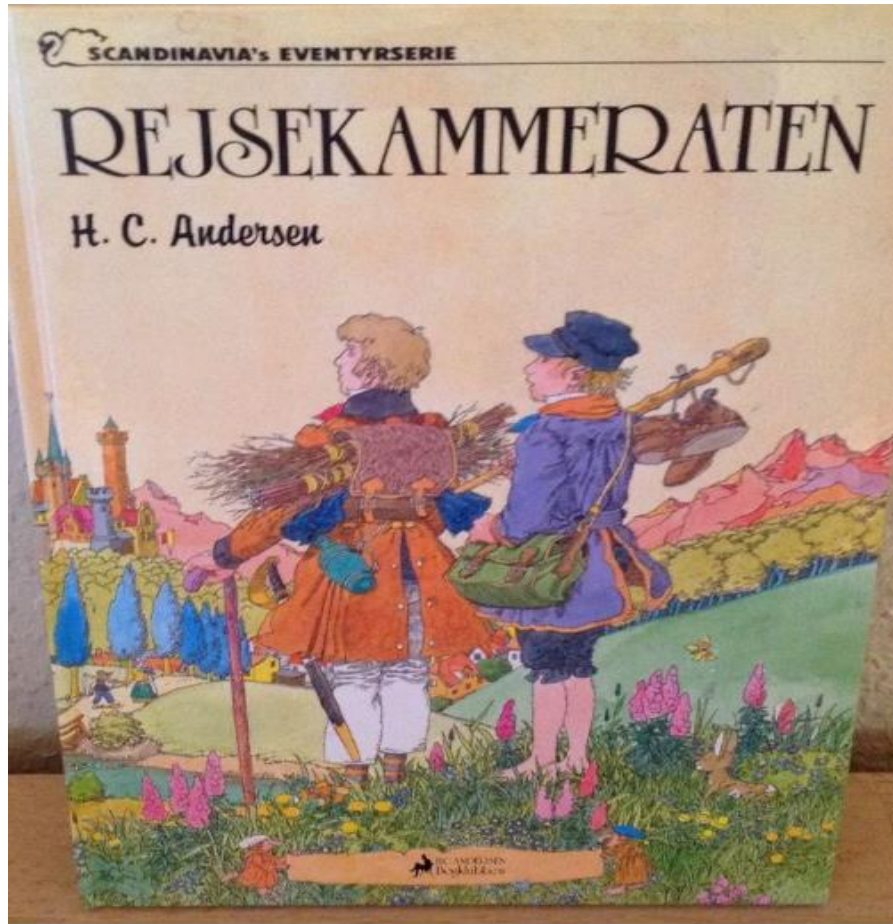




۲۰۱۸/۰۸/۰۵

لیکوال: هانس کریستین اندرسن
ژباړن: آصف بهاند

د سفر ملگری
(Rejsekammeraten)
H.C. Andersen
اومه برخه



هغوی دواړه له یوې اوږدې او لویې لارې تیر شول، داسې ځای ته ورسیدل چې دیوالونه یې په عجیب ډول ځلیدل. پر دیوالونو باندې تر زرو زیاتې ځلنده غني بڼکته پورته تللي او لکه اور داسې ځلېدلې. بیا داسې یوه ستر تالار ته ورسیدل چې له سرو او سپینو زرو جوړ شوی و. پر دیوالونو باندې، د لمر گلي په اندازه سره او آبي گلان ځلیدل،

د پاڼو شمیره: له 1 تر 4

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته راښوولې. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلیکنې د لیکنیزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رالیږلو مخکې په څیر و لولئ

خو هيڅ چا دا گلان ټولولي نه شول، ځکه چې ډنډرونه يې په اصل کې زشت او زهر لرونکي ماران وو او له خولو نه يې اور باديده. د ماني ټول چټونه په داسې چنچيانو سمبال کړای شوي وو، چې د شپې له خوا به ځليلد او رڼا به يې کوله، په زرگونه آسمانڅکالي ور نه راڅرېدل او خپل نازک وزرونه يې بنورول. په ريښتيا سره يوه زړه بدونکي منظره وه.



د تالار په منځ کې سلطنتي تخت د څلورو اسانو د اسکلېټ پر شا باندې داسې ايښودل شوی و چې په څلور څنډو کې يې د سرو غڼو څلور اورينې خولې ايښودل شوي وې. خپله تخت له يوې ځانگړې شيشې نه جوړ شوی و چې د شونډو په څير رنگ يې درلود، بالښتونه يې واړه تور مورکان وو چې تل به يې يو د بل لکې په غاښ کولې. د تخت پر سر باندې د غڼو له ښکلو تارونو نه جوړ چتر ليدل کيده او ډير ښکلي شين رنگه حشرات داسې په کې کارول شوي وو چې د گانو په څير ځليلد.

د تخت پر سر باندې، زرین تاج پر سر، يو عمرخوړلی جادوگر ناست و. جادوگر د جلی لاس ونيو او هغه يې په خپل څنگ کې کېنوله، بيا موسيقي پيل شوه. تورو ملخانو نغمه غږول پيل کړل، کونگ خپل وزرونه سره سولول او د ديگي د سر پوښ په څير غږ يې ايسته، څو تنه تور تيبټ قدي چې فانوسونه يې پر سر نيولي وو، په تالار کې پورته، پورته لوېدل، خو هيڅ چا نه شوای کولای چې د يوهانس د سفر ملگري وويني، هغه د لوی تخت تر شا ولاړ و، ټول يې ليدل او هر څه يې اورېدل.

په تالار کې کوم درباريان، چوپړان او سرتيري چې ښکته پورته کيدل، ډير په عزت او پرتم سره وو، خو دا ټول د جارو له ډکو نه جوړ وو چې د کرم پانې يې پر سر ورته ايښي وې او جادوگر په خپل جادو سره هغوی خوځول او هغوی ته يې د زرو په تارونو گنډل شوي جامي وراغوستي وې، خو هغو هيڅ ارزښت نه درلود او يوازې د يوې نندارې او بوختيال په پاره برابر شوي وو. لږه دمه او تفریح يې چې وکړه، جلی سحرگر ته وويل:

د پاڼو شمېره: له 2 تر 4

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته راټولي. په دغه پته له مور سره اړيکه ټينگه کړئ maqalat@afghan-german.de

يادونه: دلېکنې د ليکنيزې بڼې پازوالي د ليکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله ليکنه له راليږلو مخکې په څير و لولئ



«نوی ریبیار راپسی راغلی دی، وایه څه وکړم چې هغه زما فکر ونه شي لوستلای؟»
سحرگر وویل:

«ته باید یو ساده او آسانه څه وټاکي، داسې څه چې هغه یې فکر هم ونه شي کړای. د ساري په توگه د خپل یو بوټ په باب فکر وکړه، د هغه به هیڅ پام نه شي. هلته ته کولای شي سر یې پرې کړي، خو هیر دی نه شي چې سبا شپه کله بیا ماته راځي د هغه سترگي درسره راوړه چې زه یې وخورمه.»
جلی په درناوي سره تعظیم وکړ او وې ویل چې سترگي به هېرې نه کړي.
بیا د مانی په لوري والوتله.



د پاڼو شمېره: له 3 تر 4

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته راښوولې. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلیکني د لیکنيزې بنې پازوالي د لیکوال په غاړه ده ، هيله من یو خپله لیکنه له رالیږلو مخکې په څیر و لولئ

د يوهانس د سفر ملگری ورپسې و او بيا يې دومره قمچينې ورحواله کړې چې د جلی چغې جگې شوې او په ټول توان سره يې، د خپلې خوب کوټې له خلاصې کړکې نه ځان کوټې ته وروارتیږه. د يوهانس ملگری په الوتلو سره ځان میلمستون ته ورساوه. د هغې ورځې په سبا، کله چې يوهان له خوبه جگ شو، د سفر ملگری يې ورته وویل چې بېگانه شپه يې د شهزادګۍ او د هغې د بوټ خوب لیدلې او يوهانس ته يې وویل چې د شهزادګۍ د پوښتنې په ځواب کې ورته ووايي چې هغه د خپل بوټ په باب فکر کوي.

يوهانس وویل:

«ډیره بڼه، همدا کار به وکړم. بڼايي ستا لیدلې خوب سم وي، خو له دې سره، سره زه له تا سره مخه بڼه کوم، بڼايي يو بل سره ونه وینو.»

بيا يې د مخه بڼې په دود يو بل سره ښکل کړل او يوهان د ښار په لوري وخوځید چې د بادشاه مانې ته ورشي. هلته تالار له خلکو ډک و، قاضيان پر لرګينو څوکیو ناست وو او د ښکو پستو بالښتونو ته يې ډډې لگولې وې ځکه چې ژور او مهم سوچونه يې کول.

د اومې برخې پای