

مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۵/۱۲/۲۹

آصف بهاند

د لنډيو اصلي منابع خلک دي

۲۸مه برخه

لنډۍ، د ثبتولو ستونزه

۳۵۷مه برخه

داخل په ټولنيزه مېډيا کې يوه بل ډول ځانگړې وېديو سره مخ شوم، په وېديو کې يوه پيغله يا مېرمن په غملري غږ سره د يوې نرمې نغمې په ملتيا خواشينونکې لنډۍ زمزمه کوي، داسې چې ډېری لنډۍ د نجونو په حق کې د ټولنيزو نابرابريو داستان بيانوي او د پښتني ژوند د نرواکي ټولنې د ظلمونو داستانونه په کې انځور شوي دي. په وېديو کې له پيل نه ترپايه پورې يو عکس دی:



د عکس پر څنډه باندې «محدثه سندرې» لیکلي دي، خو د عکس په بله څنډه کې د «سپورمي» فیسبوک پانې نوم هم لیکلی دی. زه پوه نه شوم چې غږ چې لنډۍ زمزمه کوي د چا دی. ما له وېديو نه څو لنډۍ راخوندي کړې، دا يې لینک:

د پاڼو شمېره: له 1 تر 4

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له موږ سره اړیکه ټينگه کړئ maqalat@afghan-german.de

يادونه: دليکنې د ليکنيزې بڼې پازوالي د ليکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکې په خبر و لولئ

<https://www.facebook.com/reel/821138467426227>

او تر لينک لاندې څو منتخبې لنډۍ دي:

د دلهگانو په اختياريم
کيسې يې اورم، سترگې ښکته گرځومه

که په حجرو مي لالی مرسو
زه به ښېرې د کلي ورکو ته کومه

ترليونې لالې څارېږه
تا د ترېور خبرې څه ليدلې دینه

د مينې زور، د بادشاه زور دی
ياغي سرونه غلامی ته اړکوينه

دروازې پورې کړي، پناه شي
د مسلمان له دره تشه ځولې وړمه

دېواله ټينگه تکیه راکړه
زه د بې ننگو له تکیې لوېدلې يم

څوک به له خپله بخته جاروي
زه مي له خپله بخته لارې توکومه

د ژوندانه رسی مي ډېرې
څوک مي له غاړې کشوي، څوک مي رېښه

دا لنډۍ مي هم له داسې يوې ويديو نه راخپلې کړې چې لکه د تېرې ويديو په څېر يوه ښځينه په غمجن غږ سره، غملي لنډۍ د يوه نرم موزيک په ملټيا زمزمه کوي، ويديو يوه دقيقه او دېرش ثانيې ده او عکس پر څنډه باندې «محدثه سندر» ليکلي دي، دا لاندې يې لينک او راخوښې کړې لنډۍ دي:

<https://www.facebook.com/reel/1180203280911806>

پرمخ مي خړې خاورې تلې
نه يې مينځمه دلالي د فېردينه

يو دې د خپله نصيب کمی و
بله دې زه په نصيب کمه وخته

اوس مي د زړه رضاگی نه سته
لالی دې لارې بدلوي، چې کوم خواځينه

د يار سه دواړه برخې خوارې
دلته بې ياره، هلته دواړه دوزخونه

خدايه د غېږې يار يې مرکري
چې په پردۍ يارۍ کې تيرې ټکوينه

د پاڼو شمېره: له 2 تر 4

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته راټولي. په دغه پته له موږ سره اړيکه ټينگه کړئ maqalat@afghan-german.de

يادونه: دليکنې د ليکنيزې بڼې پازوالي د ليکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکې په ځير و لولئ

د زړگي زور مې پاتې نه دی
یاره کیسې دې لنډوه، ستړې دې کرمه
نه سته د زړه مجال مې نه سته
چې په جانان پسې په زوره وژارمه
ورکړه د زړه تکیه دې وسه
زما تکیه په بل سړي وسوهمینه
ما ته مې خپل لالی راپرېږدئ
نور مې په مړي ژوندي وشرئ مینه

دا هم د دې برخې له پاره یوڅو نورې لنډۍ:

ستا یارانې د چټو ښکار دی
څوک چې د چټو ښکار کوي تش به راځینه
تر ما بل لوی کم عقل نه شته
دوه پرې مین وو دریم زه پرې مین شوومه
د مینې یار مې په کار نه شو
له بېګانه خلکو به څه گیلې کومه
ما درتهوې بیا به مې پرېږدې
تا راته وې پېښتې مور راوړی یمه
څه له پیدا شوم څه له لوی شوم
څه له مین شوم څه له اوښکې تویومه
ورور مې په بدو چا ته ورکړم
ترسپیوو بدژوند تېروم، مجبوره یمه
د مور له مینې صدقه شم
تبه زما وي، خوله د دې رتلي وینه
بڼه ده چې ستا له یارې خلاص شوم
ایله وزگار شومه، ژوندون به مې کومه
چې مازدیګر شي، غاړه راګرې
دا پاتې ورځ مې په انګار کې سوځوینه
چې لمر پناه شي، زړه مې لوېږي
څوک مې یادېږي، لیونی چارې کومه
زه دې په بوی باندې پوهېږم
له شامې پټ پرسترگو مه نیسه لاسونه

مازديگر مه‌گوره، ما گوره
مازديگر تل وي، زه به كله - كله يمه

زما پرې هسي نوم بدنم دی
د مازديگر ديدن يې نورخلک کوينه

زه يې په مينه تومتي يم
لالی د بل په تمه شپې سبا کوينه

يار يې چاودنه کې سرکېښود
جينی د کلي لار څاري چې رابه شينه

په تابه کوم بنډار اباد وي
ما ته د زړه له درده نه‌راخي خوبونه

سترگه لوېده، کډه دی لاره
چې سترگه لوېږي، سترگې دواړه پټې کړمه

په لمر لويده کې دعا وکړه
نن ماسخوتن مې ورکوي چې پاتې شمه

که به مې يو ساعت هېرېږي
د ځمکې سر دې راته سره سکروته شينه

ملامت نه‌يې، چې رانه‌غلي
ما ته مالوم دي د پېښتو بدريواجونه

نوربیا

د ليکوال نورې ليکنې په لاندې لينک کې لوستلای شئ:

<http://afghan-german.com/tahLiLha/EditAutor.aspx?95>