



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۶ / ۰۹ / ۲۶

ولي الله ملكزی

آيا ناکامورا او اېډېسن د کرامت خاوندان وو؟

زموږ په مذهبي ټولنو کې د تصوف، خانقاه، عرفان او پيرۍ مريدۍ غبرگونونه ډېر کله د خيالي او خارق العاده روايتونو پر گودر لنگر اچوي. آن تر دې چې له يوې غوندۍ بلې ته د خره الوتل، د مړ تپوس ژوندي کول، د جمعي په مبارکه ورځ پر دېوال سپاره مکې ته رسېدل او ماښام بېرته راستنېدل او د اوبو د پاسه مزل کول د رېښتيني کرامت او غيبي پېرزونو اوج گڼل کېږي. د دغه سینه په سینه ولسي افسانو او د اوسني عصر د نوښتگرو پوهانو د ساينسي لاسته راوړنو ترمنځ، بېخي جالب او ژور تضاد شتون لري.

د کره ديني متونو له مخې، د بشري کرامت راز په تشو دعوو يا په خلوت کې پر تظاهر نه، بلکې په ژهد، ډار او هغو رېښتینو هڅو او خدمت کې نغښتۍ دی چې نېکان يې د خالق تعالی د بندگانو د هوساينې او خبر ښېگڼې لپاره کوي. قرآن کریم په بشپړ صراحت سره بې له کوم طبقاتي وېش داسې فرمايي: «وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ - مَوْرَد آدم د اولاد ته کرامت او شرافت ورکړی دی» دا آسماني غږ ثابتوي چې د کایناتو رب هر انسان ته که د هر دين، عقيدې، مذهب، ملت، ژبې، طبقي، نسل او ذات څخه وي، عزت او درنښت وربښلی دی. کله چې يو کس د بزرگۍ خبره کوي نو دا پوښتنه راولاړېږي چې آيا د رېښتيني برخي خاوند هغه څوک دی چې نوښت او رياضت کوي؛ که هغه چې په قبر کې ټکیر او مُنکر ته وايي: «زه خو د فلاني صاحب دوبي يم»؟

په ۱۲۵۸م کال کې د هلاکو لښکر پر بغداد يرغل وکړ او آخري عباسي خليفه، المستعصم بالله يې په بوجۍ کې د آسونو تر سُمونو لاندې په سختې بې رحمۍ ووژلو. نوموړی خليفه د حضرت پيغمبر (ص) د خپل کاکا، عباس (رض) له نسل څخه وو او د تقدس چين يې پر اوږو پرته وه. بغداد خو د اولياوو او صوفيانو ټاټوبی وو؛ نو ولي په هغه ناورين کې چا خپل کرامت ونه ښود؟ د دجلي او فرات سيندونه د زرگونو علماوو، متصوفينو او مرشدينو پر وينو رنگ شول او لکونه ناياب مخطوطات اوبو لاهو کړل؛ دا پيران مبارکان چېرته غېب وو چې بغداد له چنگيزي ښامارانو څخه وژغوري؟

تبرکال د اگست پر پنځلسمې، د کوزې پښتونخوا په بونېر کې ويجاړونکی سېلاب راغی؛ د پير بابا زيارت چې پر لوړه ساحه کې وو، سلامت پاتې شو خو جامع جومات او شاوخوا دوکانونه او کورونه د څپو خوراک شول. هغه مهال هم ډېر غرونه پورته شول چې دا خو د کراماتو خاوره ده؛ مگر هماغه څه وشول چې په نورو عادي سيمو کې کېږي. تاريخ شاهد دی چې اسطوري نه د چا گېډه ډکوي او نه رنځور رغولی شي. نن سبا د نړۍ په هر کونج کې د يوه خوار او غريب په جب کې هم کمره او څيرک ټلېفون شته، د نوي کول د قناعت لپاره بايد د مستندو وېډيوگانو په خپرولو سره دغه ډول بزرگي ثابته شي. دا نسل په آسانۍ سره د وظيفو، خوبونو، دمونو، تعويذونو او هوايي کرامتونو منلو ته تيار نه ښکاري.

برعکس، ځينې انسانان د عمل ډگر ته را ووتل او علمي هڅو يې د ميلياردونو انسانانو له کورونو ډيوې او لاتينونه راټول کړل او داسې څراغونه يې ولگول چې توري تررمۍ يې د غرمې په څېر وځلولي. ټامس اېډېسن (Thomas Edison) د روښنایۍ داسې سرمدي څراغ اختراع کړ چې له برکته يې له لوېديځه تر ختيځه آن د سپېڅليو حرمينو شريفينو په گډون ټوله نړۍ روښانه شوه. دا مهال که د حج په تود موسم کې د ميلیونونو حاجيانو خولې د عصري سيستمونو (AC) پر مټ وچېږي، دا ټول د ساينس پوهانو د مادي او عملي پېرزونو برکت دی.

که کرامت د بشر له ژوند، بقاء او ارتقاء سره مرسته کول وي، نو جاپاني ډاکټر ټېټسو ناکامورا (Tetsu Nakamura) د ننګرهار په سوځېدلي گمبېري کې د وياړلو پر بهولو، لسگونو زرو مشرقي والو ته د نوي ژوند هيلې ور وېښلې. آيا د کاکا ناکامورا دا بې بريده قرباني د کائناتي کرامت او خدمت خلق يوه جوته بېلگه نه ده؟ آيا هغه کسان چې خپل ژوند، امکانات او هڅې د فقر د محوه کولو او وچو دښتو خړوبولو ته وقف کوي، د برخي خاوندان نه دي؟

له عقلي ليدلوري په هوا کې الوتل، په کونټي له پېشو پړانگ جوړول، په لحد کې د مري د حالت معلومول او د غرقې بېړۍ د ناوې را ژوندي کول د طبيعت له فزيکي قوانينو سره دغره وهل دي. البته، له ديني زاويې په معتبرو نصوصو کې د اولياوو کرامت ثابت دی؛ لکه د حضرت مريم لپاره په محراب کې بې موسمه خواږه، درې پېړۍ وروسته د اصحاب الکهف راويښېدل او د عمر (رض) د خط له برکته په مصر کې د طغياني نيل د څپو آرامېدل يې غوڅ دليل دی.

په زړه پورې خبره خو دا ده چې ځيني مشهور پيران صاحبان خپلو مريدانو ته وايي: «پر ځان آيت الکرسې چف کوئ، اووه اوسينيزي کلاگاني به درڅخه راتاوېږي» خو پخپله له نيم درجن بادي گاردانو پرته د جمعي خطبه هم نه ورکوي. د الله تعالى د مبارک کتاب په برکت کې شک لرل د ايمان زيان دی؛ خو کرامت يو غير اختياري فضيلت دی او د ولي، قطب يا مرشد په اختيار کې نه وي چې کله يې زړه شي هلته يې رابښکاره کړي. بله دا چې اورېدې ځنې، په لاس کې امساء، شنه چپن، په گوتو کې د گوتمو کتار او په جوماتونو کې غومبر د طريقت تمثيل کېدای شي؛ خو دا د عبادت اصلي روح نه دی.

د خيالي او بې سنده دعوو غټ تاوان دا دی چې کله يوه ټولنه د خدای ورکړي عقل پر ځای په قيصو او تعويذونو تکيه زياته کړي؛ نو علم ورته هسي مباح څيز ښکاري. هلته بيا د سيندونو مهارول، د درملو جوړول، د فقر ختمول او په سياسي ډگر کې له سيالانو سره سيالي شاته پاتې کېږي او د هغو کسانو هڅې بابيزي گنل کېږي چې د بشريت د سوکالۍ لپاره يې شپه او ورځ په ځان يوه کړې وي.

د انسان معنوي ارزښت په تقوا، ښو اخلاقو، نوښت او د محرومو خلکو په لاسنيوي کې نغښتی دی. دين اصول دي او کرامت د خالق تعالى له لوري ځانگړی انعام. خو دينداري د منجاور کچکول نه دی چې له دينارونو يې ډک کړي او د خانقاه په لمن کې ځان د برخې خاوند وېولي. الله مې دې زاړه ايمان ته خير کړي!



د ليکوال نوري ليکني په دی لينک کې ولولئ