



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۶/۰۶/۱۴

عبدالعزيز نایبي

د احمدظاهر د سندرو بهرني کمپوزونه شل هندي او لس غربي

وېل کېږي چې د نړۍ د موسيقۍ دوه لوی مرکزونه په ختيځ کې هندوستان او په لويديځ کې ايتاليا دي. موسيقي چې پولې نه پېژني، له دغو دوو وچو څخه يې خپل خوارزه د نغمو پر نړۍ ويشلي دي چې يوه ښه بېلگه يې افغانستان يادولی شو.

د افغانستان د موسيقي نوموتې څېرې د هندوستان له موسيقي څخه اغيزمن شوي دي؛ چا هلته د موسيقي مسلکي زده کړې ترسره کړي دي، چا په دوديز ډول د هندي استادانو شاگردې کړي ده او چا هم د دې هېواد د جادوگرې موسيقي نغمې او کمپوزونه افغاني موسيقي ته رالېږدولي دي چې د سندرو غاړو په دې ډله کې احمدظاهر يو پېژندل شوی نوم يادېږي. نوموړی له دارلمعلمين څخه تر فراغت وروسته د لوړو زده کړو لپاره هندوستان ته تللی و؛ هلته د اوسيدو په موده کې يې خامخا هنري ذوق د ختيځ د موسيقي په زانگو کې نور هم صيقل او روزل شوی دی. احمدظاهر يو شمير مشهورې هندي سندري ويلې دي او د خپلو ځينو سندرو لپاره يې هندي کمپوزونه غوره کړي دي.

يو وخت د کابل په بازارونو کې د احمدظاهر هغه ټيپي کستونه خرڅېدل چې د سندرو کمپوزونه يې هندي وو؛ کستپلورنځيو کې دغه کسټې د احمدظاهر او رفيع، احمدظاهر او لانا، احمدظاهر او مکيش، احمدظاهر او کيشور په نومونو باندې مشهورې وې. زه د هغو سندرو مطلعې او د يوټيوب لېنکونه دلته رالځلک چې څه يې زما په ذهن کې له پخوا پاتې وې او څه مې اوس پلټلي دي:

بگذار و تا بگريم، چون ابر در بهاران

https://www.youtube.com/watch?v=Vb_pWFX6D0U&list=RDVb_pWFX6D0U&start_radio=1

O Raat Ke Musafir – Mohammed Rafi & Lata

https://www.youtube.com/watch?v=kOjZBTNnEcE&list=RDkOjZBTNnEcE&start_radio=1

بس که جفا ز خار و گل، ديډو دل رميده ام

https://www.youtube.com/watch?v=vrtgIKHPh-I&list=RDvrtgIKHPh-I&start_radio=1
Janne Kahan Gaye Who Din – Mukesh

د پاڼو شميره: له 1 تر 8

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړيکه ټينگه کړئ maqalat@afghan-german.de

يادونه: دليکنې د ليکنيزې بڼې پازوالي د ليکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله ليکنه له راليږلو مخکې په خپرو لولي

https://www.youtube.com/watch?v=D4c_j-R4Fts&list=RDD4c_j-R4Fts&start_radio=1

من نگویم که مرا از قفس آزاد کنید

https://www.youtube.com/watch?v=2W7nNP3Oue4&list=RD2W7nNP3Oue4&start_radio=1

Mujhko Is Ratt Ki Tanhai Mein – Lata & Rafi

https://www.youtube.com/watch?v=nCaQunhrvsE&list=RDnCaQunhrvsE&start_radio=1

حاشا که من به موسم گل، ترک می کنم

https://www.youtube.com/watch?v=s82w256vDM8&list=RDs82w256vDM8&start_radio=1

Chaudhvin Ka Chand Ho – Mohammed Rafi

https://www.youtube.com/watch?v=lz8E5cFYfZE&list=RDlz8E5cFYfZE&start_radio=1

بی وفایی مکن ای نگارم، زود آ ماه من بی قرارم

https://www.youtube.com/watch?v=NTI9SsK5faA&list=RDNTI9SsK5faA&start_radio=1

Tumse Izhar-E-Haal Kar Baithe - Mohammed Rafi

https://www.youtube.com/watch?v=DsOe2Exp72M&list=RDDsOe2Exp72M&start_radio=1

ای بادشه خوبان، داد از غم تنهایی

https://www.youtube.com/watch?v=-qw0MB0C3EY&list=RD-qw0MB0C3EY&start_radio=1

Toote Hue Khwabon Ne – Mohammed Rafi

https://www.youtube.com/watch?v=xkifF11k7ls&list=RDxkifF11k7ls&start_radio=1

چشم به راهت، دل به یادت گریه کردم

https://www.youtube.com/watch?v=Aih3QjrroOs&list=RDaih3QjrroOs&start_radio=1

Chal Akela, Chal Akela – Mukesh

د پانوی شمیره: له 2 تر 8

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de یادونه: دلپکني دلپکنيزي بني پازوالي د ليکوال په غاړه ده ، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکي په څير و لولئ

https://www.youtube.com/watch?v=A7eOzKcOJcQ&list=RDA7eOzKcOJcQ&start_radio=1

چه شد که ریخت به هم، باز آشیانه ما

https://www.youtube.com/watch?v=-UaC1dpAU9s&list=RD-UaC1dpAU9s&start_radio=1

Mile Na Phool To Kanto Se Dosti Kar Li - Mohammed Rafi

https://www.youtube.com/watch?v=7xlfJdD4AIU&list=RD7xlfJdD4AIU&start_radio=1

ستاره دیده فروبست و آرمید بیا

https://www.youtube.com/watch?v=kCVoJe3kv4M&list=RDkCVoJe3kv4M&start_radio=1

Jahan Mein Aayi Diwali Bare Charagh Jale – Lata Mangeshkar

https://www.youtube.com/watch?v=E7hjsWPW5al&list=RDE7hjsWPW5al&start_radio=1

پیری رسید و فصل جوانی دیگر گذشت

https://www.youtube.com/watch?v=mbnvn3pcRwY&list=RDmbnvn3pcRwY&start_radio=1

Ab Wo Karam Kare Ki Sitam Me Nashe Me Hoon - Mohammed Rafi

https://www.youtube.com/watch?v=DPSL_tzUQis&list=RDDPSL_tzUQis&start_radio=1

پیدا شد و پیدا شد، گم گشته ما امشب

https://www.youtube.com/watch?v=3ChBO9bU4S0&list=RD3ChBO9bU4S0&start_radio=1

Bachpan Ki Mohabbat Ko Dil Se Na Juda Karna – Lata Mangeshkar

https://www.youtube.com/watch?v=P53Pekl-kkc&list=RDP53Pekl-kkc&start_radio=1

بهار جوانیم رفت افسوس، نشاط عمر به پایان رسید افسوس

https://www.youtube.com/watch?v=gaqX6TZGD4w&list=RDgaqX6TZGD4w&start_radio=1

Dil Dil Se Mila Kar Dekho – Kishore Kumar

د پانو شمیره: له 3 تر 8

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de یادونه: دلېکنی د لیکنیزې بڼې پازوالې د لیکوال په غاړه ده ، هيله من یو خپله لیکنه له رالیږلو مخکې په څیر و لولئ

https://www.youtube.com/watch?v=rM7uZViqY60&list=RDrM7uZViqY60&start_radio=1

به عزم توبه سحر گفتم استخاره کنم

https://www.youtube.com/watch?v=HTLkChi6YoY&list=RDHTLkChi6YoY&start_radio=1

Mila Jo Pyar To Hum Pyar Ke Kabil Na Rahe – Kishor Kumar

https://www.youtube.com/watch?v=ObwKKOs8_U&list=RDObwKKOs8_U&start_radio=1

از دستت فغان، فغان دارم – قلب خون چکان، چکان دارم

https://www.youtube.com/watch?v=YXVoPJASIA0&list=RDYXVoPJASIA0&start_radio=1

Jab Se Balam Ghar Aaye – Lata Mangeshkar

https://www.youtube.com/watch?v=5i1pmw-u820&list=RD5i1pmw-u820&start_radio=1

عشق من با تو بود، قلب من با تو بود

https://www.youtube.com/watch?v=UjHkZmuZsuw&list=RDUjHkZmuZsuw&start_radio=1

Geet Gata Hoon Main, Gungunata Hoon Main – Kishore Kumar

https://www.youtube.com/watch?v=Ays7xJK8UF8&list=RDAys7xJK8UF8&start_radio=1

اگر سیزه بودم، به دامان صحرا

https://www.youtube.com/watch?v=U8ghOtrnl&list=RDU8ghOtrnl&start_radio=1

Agar Teri Jalwa Numai Na Hoti – Mohammed Rafi

https://www.youtube.com/watch?v=X1uu_QNe-XQ&list=RDx1uu_QNe-XQ&start_radio=1

از یادت من برفتم - زیبای خوب رویان

https://www.youtube.com/watch?v=uQU4GWYm0gM&list=RDUQU4GWYm0gM&start_radio=1

AaJa Re Ab Mera Dil Pukara – Lata & Mukesh

د پانوی شمیره: له 4 تر 8

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de یادونه: دلپکني دلپکنيزي بني پازوالي د ليکوال په غاړه ده ، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکي په خير و لولئ

https://www.youtube.com/watch?v=mV0or29AVD4&list=RDmV0or29AVD4&start_radio=1

روز و شبنم، ریزم سرشک غم

https://www.youtube.com/watch?v=tMIHk6CKouA&list=RDtMIHk6CKouA&start_radio=1

Aaya Na Balam Wada Kar Ke – Mohammed Rafi

https://www.youtube.com/watch?v=M_gnYTDriOI&list=RDM_gnYTDriOI&start_radio=1

خواب از چشمانم ربودی، ای بیوفا – بیوفا

https://www.youtube.com/watch?v=iTSsiPSgMNQ&list=RDiTSSiPSgMNQ&start_radio=1

Kaun Hai Jo Sapnon Mein Aaya – Mohammed Rafi

https://www.youtube.com/watch?v=sFOV7rILtU&list=RDsFOV7rILtU&start_radio=1

زندگی آخر سر آید، بندگی در کار نیست

https://www.youtube.com/watch?v=Z9KP4KNn5fw&list=RDZ9KP4KNn5fw&start_radio=1

Chandi Ki Deewar Na Todi – Mukesh

https://www.youtube.com/watch?v=dYMTx5wR7o0&list=RDdYMTx5wR7o0&start_radio=1

په پورتنیو هندي سندرو کي چي اصل هم ورته ویلی شو، ځینې داسې سندري شته چي کمپوزونه یې له لویديځي موسيقي څخه اخیستل شوي دي. احمدظاهر د خپلي زمانې هغه کس و چي لویديځي موسيقي سره ښه اشنا او د سندرو الیومونو ته یې تر نورو پراخ لاسرسی درلود؛ هغه د خپلو ځینو سندرو لهپاره د غربي سندرغاړو کمپوزونه هم غوري کړي دي، په سندرو کې یې ایټالیوي، فرانسوي، انګلیسي، روسي او هسپانیوي کمپوزونه او میلودیاني سری موندلی شي. ښایي همدا وجي وي چي ځینې خلک احمدظاهر لومړنی کس بولي چي د غرب د موسيقي آلي یې د افغاني ساز له آلو سره پخلا کړي دي .

د احمدظاهر ایډیال سندرغاړي «اریکو ماسیس» او «الویس پریسلی» و، که د هغه عکسونه په څیر وکتل شي نو ښکاري چي نوموړی نه یواځې د دغو سندرغاړو د ځینو سندرو کمپوزونه د خپلو سندرو لهپاره غوره کړي دي، بلکې د هغو د جامو، ویبنتو او په اصطلاح «ستایل» څخه هم پوره اغیزمن شوی و. د لیکنې په دې برخه کې د احمدظاهر د هغو سندرو نومونه او د یوتیوب لښکونه له تاسو سره شریکوم چي له لویديځي موسيقي او سندرو څخه یې د خپلو سندرو لهپاره کمپوزونه غوره کړي دي:

د «اریکو ماسیس» له سندرو څخه اخیستل شوي کمپوزونه:

دانم چرا چشمان تو، اشک آتشبار دارد

د پانېو شمیره: له 5 تر 8

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلیکني د لیکنيزې بني پازوالي د لیکوال په غاړه ده ، هيله من يو خپله لیکنه له رالیرولو مخکې په څیر و لولئ

https://www.youtube.com/watch?v=fS8YiTn8X5o&list=RDfS8YiTn8X5o&start_radio=1

La Femme de mom ami – Enrico Macias

<https://www.youtube.com/watch?v=Zgl8xq7pfql>

ای گلزار من، باغ و بهار من، شمع مزار من، بیا – بیا

https://www.youtube.com/watch?v=rWVmFU1FG30&list=RDrWVmFU1FG30&start_radio=1

Enfants de tous pays – Enrico Macias

https://www.youtube.com/watch?v=PBsboV_rFEY&list=PLuvv0s2dAaFZvzqL3LsLuYGq_rhBx5eP5&index=6

شبها روشن، تنها نشینیم - در پهلوئی هم، در نور مهتاب

https://www.youtube.com/watch?v=VOe2iBeTSCU&list=RDVOe2iBeTSCU&start_radio=1

Solenzara

https://www.youtube.com/watch?v=UHb3SuRs6zg&list=RDUHb3SuRs6zg&start_radio=1

د «الویس پریسلی» له سندرو څخه اخیستل شوي کمپوزونه:

خواب از چشماتم ربودی، ای بیوفا – بیوفا

https://www.youtube.com/watch?v=iTSsiPSgMNQ&list=RDiTSSiPSgMNQ&start_radio=1

Who Mackes My Heart like Tander

https://www.youtube.com/watch?v=_FhGpiFu1RQ&list=RD_FhGpiFu1RQ&start_radio=1

دلبرا گر تو یار من باشی

https://www.youtube.com/watch?v=qrkemQM0U1M&list=RDqrkemQM0U1M&start_radio=1

No more – Do I see the starlight caress your hair

https://www.youtube.com/watch?v=9WQ87H93INc&list=RD9WQ87H93INc&start_radio=1

د پانوی شمیره: له 6 تر 8

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de یادونه: دلپکنی د لیکنیزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده ، هیله من یو خپله لیکنه له رالیږلو مخکې په څیر و لولئ

د لويديځې موسيقۍ او سندرو څخه يې نور اخیستل شوي کمپوزونه:

تنها شدم تنها، آسوده از غوغا شدم

https://www.youtube.com/watch?v=c0EBNBIOQfl&list=RDc0EBNBIOQfl&start_radio=1

Bimbo Jet - El Bimbo 1974 - Claude Morgan

https://www.youtube.com/watch?v=jGs6PBgeook&list=RDjGs6PBgeook&start_radio=1

زیبا نگارم به من نگاه کن

https://www.youtube.com/watch?v=CFPOUvYIXiY&list=RDCFPOUvYIXiY&start_radio=1

Dorogoi dlinnoy The long road – Sergey Lazarev

https://www.youtube.com/watch?v=HXRsILqKyyM&list=RDHXRsILqKyyM&start_radio=1

اگر ای آسمان خواهم که یک روز

https://www.youtube.com/watch?v=FEf9d0ZCz78&list=RDFEf9d0ZCz78&start_radio=1

Bambino 1956 – Dalida

https://www.youtube.com/watch?v=tf-cDKuGsSA&list=RDtf-cDKuGsSA&start_radio=1

یاد روزگار شیرین، خاطرات عشق دیرین

https://www.youtube.com/watch?v=3Y55oWtRWcg&list=RD3Y55oWtRWcg&start_radio=1

Torna a Surriento – Luciano Pavarotti

https://www.youtube.com/watch?v=ol4OoaQ_Evs&list=RDol4OoaQ_Evs&start_radio=1

چون درخت فروردین، پر شکوفه شد جانم

https://www.youtube.com/watch?v=PUjg6GGjQZQ&list=RDPUjg6GGjQZQ&start_radio=1

La Nuit Etoilee – Bob Azzam

د پانډو شمیره: له 7 تر 8

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de
یادونه: دلېکنې د لېکنیزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده ، هيله من یو خپله لیکنه له رالیولو مخکې په ځیر و لولئ

https://www.youtube.com/watch?v=0LZlZ4Tf1mE&list=RD0LZlZ4Tf1mE&start_radio=1

هارون پاچا د مشال رېډيو د ۲۰۱۷م کال د اکتوبر د ۲۳ نېټې په «سندري جادوگرې» خپرونه کې د احمدظاهر په اړه وايي: «په ولس کې د احمدظاهر د ډير محبوبيت وجه بنايي دا وي چې هغه افغاني موسيقي مدرنه کړه او د خپلو سندرو له پاره يې بڼه او معياري شعرونو انتخاب کړل».

www.youtube.com

د پاڼو شمېره: له 8 تر 8

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړيکه ټينگه کړئ maqalat@afghan-german.de
يادونه: دليکنې د ليکنيزې بڼې پازوالي د ليکوال په غاړه ده ، هيله من يو خپله ليکنه له راليږلو مخکې په ځير و لولئ