوم بله کړئ!،

انجنیر امین
لومړی باید دا سرۍ Saeed Shinwarai را مخکې کړی.

د دې وړاندیزونو په پای کې ښاغلي محمدالله همیم داسي ولیکل:


افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له موږ سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de
یادونه: دلیکنې د لیکنیزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده ، هیله من یو خپله لیکنه له رالیږلو مخکې په ځیر و لولـئ

«ډیوې، ډیوې ماښام سر لهٔ ننه پیل دی. لهٔ پنځلسو تر شلو ماښامونه بهٔ د همدومره شمیر شاعرانو پهٔ نومونو کوو.

ځانګړی هشتاګ بهٔ لري. شاعران بهٔ ستاسي ټولو پهٔ خوښه انتخابوو. پهٔ هر ماښام بهٔ د هغهٔ شاعر ځانګړی عکس خپروو، ملګري بهٔ یې شعرونه لیکي، خاطرې او کیسي بهٔ یې کوي. او پرې غږیږي بهٔ. د پښتو شعر دا ډوبه خاموشي بهٔ ماتوو، د دې کار کرېډیټ نهٔ احمد اخیستی شي او نهٔ محمود.
ګډ کار دی، او اثر بهٔ کوو. نیت مو یوازې د ښو شاعرانو ستایل دي. تږو - تږو ذوقونو ته بهٔ د بهاندو چینو پته ورکوو.»

زه (آصف بهاند) د «ډیوې، ډیوې ماښام» پروګرام یو نوښت ګڼم او زما له پاره له څو اړخونو د تایید وړ دی:

۱ ــ «ډیوې، ډیوې ماښام» د حقداره فرهنګیانو د لمانځلو هغه لاره ده چې هېڅ ډول مصرف نه لري، پرته له دې چې څوک په عذاب شي، له خپل کور او ځایځایګي نه خپل نظر خپروي،

۲ ــ دا پروګرام د ټولو، په تېره د ځوانانو له پاره داسي مثبته بوختـتیا ده چې یو خوا یې د پوهې او معلوماتو کچه لوړېږي او له بل پلوه د ځوانانو د ځینو منفي کارونو مخنیوی هم کوي،

۳ ــ لوستونکي په تېره ځوان نسل د قلموالو له ترسره کړو مثبتو کارونو او تجاربو خبروي،

۴ ــ د دوښمنی، جګړې او وژنو د کلتور پرځای د دوستی او مدارا کلتور عاموي،

۵ ــ د دې پروګرام په لړ کې به ډېر ناغوړېدلي او نومورکي استعدادونه وغوړېږي، پېژندنه به یې عامه شي او د هنر او شعر فیض به یې ترټولو پورې ورسېږي،

۶ ــ د نظریاتو او کامنتونو په وړاندې کولو کې هم هرڅوک کولای شي خپل تاثرات او برداشتونه په ازادنه ډول ښرګند کړي، په دې شرط چې د چا خصوصي حریم باندې تېری ونهشي او د بیان ازادئ اصول په کې مراعات شي،

۷ ــ د نوی نسل تخلیقاتو او نظریاتو ته په کتو سره ما دا پایله ترلاسه کړه چې د ځینو هغو قلموالو هڅو او لیکنو نتیجه ورکړه چې هغوی د نوي نسل د روزلو په چوکاټ کې د سواد، مطالعې او زدکړو د عامېدو لهپاره د کتابونو او مقالو په لیکلو سره تبلیغ کاوه، د پایلو بېلګې یې د همدې نوي نسل تخلیقات او هغه سویه ده چې د همدې لړلی (ډیوې، ډیوې ماښام) د نظریاتو او کامنتونو په برخه کې راڅرګندېږي،

۸ ــ زه په دې کار کې د یو لوی یووالي نښې وینم.

ځکه دې نه یوازې ښاغلي همیم ته مبارک وي، بلکې ټولو فرهنګیانو ته او د افغانانو د یووالي او پرمختګ ټولو پلویانو ته مبارک وي. هیله کوم چې دا او دې ته ورته پروګرامونه دې وغځول شي.

تراوسه (۲۰۲۴/۰۲/۰۱) پورې د دغو شاعرانو په نامه د لمانځلو ډیوې بلې شوې دي:

۱ ــ نصیراحمد شهاب،

۲ ــ دلګیر شراب،

۳ ــ نقیب احمد عزیزي،

۴ ــ سعید شینواري،

۵ ــ مرزا عنایت الله دیدار،

۶ ــ عبدالمجید پل،

۷ ــ ملاله کلیواله،

۸ ــ عیسی مشعل،

۹ ــ حنیف حیران،


افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارئ ته رابولي. په دغه پته له موږ سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de
یادونه: دلیکني د لیکنیزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده ، هیله من یو خپله لیکنه له رالیږلو مخکې په ځیر و لولئ

۱۰ ـ ممتاز اورکزي،

۱۱ ـ اجل او هنر،

۱۲ ـ احسان‌الله درمل،

۱۳ ـ رضوان الله اوبرنګ،

۱۴ ـ مانو اورښت،

۱۵ ـ حيات همت،

۱۶ ـ کاملي او معصومي...

نوربيا

که مو غوښتل چې د ليکوال نورې ليکنې له نظره تېرې کړئ، دا ځای کليک کړئ.


افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارئ ته رابولي. په دغه پته له موږ سره اړيکه ټينګه کړئ maqalat@afghan-german.de
يادونه: دليکنې د ليکنيزې بڼې پازوالي د ليکوال په غاړه ده ، هيله من يو خپله ليکنه له راليږلو مخکې په ځير و لولئ