

مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد

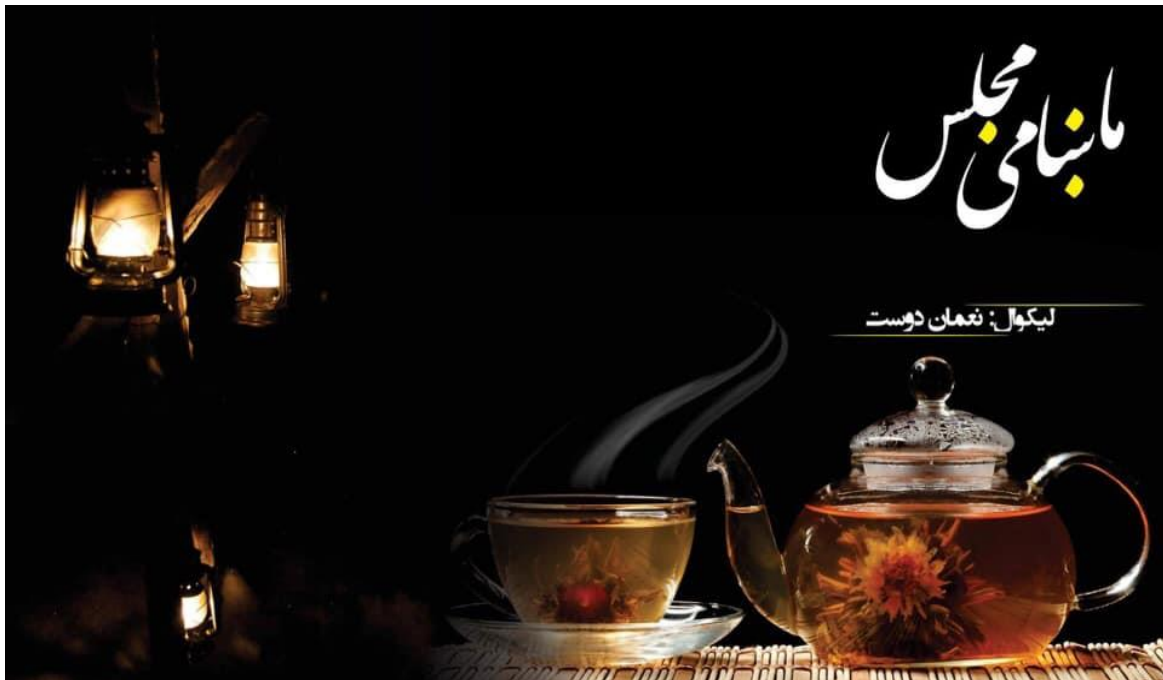


۲۰۲۱/۱۰/۱۱

نعمان دوست

## مانبامی مجلس

(۳۵)



میلمه پر یوه تشی لاس ایبسی و او حجرې ته راننوت. سم له واره و غخیده او بیا یی ویل: د گردو له درده دی خدای وساته! زبیبلی رنگ ته یی سخت خپه شوم. پیاله می ور ډکه کړه، ما ویل اوریدلی می دی چې گردو ته مایعات بنه دی؛ د جوس او بنوروا دی یاد په خیر وي، اوس به په همدې یو ډول مایعاتو (چای) گوزاره کوو.

له جیبه یی یو پلاستیک راوویست، پلاستیک له کاغذونو ډک و او دا د مختلفو ډاکترانو نسخی وی، دومره ډیرې وی چې مکوه پوښتنه. ما ویل دا دی تولې خورلي؟

– هو

– بیا خو دی گیده سمه د درملو عمده فروشی ده.

– هههه، څه وکرم، لاچاري ده. دوه درې ډوله معاینات راته وکړي، پند دوا راکړي؛ یو څو ورځی دردونه ارام شي، بیرته شدید شي. دا تجاران دی سر...

– عجیبه ده، کار د ډاکتر دی او بنیرا سوداگرو ته کوي.

د پاڼو شمیره: له 1 تر 3

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)

یادونه: دلیکنی د لیکنیزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رالیرو مخکې په خیر و لولئ

- ډير خداى ناترسه دي، د خپلې گټې لپاره بې كفيته درمل وړدوي. هيڅ ورسره دا فكر نه وي چې د گټې لپاره يې بېوسه ناروغان څومره دردونه كالي.

- كومه بله خوا به تللى وي.

- چيرته لار شم؟ كوم دى د تگ وس. باور به دې ونشي؛ يو دوه ځلي تر تورخمه لارم، داسې يو حالت و چې په ما يې خپل دردونه هېر كړل. سړى خپه شي چې په دې ۲۱ مه، پيرى كې مور څومره بدبخته او څومره له بنيادي اسانتياوو محروم خلك يوو. د ميراني، قهرمانى، لرغونې تاريخ لاپي شاپي مو كوره او بيا مو ژوند ته كوره چې زموږ په مخكې زيږيدلي هيواد ته هم محتاج يوو. اخر دې جذباتو او قهرمانيو مور ته څه راکړل؟

- غلى وم. كله مې د ميلمه بد وضعیت ته كتل او كله د خپل وطن مجبوريتونو ته او بيا د بې لومړيتوبه حكامو فكرونو په مخه كړى وم.

- ميلمه بيا لكه ټپي مار، له درده تاو راتاو شو: مور پخوا هم همداسې وو؟ همدومره محتاج وو؟

- نه، نه، ... دا د جگړو شومه پايله ده. دا د خپلمنځي دښمنيو پايله ده. له سپيرو جگړو پخوا مور كابل كې د هوخيست په نوم آن د جرمني په معيار درمل توليدول. بيلابيلې معياري فابريكې مو درلودې. هيچاته اړتيا نه وه چې بيرون علاج ته لاړ شي. كه د شاهي دورې كيسه درته وكړم او له اوسني دور سره يې پرتله كړي نو په ژړا به شي.

- ميلمه راوراندي شو. خپله او زما دواړه پيالې يې تازه كړې او بيا يې ويل: كيسه كوه، ولې دې نيمايي كې پريښوده؟ شاهي دوره كې څه خبره وه؟

- سترگې مې وچې كړې: ۱۹۶۴ كال و، پاچا خان له بنده ازاد شوى و. هغه، د زندان سختيو ناروغ كړى و. د درملني لپاره لندن ته لاړه. دا وخت لندن كې محمد كبير لودين زموږ سفير و. د ارواښاد محمد ظاهر لخوا سفير ته دنده وسپارل شوه چې پاچا خان كابل ته دعوت كړي او همدلته يې علاج وكړي. هغه راغى، د كابل په وزير اكبرخان كې بستر شو او رك روغ شو.

- ميلمه ته مې وكتل، له سترگو يې نرۍ - نرۍ اوښكې راروانې وې. ما ويل كه د گردې درد پسې اخيستي. په منده كور ته لارم او په دستپاك كې تاوه كړې توده خښته مې راوړه. د ميلمه په گيډه مې كينوده. هغه په ډكو سترگو راوكتل او بيا يې ويل:

- دا درد د گردو نه دى. دا درد د خپل گران وطن د ماضي دى. څه په بې رحميو مو هر څه وړان كړل او څه په ټيټو سترگو مو ځان د هر چا محتاج كړ. ښه راته ياد شي، همدا هوخيست... او نور يې داسې چيغه كړه، ما ويل كه له گردې يې غټ كاني مټاني ته راښكته شو.

- وړ وړاندي شوم؛ خو هغه په اشاره پوه كړم چې پريږده مې. ښه يې وژړل. ما ويل: و انډيواله! نفس دې راوويست، دا څه درباندي وشول؟

- ميلمه تر ډيره غلى و. ورو - ورو يې ژړل او بيا يې ځان كنترول كړ. سهار وختي مو له لغمانه مينې بوس كې حركت وكړ. پر كند و كپر سړك راروان شوو. مازيگر مهال پلچرخي ته راوړسيدو. ځاى ځاى ودانۍ نسكورې پرتې وې. دولتي تاسيسات نږدلي ول. پر يوه لوحه مې سترگې ولگيدې، همدا (هوخيست) پرې ليكل شوى و. لوگي ترې پورته كيدل، ديوالونه يې سوري - سوري وو، ان دا كوچنې لوحه هم څو مرمۍ لگيدلې وه... دې تنظيمي ډايناسورانو لكه چې د وطن د وړانولو پروژه په ټيکه اخيستي وه. هر څه يې نړول. دې قهرمانانو مور ډير احتياج كړو او دا احتياجي لا دوام لري.

- ښه شيبه دواړه غلي وو. پياله مې پورته كړه، خو دومره مې لاسونه سست وو چې نږدې به راځنى چپه شوي وه. ميلمه هم بې چرته و. اخر يې سكوت مات كړ:

مور به بيا نيمه پيرى پخواني دور ته وگرځو؟ بيا به هماغه شان معياري توليدات ولرو؟ بيا به...

ما ويل كوره، هيڅ شى ناممكن نه دي. مور بيا پر خپلو پينو دريدلى شو. خو پرمختگ تصادفي نه وي. مختلف فكتورونه يو ځاى كيږي او پرمختگ رامنځته كوي، دا ځنځيري شكل لري. هغه وخت چې مور خپل معياري توليدات لرل او طبابت مو مخكې و، نو كابل پوهنتون كې خارجي استادان په تدريس او د گڼو هيوادونو خارجي محصلين هم

په زده كړو بوخت وو. دې پوهنتون نړيوال معيار درلود. هغه وخت د تېرو شلو كلونو په څير د ډالرو باران هم نه و. كه دا پېسې هغه وخت واى، وطن به اوس له مصرفي حالت په توليدي حالت بدل و. د جمهوريت د اېنسانورانو خو په ډالرو داخل او خارج كې شخصي ماڼۍ جوړې كړې، د قيمتي موټرو كلېكسونونه يې جوړ كړل، بيروني بانگونه يې ډك كړل او...

مېلمه، پيالې كېښوده. يو لاس يې پر تشي كېښود او بل پر ديواله. په خواږۍ پورته شو او بيا يې ويل: پخواني معيارونه پرېږده، پوهنتونونه به كله شروع شي؟

ما ويل زه څه خبر يم؛ خو مسوولين وايي: ډير ژر او دا هم وايي چې په نصاب او طرز العمل كار روان دى. نو كېداى شي چې دا متخصصين يې بيرته پخواني معيار ته برابر كړي.

مېلمه ترڅه موسكا وكړه او په كاواكه گامونو له حجرې ووت.