

مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۵/۱۰/۱۰

نویسنده: عبدالناصر نورزاد

رعب مهندسی شده در آسمان کابل؛ پاکستان مجری کدام برنامه است؟



عبدالناصر نورزاد

بمباران اخیر کابل، تنها یک عملیات نظامی نبود، بلکه بخشی از برنامه‌ای فرامنطقه‌ای برای مهندسی «رعب ژئوپلیتیکی» است. ایالات متحده پس از خروج از افغانستان، سیاست «مدیریت از دور» را در پیش گرفته و از اسلام‌آباد به‌عنوان بازوی اجرایی خود بهره می‌گیرد تا از طریق ترس و شوک روانی، توازن قدرت را در میدان کابل حفظ کند. پاکستان با این اقدام، هم پیام هشدار به هند فرستاد و هم تلاش کرد نقش خود را در نقشه امنیتی واشنگتن احیا کند.

اسلام‌آباد این حمله را فرصتی دید تا چهره‌ای تازه از خود به‌عنوان قربانی تروریسم بسازد و همزمان، طالبان را به اطاعت وادارد. این رویداد پاسخی بود به تماس‌های پنهانی طالبان با هند و نشانه‌ای برای منطقه که بدون پاکستان، هیچ مداخله غربی در افغانستان مؤثر نیست.

در پشت این نمایش، همکاری تاکتیکی عربستان و پاکستان برای مهار نفوذ ایران نیز قابل مشاهده است؛ رقابتی که به شکلی خاموش در حال شکل دادن به نظم امنیتی جدید در منطقه است. در همین حال، چین، روسیه و ایران با نگاهی محتاطانه تحولات را دنبال می‌کنند. مسکو در نشست اخیر فرمت خود تلاش کرد معادله امنیتی تازه‌ای برای اوراسیا ارائه کند، اما پاسخ واشنگتن نه با دیپلماسی، بلکه با بمب آمد. هدف روشن است: ایجاد شوک روانی در محور شرق و یادآوری این‌که سایه آمریکا هنوز از فراز آسمان کابل برداشته نشده است.

در واقع، آنچه در آسمان کابل رخ داد، نمایشی از مدیریت ترس بود؛ ترسی حساب‌شده برای ارسال پیام به شرق که واشنگتن هنوز در سایه حضور دارد. پاکستان در این سناریو، تنها مجری است؛ اما نقشه در جای دیگری نوشته شده است. افغانستان یکبار دیگر به میدان جنگ خاموش قدرت‌ها بدل شده؛ جایی که بمب‌ها بر زمین می‌افتند، اما هدف، ذهن ملت‌هاست.



د پانو شمیره: له 1 تر 1

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینگه کړئ maqalat@afghan-german.de یادونه: دلیکنې د لیکنیزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رالیرلو مخکې په څیر و لولئ