



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۳/۰۲/۰۵

عبدالباری جهانی

## عثمان تره کی شعراء را از سیاست منع میفرمایند

چند روز قبل، در جواب سومین مضمون محترم داکتر صاحب تره کی را، که موجه بحث ما را فراهم ساخته بود، نگاشته بودم که بنده این بحث را خاتمه بخشیده و دوام نمیدهم. ولی نمی فهمم چرا هنوز هم دل پردرد داکتر صاحب یخ نموده و ضمن ستایشی که از شعر و نثر بنده نموده مینویسند که جهانی باید متوجه همان شعر و شاعری خود گردیده، به همان کمال خود بسنده نماید و رو بسوی سیاست نیاورد؛ که دنیای سیاست خشن است. بهتر است با همان تخیلات ظریفانه شاعری خود اکتفاء ورزد.

داکتر صاحب محترم آیا شایسته است که در این عصر و زمان یک کسی را، بخصوص یک آدم هفتاد و چند ساله را، توصیه نمایید که تو چنان بنویس و چنین ننویس؟ می فهمم که آثار منثور بنده را ارزش مطالعه نداده و نخوانده اید. مگر شما با اشعار بنده آشنایی کامل دارید؟ درین چهل و اند سالیکه شاعری نموده ام هیچ وقت از شرایط ناگوار کشور و مردمم بیخبر نبوده و از رژیم خلقی ها، پرچمی ها گرفته تا به وحشت مجاهدین و رژیم تاریک طالبانی، حکومت تحت الحمایه امریکا و ناتو و تا برگشت دوباره طالبان برضد همه بوده ام و هیچ وقت از انتقاد نمودن فرو گذاشت ننموده ام. اکثریت اشعارم، حتی غزلهایم، رنگ و پیغام سیاسی داشته است. اینکه، بحمدالله، درین چهل و چند سال، از چپ گرفته تا به راست، که همه دوکانهای خورد و بزرگ سیاسی بوده است، در هیچ یکی حصه فعال نگرفته و برکنار مانده ام این معنا را بهیچ صورت رسانده نمیتواند که با سیاست کشورم بی علاقه بوده ام. استعفی بنده از مقام وزارت حکومت اشرف غنی، اشعار و مضامین بنده بر ضد فساد اداری و بی عدالتی های رژیم بیست ساله امریکا و ناتو و بعداً اشعار، رباعیات و مکاتیب سرگشاده ام به رهبران امارت اسلامی افغانستان شاهد مدعی بنده است.

داکتر صاحب محترم، اگر حافظه تان کمک نماید، اختلاف بنده و شما بر مسله سیاست نبود بلکه بر سر مسله مسدود نمودن مکاتب از طرف طالبان و زن ستیزی آشکار عصر قرون اولی طالبان بوده است. شما مسدود شدن مکاتب را رنگ حقوقی دادید و بنده را مخاطب قرار داده نوشتید که اینجانب چون صرف یک شاعر هستم و حقوقدان نیستم نباید با یک حقوقدانیکه یگانه روزگار است طرف مناقشه و مباحثه قرار بگیرم. بنده هم از گستاخی بیمورد خود معذرت خواسته و بحث را قطع نمودم. حالانکه مسله مسدود نمودن مکاتب، زن ستیزی و ضد ترقی بودن آنقدرها هم به مسلک حقوق تعلق ندارد. به اصطلاح کور میفهمد که دلده شور است.

داکتر صاحب محترم در دو پراگرافیکه در سایت وزین اریانا افغانستان، در درجه نظرخواهی نگاشته اید، تضاد دیده میشود. جناب شما مینگارید «درشرایطی که در میان تحریک طالبان مشتکی از عناصر افراطی و از دنیا بی خبر خود را در تقابل با موسیقی، سپورت، هنر و ارزش های ملی قرار داده اند، عقلانیت حکم میکند که جهانی و امثالهم در یک صف واحد علیه جهل و ظلمت قرار بگیرند»

اگر، طبق توصیه شما، اینجانب در صف کسانی قرار بگیرم که بر ضد عناصر افراطی و از دنیا بی خبر مبارزه یا حد اقل تبلیغ میکنند این خود یک عمل سیاسی نیست؟ و یا گنگ و لال در صف افغانهای خبیبر و منور قرار بگیرم مگر چیزی نگویم و نویسم زیرا سیاست کار شاعران نیست و بهتر است به ظرافت های شاعرانه اکتفا ورزم.

د پانو شمیره: له 1 تر 2

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټينگه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)

یادونه: دلیکني د ليکنيزي بني پازوالي د ليکوال په غاړه ده ، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکي په خبر و لولي

داکتر صاحب محترم همان گونه که بر ضد رژیم سابقه بودم و آرشیف سایت افغان جرمن شاهد ده ها مضامین بنده، در زمینه، است به همان اندازه بر ضد رژیم تاریکی و جهالت بوده ام و خواهم بود. فکر نکنم که سفید را سفید گفتن و سیاه را سیاه خواندن آنقدرها ربطی به سیاست و فهم مسلکی حقوق داشته باشد. چیزی را که امروز می نویسم و چیزی را که فردا خواهم نگاشت منعکس کننده شرایط اجتماعی مردم و کشورم خواهد بود و هر قدمی را که می بردارم به امر و قومانده ذهن استقلال پسندم خواهد بود. از آوان جوانی تا به امروز بر ضد مقتدرین و زورمندان بوده ام و ضمناً افتحار میکنم که در طول حیات نویسنده ام یک جمله نثر و یک بیت نظم را نه نگاشته ام که منافی وحدت ملی و منافع عالیای کشور و مردم شریف وطنم باشد.

خداکند باعث رنجش شما نشده باشم.

---

د پانو شمیره: له 2 تر 2

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de) یادونه: د لیکنیزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده، هيله من یو خپله لیکنه له رالیږلو مخکې په څیر و لولئ