



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد.



۲۰۲۰/۱۲/۱۵

عبدالباري جهاني

د علامه اقبال څلوريځي پنځمه برخه

د غاتول او گل په منځ کي ځالگي دي کړه آباډه
د فغان درسونه واخله د بلبلو له فرياده
که چپاو دي د کلونو د ځوانی پاني زمولي
د ځوانی برخه دي واخله له دي ژونده بي بنياده

توله سیر يم په معنا مي هيڅوک نه دی پوهېدلی
که واعظ که فلسفي دی پسي نه يم گرځېدلی
نه د ځان اختيار لرمه نه مجبور مي ځان بللی
ژوندی خاوره يم نصيب مي انقلاب دی رسېدلی

توله سیر يم په معنا مي هيڅوک نه دی پوهېدلی
که واعظ که فلسفي دی پسي نه يم گرځېدلی
نه د ځان اختيار لرمه نه مجبور مي ځان بللی
ژوندی خاوره يم نصيب مي انقلاب دی رسېدلی

دا د چا په تلابن گرځي چي ماهي غوندي تېپري ؟
هغه هر ځای کي څرگند دی ته پخپله نه بنکارېري
چي ته غواړي دی پيدا کړي ځان پخپله در څرگند سي
چي د ځان په تلابن وزې پر هغه باندي پېښېري

بېگانه زرگی مي نه دی د دي خاوري له جهانه
نه يې شپي او ورځي زيړي له گردشه د آسمانه
ته پخپله وخت پيدا که د سجدو او د لمونځونو
چي د عشق او مستی لمونځ ته حاجت نسته له آذانه

ميان لاله و گل اشيان گير
ز مرغ نغمه خوان درس فغان گير
اگر از ناتواني گشته ای پير
نصيبي از شباب اين جهان گير

سراپا معنی سربسته ام من
نگاه حرف بافان برنتابم
نه مختارم توان گفتن نه مجبور
که خاک زنده ام در انقلابم

آدم از بی بصري بندگي آدم کرد
گهري داشت ولي نذر قباد و جم کرد
يعني در خوی غلامي ز سگان خوار تر است
من ندیدم که سگی پیش سگي سر خم کرد

کرا جویی؟ چرا در پیچ و تابي؟
که او پیدا ست تو زیر نقابي
تلاش او کني جز خود نبيني
تلاش خود کني جز او نیابي

دل بیگانه از این خاکدان نیست
شب و روزش ز دور آسمان نیست
تو خود وقت قیام خویش دریاب
نماز عشق و مستي را آذان نیست

د پاڼو شمېره: له 1 تر 1

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړيکه ټينگه کړئ maqalat@afghan-german.de

يادونه: دليکنې د ليکنيزې بڼې پازوالي د ليکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکې په ځير و لولئ