

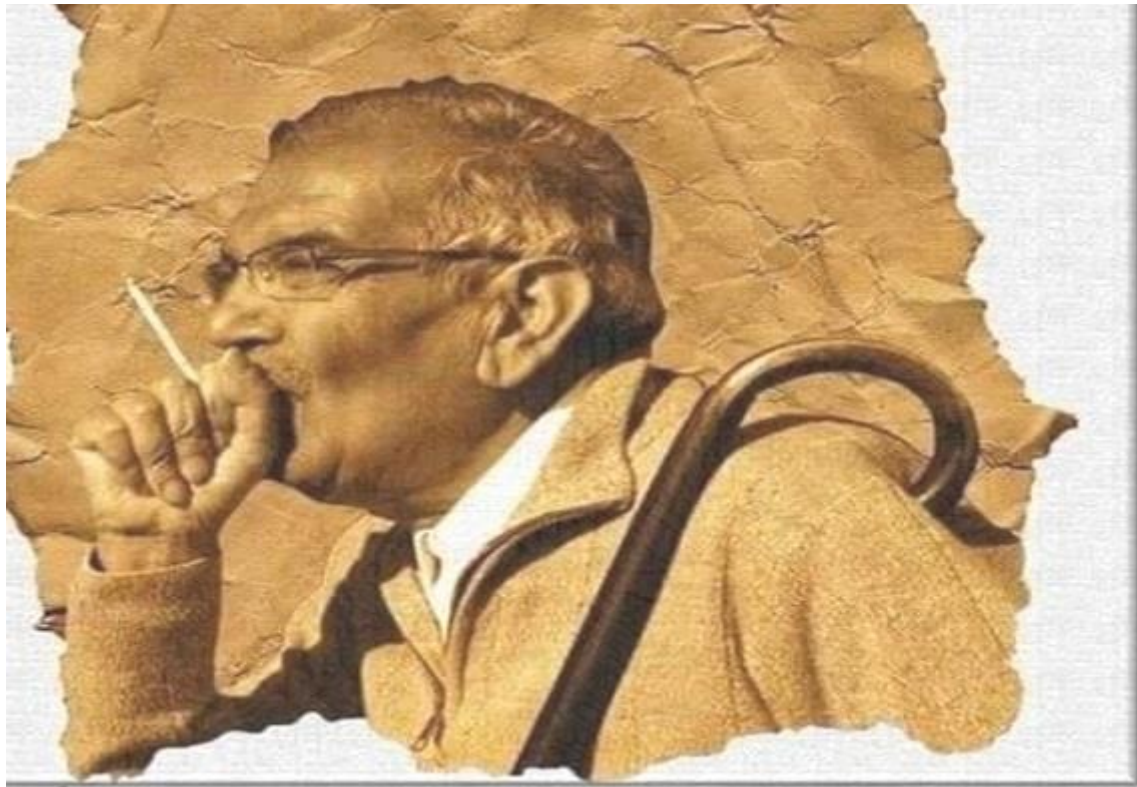
مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۳/۰۷/۲۳

عبدالقیوم میرزاده

واصف باختری سرتاج ادبیات کشور جاودانه شد



فرزانه مردی از تبار ادب، فرهنگ، فلسفه، تاریخ و سرتاج ادبیات دری به جاودانگی پیوست و جامعه فرهنگی کشور را به ماتم نشانند.
استاد محمد شاه ثابت مشهور به واصف باختری متولد سال ۱۳۲۱ خورشیدی در شهر مزار شریف بتاريخ بیست و نهم سرطان سال ۱۴۰۱ مطابق بیستم جولای ۲۰۲۳ در یکی از شفاخانه های ایالت کالیفرنیا امریکا وفات کرد.

د پانو شمیره: له 1 تر 2

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټينگه کړئ maqalat@afghan-german.de
يادونه: دليکنې د ليکنيزې بڼې پازوالي د ليکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله ليکنه له راليږلو مخکې په خیر و لولئ

لحظات بعد از وفات این ابر مرد سخن و ادب منیژه باختری دخترش در صفحه فیسبوک خویش چنین نوشت: «استاد واصف باختری پدر ما، پیر ما، دانای ما، جان ما، جهان ما دیشب به ابدیت پیوست. در روزهای پایینی عمرش برایش لالایی و شعر خواندیم و دست‌های رنجورش را نوازش کردیم. زنده‌گی او چونان بزرگ بود و یاد او چنین باشکوه است که مرگ و امدار او خواهد ماند تا هنوز تا همیشه.»

مرگ این شخصیت متبارز ادبی واقعاً ضایعه بزرگیست در جامعه فرهنگی افغانستان.

استاد واصف باختری از نادر دانشمندان حوزه ادبیات کشور ما بود که همه دانشمندان، ادیبان، شاعران، فرهنگیان و استادان به او احترام خاص قایل بودند و هستند. استاد واصف باختری این سرتاج شعر و ادب دری تحصیلات ابتدایی و متوسطه را در مکاتب شهر مزارشریف و تحصیلات عالی را در پوهنئی زبان و ادبیات پوهنتون کابل به اتمام رسانیده و بعد از ختم مؤقانه تحصیل در بخش تألیف و ترجمه وزارت معارف افغانستان ایفای وظیفه می‌کرد. موصوف در سال ۱۳۵۳ برای ادامه تحصیل در رشته آموزش و پرورش شامل پوهنتون کلمبیای امریکا گردیده بعد از ختم مؤقانه دوره ماستری بوطن بازگشت و تا سال ۱۳۵۷ در وزارت معارف بوظیفه خویش ادامه داد و در سال ۱۳۵۷ از جانب دولت وقت زندانی گردید. بعد از رهایی از زندان از سال ۱۳۵۸ تا سال ۱۳۷۱ در سمت های مختلف اتحادیه نویسندگان افغانستان، مدیر مسئول مجله ژوندون، همچنان عضو کادر رهبری بنیاد فرهنگ افغانستان، کانون حکیم ناصر خسرو بلخی، شورای مرکزی انجمن فرهنگی خوشحال خان خټک و عضو هیئت رئیسه اتحادیه خبرنگاران افغانستان کار های مؤثر برای ارتقای ادب و فرهنگ افغانستان انجام داده است.

او در جریان بیشتر از چهار دهه کار، پیکار، تحقیق و سرایش نقش و مقام پیشوایی و رهنما را در میان دو نسل از ادیبان، سخنوران و شاعران کشور ما حایز گردیده است. از واصف باختری صد ها مقالات ادبی چون درنگ ها و پیرنگ ها، گوهر نخستین شیوه و تحلیل کار کردی، سر گذشت رازناک مقوله ها، باز گشت به الفبا، نردبان آسمان وجستارهایی در باب شناخت و پند نامه نوشیروان، گزارش عقل سرخ، فردوسی در قلمرو فلسفه، نیم نگاهی در باره عروض، ژان پل سارتر، اسپینوزا، ژاک دریدا و صد های دیگر در مطبوعات کشور به چاپ رسیده است و همچنان مجموعه های شعری «و آفتاب نمی میرد، دیباچه در فرجام، در استوای فصل شکفتن، از میلاد تا هرگز، مویه های گمشده اسفندیار، از این آئینه بشکسته تاریخ، شعر پنج ضلعی آزادی و دروازه های بسته تقویم» و آثار تحقیقی ادبی چون «سرود و سخن در ترازو، نردبان آسمان، گزارش عقل سرخ از این سخن پرداز ادیب و شاعر اقبال چاپ یافته است.

روان این فرزانه مرد ادب و فرهنگ کشور ما شاد، یاد واره ها، خاطرات و گنجینه های ادبی اش در حوزه ادبیات زبان و فرهنگ کشور جاودانه راهنما می ماند.