



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۵/۱۰/۱۳

محمدنعمان دوست

د کلماتو جادو

ابتدایه ښوونځي کې وم. بازار ته یو ډول پلاستيکي خط کشونه راغلي ول. یو ما هم واخیست. دا پلن او رنگه و. له تصویرونو ډک و. چې سترگو ته به دې نږدې کړ او بیا به دې معمولي افقي حرکت ورکړ؛ نو همدا تصویرونه به په حرکت راغلل. له دې حرکت به مې عجیبه خوند اخیسته. دا حرکتونه راته جادويي ښکاريدل. جادويي به ولې نه ښکاريدل چې ثابت او مړه شیان به یو دم په حرکت راغلل.

جادويي ځواک همدې ته وايي چې غیر عادي او د حیراني وړ کارونه وشي؛ داسې کارونه چې نندارچیان حیران کړي. جادويي ځواک که په ریاضت حاصلیږي؛ نو فطري استعداد هم پکې پوره ونډه لري.

موږ په ځینو شعرونو کې هم جادويي ځواک وینو. همدا جادويي ځواک دی چې له ثابتو او بې ساه تورو پکې داسې تصویرونه جوړ شي چې فکر کوي په حرکت کې دی.

استاد شاعر ښاغلی مصطفی سالک هم په شاعرۍ کې د جادويي ځواک څښتن دی. د هغه په گڼو بیتونو کې، چې له ثابتو او مړو کلماتو جوړ شوي؛ د حرکت متره شته.

هغه، کلمات په داسې جادويي انداز یو د بل خواته ږدي چې لکه د هماغه خط کش د تصویرونو په څیر حرکت کوي او دا حرکت سړي ته خوند ورکوي.

وگورئ :

«د بام سر، ناسته، ځم، سالک، زلفي، ټولول...»

دا ثابت کلمات دي. که هرې یوې ته جلا جلا وگوري؛ نو هیڅ حرکت نه کوي؛ خو کله چې همدا کلمات جادوگر شاعر سالک په مهارت خوا په خوا ایښي؛ نو حرکت یې پکې پیدا کړی. داسې حرکت چې سم دم ښکاري. تاسې همدا پاس کلمات اوس په دې لاندې بیت کې وگورئ:

د بام په سر، په ناسته ناسته ځمه

سالک زلفي ټولوه راپسی

باوري یم چې تاسو به د دې بیت په لوستلو د کلماتو حرکات او بیا له دې حرکتونو جوړ یو خوځنده تصویر لیدلی وي. تاسو به همدا اوس وینئ چې د بام پر سر یوه حسینې ناسته ده، پر ملا یې ورینمینی زلفي خوري او لمر ته ځلیري. زلفي دومره اوږدې دي چې څوکي یې آن په خاورو لگيږي. همدا حسینې د خپل غرور له مخې په خپل عاشق امر کوي او دا داسې امر دی چې له یوې خوا د هغې د غرور ننداره وړاندې کوي او له بلې خوا په عاشق یو لطف هم کوي او دغسې یوه زړینه موقع ورته په لاس ورکوي چې هغه یې په انتظار کې مړ مړ دی.

له الفاظو سره دغسې لوبې او بیا له دې لوبو د دغسې ښایستونو پنځول، د عادي شاعر کار نه دی. دا یو جادويي ځواک غواړي او جادويي ځواک د استاد سالک په څېر، د ډېرو لږو خلکو په نصیب وي.

د پاڼو شمېره: له 1 تر 1

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له موږ سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلیکنې د لیکنیزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رایبرلو مخکې په څیر و لولئ