



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاین نمی باشد



۲۰۱۹/۱۲/۰۸

آصف بهاند

هادي ملا او اکا مراد

اي پردېس کاکا مراده!
 اي نامراده بامراده!
 تا ته چا ويل افغان سه؟
 او تربور د تور شيطان سه
 مرو دښتونو ته ساه ورکړه
 اوبه ورکړه، رڼا ورکړه
 اي نامراد کاکا مراده!
 ته خبر نه يي چي دلته
 د باروتو باران اوري
 د گلونو کښت گناه ده
 د غمو کر جفا ده
 د يزید او شمر جنگ دی
 د فرنگ، اورنگ نیرنگ دی...

(عبدالهادي عطايي ملا)

کيسه بيا هم د ناکامورا د ژوند او مرگ پر پولو راڅرخي، خو دا ځل د داستان قهرمان يوازي نه دی، يو بل سوی لوی عطايي ملا (عبدالهادي عطايي ملا) هم ورسره دی، ناکامورا يي تر متو نيولی او خبرې ورسره کوي.

ناکامورا هغه جاپانی ډاکتر و چې د انسانيت د مذهب لاروی و او د انسان د ژوند ښه کېدو له پاره يي کار کاوه. د ژوند تر ټولو با ثمره دوره يي د افغان انسان د خير او فلاح له پاره په مثبتو کارونو تېره کړه، د وينو او اور سيلاو ته ودرید او خپل کړی هوډ يي ترسره کړ، سپېرې دښتي يي د جنت په مثال جوړې کړې او افغان لالا ته يي وويل چې راځه دا ستا حق دی: په کې گرځه، ژوند کوه او د الهي نعمت څخه خوند واخله، خو په ياد ولره چې زه هم تاسو غوندې انسان يم، ما غوندې کار وکړئ او خپلو وچو غرونه او سوو دښتو باندې خپلې اوبه ورسپڅې کړئ او خپل

د پاڼو شمېره: له 1 تر 5

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلیکنې د لیکنيزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رالیږلو مخکې په خبر و لولئ

وطن ريښتيا جنت نشان کړی، پر لوره غونډی ورته کینی او وگورئ چې څنگه مو بچيان په دې جنت نشان کې لوبې او زدکړه کوي، خو...

ناکامورا د ټول افغانستان له پاره او د هر افغان له پاره د زړه له کومې انساني کارونه وکړل، د دوښمن د مزدور - مزدور راجگ شو او دا فرشتي ته ورته موجود يې راته وواژه او زموږ شاعر عطايي ملا په خپله خاموشی کې د دې فرشتي د نه شتون ویر د خپل زړگي په اورتون کې واچاوه او بيا يې د کلماتو په جامه کې داسې الیلي راويسته چې اوس هر لوستونکی او هر اورېدونکی ورته ژاري او د خپل زړه الیلي کترې يې گڼي. د عطايي ملا د زړه له اورتون نه د اکا مراد د ویر شغلي داسې راوتلي دي، چې د هر بېدار وجدان د زړه مراندې سوځوي.

عطايي ملا اوس د خپل زړه د اور د شغلو په ژبه خبرې کوي او وايي چې: اکا مراد افغانانو ته جنت جوړ کړ، خو خبر نه و چې د دې جنت نه لږ لاندې دوزخ هم شته او د هغه دوزخ واکداران تر لږو - لږو سيمو پورې نه پرېږدي چې د گل او شنيلې په نامه څه سر هسک کړي؛ نو ځکه يې لومړی د افغانستان په وجو دښتو کې د جنت جوړونکی او بڼوال: «اکا مراد» له ارمانونو سره وربښه او وېسېځه او اوس دې لا د اکا مراد په لاس جوړ شوي جنت اوسېدونکو ته هم خبر وي.

د کفر آباد په نامه ځای کې د فکرونو يو دوزخ هم شته چې جنت، جنتيان، شنيلی او گلان نه غواړي او د خپلي بقا له پاره، ویني او اورونه غواړي، له مور نه د اکا مراد غونډې سروونه غواړي او...

ناکا مور له نن نه دري اويا کال مخکې د جاپان په فوکوکه ښار کې وزېږېد، د خپل جنتي وطن په جنتي هوا کې رالوی شو، خو ښايي کله به يې پزې ته په يوريشيما او ناگاساکي کې د تور ديو د کارول شوو باروتو بوی هم ور رسېدلی وي؛ د خپلو مشرانو او تېرو نسلونو په لاس جوړ شوي پوهنتون کې يې د طب څانگه ولوستله او بيا يې په زړه کې داسې غوټه کړه چې دی به نورو خلکو ته هم خدمتونه کوي او داسې جنتونه به ورته جوړوي لکه ده ته يې چې پلرونو او نیکونو ور جوړ کړي دي. راغی سوي لوي افغانستان کې يې وارول او هڅه يې دا وه چې د طبيعت او خلکو د ناپوهی او ټنبلې په اور سوو دښتو نه دوی ته جنت جوړ کړي، د جنت يوه ځنډه يې چې څنگه راجوره کړه، د باروتو او کرکي اور دی هم وسيځه او د بل جنت په لور يې ولېږه.

خو هادي ملا د همدې وطن په يوه ټينده زړه کندهار کې وزېږېد، د خپلي فاضلي کورنۍ په غېږ کې يې له کتابونو سره مينه وکړه، د خپل زړه په کرونده کې يې مينه او انسانيت وکاره، د همدې مينې د وزرونو پر مټ او شعري ترنمونو له څپو سره د کابل پوهنتون تر انگر پورې ورسيد، څلور کلونه يې د ادبياتو پوهنځي په بڼ کې تېر کړل او په پای کې د ليسانس په نامه يوه وياړمنه پاڼه ور په برخه شوه. اوس يې ځان ځنډې ته کړی دی، کله - کله غږ راباسي، داسې غږ راباسي لکه د «اکا مراد» پر ویر يې چې ايستلی دی.

زه د عبدالهادي عطايي ملا پر دې شعر فخر کوم او دا وایم چې په اوسنی پښتو شاعري کې داسې غږونه هم ايستل کېږي چې د ټول خبر غوښتونکي بشريت د زړه آواز دی. هادي ملا په دې شعر کې «اکا مراد» تر مټي نيولی دی او داسې د زړه خواله ورسره کوي، لکه د زرگونو کلونو ياري چې سره لري.

دا هم د «اکا مراد» پر وژنه د هادي ملا د ویر غږ:

ای پردېس کاکا مراده!

ای نامراده بامراده!

تا ته چا ويل افغان سه؟

او ترېور د تور شيطان سه

مرو دښتونو ته ساه ورکړه

اوبه ورکړه، رڼا ورکړه

ای نامراد کاکا مراده!

د پاڼو شمېره: له 2 تر 5

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پټه له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلېکنی د لیکنيزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکې په څير و لولئ

ته خبر نه يې چې دلته
د باروتو باران اوري
د گلونو کښت گناه ده
د غنمو کر جفا ده
د یزید او شمر جنگ دئ
د فرنگ، اورنگ نیرنگ دئ
دلته خان له خانه تښتي
ژوند له خپله ژونده تنگ دئ
تا اوبه راوړې هغو ته
چې په وینو مینځي ویني
عادت سوي په وحشت دي
خرڅوي په روپو مینه
ای نامراده بامراده!
لېونی اکا مراده!
تا کونړ څه له ایسار کړ؟
دا خو باج د تور لېنگو وو
تا گمبېر څه له آباد کړ؟
دا خو راج د ویرانو وو
تا رڼا څه له راوړله
د بېوو و کورو ته
تا خندا څه له بښدله
نریدلو هدیرو ته
څه فایده له ها مسجده
چې ابلیس یې امامت کړي
څه امید له ها مکتبه
چې شیطان یې کتابت کړي
تا سپېره دښته جنت کړه

د پانوی شمیره: له 3 تر 5

خو دوړخ يې همسايه وو
تاله خاورو زر ايستله
خو بښامار پر خزانه وو
چي گاونډ د جهنم کي
جنتونه جوړوي څوک
چي د توري شپې سکوت کي
د رڼا اذان کوي څوک
چي و امن ته څوک ژمن وي
د توپک ذاتي دښمن وي
د هغو سزا دغه ده
په مذهب د يهوديانو
د سپين پوښو سعوديانو
د تور مخو ملايانو
د دوړخ د درباريانو
د فرنگ د شياطينو
د اورنگ د ميراثيانو
ته کافر جلال اباد سوي
دی مومن اسلام اباد سو
ستا وژل يې استشهداد وو
دا جهاد وو دا جهاد سو
خير، خير خفه مه سي
اي ملنگ اکا مراده!
رب دي مل لار دي گلونه
فربنتي کړي آوازونه
ته انسان حسن د ميني
دی شيطان د نفرتونو

د پاڼو شميره: له 4 تر 5

ته غازي د حق د لاري
دی مرتد د تورو هیلو
دا د خیر او شر جگره
تر محشره به غځیږي
د هابیل قابیل قیصه ده
وار په وار به تکرارېږي
ستا باغونه به راشنه سي
ستا نیالګي به ګلان راوړي
ماشومان به خدای رالوی کړي
د وطن انسان په پوی کړي
مست کونږ به په خندا وي
په ګمبېر کي په نڅا وي
تول په دا سندرې وايي
ناکامورا دي زنده اباد وي
د انسان مینه دي تل وي
هر ارزښت دي د انسان وي
لوی افغان دي تول آزاد وي
ورځ یې بڼه کال دي آباد وي
اکا مراد دي بامراد وي
روح دي بناد کور دي رضوان وي

هادي عطایي ملا