

مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲/۱۰/۱۸



عبدالغفور لېوال

## د نجونو زدکړې روا که ناروا؟

وېل: د نجونو زدکړې په اسلام کې نشته!  
دوینیا راوځنمېده، استدلال وشو، ټولو رد کړه.  
وارخطا شول، وېل: نه په اسلام کې شته، خو د افغانانو په فرهنگ کې نشته.  
د دې درواغو د ډوبولو لپاره بیا تاریخي- فرهنگي مستند دلائل لکه سمندر په څپو راغلل، په اسیا کې یو له لومړنیو هېوادو افغانستان و، چې د بنځو نهضت یې له خپلواکۍ سره هممهاله وځلاوه او نجونو یې بنوونځیو ته لار واېسته.  
د بنارمېشتو لکونو نجونو عکسونه خپاره شول، د هغوی اوبنګي، ژراګاني او چيغې خپرې شوې، چې: مور بنوونځي غواړو ...  
بیا چې ځانونه ورته درواغجن وېرېښېدل، نو دا ډمامه یې رامخکې کړه، چې: دا خو څو بناریني نجوني دي، په کلیو کې یې خلک نه غواړي.  
ناڅاپه د پکتیکا یا خوست هاغه وطني سپین ږیری د ژبو پرسر شو، چې خپلې دوه - درې لوني به یې هرسهار په بایسکل لس دولس کیلومتره لرې بنوونځي ته رسولي او دا کار یې لکه فرض لمونځ داسې کاوه.  
بدخشان د څپاندي کوچې په ژبه وویل: ان د کلیو اتیا سلنه نجونې یې هم زدکړې کوي او د نالوستیو بنځو شمېره په کې په نشت شمار ده، نه پوهېرم بدخشان په افغانستان کې شمېرې که نه؟ دا ولایت کلیوال، بېوزلی او لرې پروت دی که نه دی؟ د غور و فاریاب و ننګرهار و لغمان نجوني خو یې لا مه پوښته.  
دا عکس وګورئ!  
دا غرونه، دا ښکلې کلی او د دې معصومو، باغروره او پیاوړو انسانانو عظمت ته څیر شی!  
دا عکس درته وایي: نه د افغانانو دین او نه هم د افغانستان فرهنگ، یو هم د نجونو د زدکړو مخالف نه دی. دا درواغجنه دعوه له بهره راغلي، راوستل شوي ده، راتپل شوي ده، زموږ نه ده، ښکېلاکي ده، استخباراتي ده، پاکستاني- انګریزي ده.  
عکس وګورئ، اوبنګي مه تویوئ، غږ پورته کړئ او اراده مو پیاوړې وساتئ!  
دین و فرهنگ د خلکو ارزښتونه دي، په دین و فرهنگ د تور تهمت پورې کول د افغانستان له ارزښتونو سره ښکاره دوښمني ده!

### وینتیا، روینانتیا او بدلون



د پاڼو شمېره: له 1 تر 1

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)

یادونه: دلیکنې د لیکنیزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رالیږلو مخکې په څیر و لولئ