



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۱۹/۱۱/۰۴

شیر محمد امینی ستانکزی

## خپل فرهنگ ته پاملرنه، د هر افغان دنده ده!

فرهنگ د یوې ټولني هغه مادي او معنوي ارزښتونه، رواجونه، عنعنات او عقاید دي، چې د ټولني په غیره کې نغښتي او ټولنه د تکامل لوري ته بیايي. زموږ اصیل افغاني فرهنگ د اسلامي فرهنگ په بنسټ رامنځته شوی، نو ددې لپاره پکار ده، چې خپل اصیل فرهنگ د پېر د یو هېوادونو له ناوړه فرهنگونو څخه وساتو، خو به مو خپل اسلامي او افغاني مسؤلیت او رسالت په ښه توګه ترسره کړي وي. همدارنګه د خپل افغاني دود په پرمختګ او رواجولو کې کولای گامونه اخیستې وي.

یوملت تر هغه وخت پورې ژوندی پاتې کېدای شي، چې فرهنگ یې ژوندی وي او د ټولني لخوا خپل فرهنگ ته یې لازمه پاملرنه کړي وي. په تیر څو لسيزو کې کورنۍ جګړو زموږ ملي او افغاني فرهنگ هم زیانمن کړی، د پېر لرغوني سیمې، تاریخي ځایونه، آبدی، سپیڅلي ځایونه او همداراز د ملي او مذهبي ورځو څخه نه یادونه دا هغه څه و، چې جګړو افغاني اصیل فرهنگ ته تاوانونه اړولي او ټولنه یې له ناخوالو سره مخ کړي وه.

دا چې فرهنگ د یوې ټولني ملي هویت په پاتې کېدو کې نوي او راتلونکي نسلونو لپاره مهم رول لري، نو همداسې په ژغورنه او ساتنه کې هر افغان مکلف دی، چې په رواجولو کې لومړیتوب ورکړي، خو زموږ راتلونکي نسلونه په افغاني کلتور وویاري. د فرهنگي چارو کارپوهان وايي: کله چې د یوې ټولني فرهنگ له منځه لاړ شي، نو ټولنه هم دله منځه تلو گواښ سره مخ کېږي او بالاخره د نېشت کندی ته لویږي.

نن ورځ د پېر هېوادونه په دې هڅه کې دي، چې څنګه پرموږ خپل فرهنگ پلي کړي، دوی له هرو ممکنه لارو کوښښ کوي، چې زموږ په هېواد کې خپلو ناوړو فرهنگونو ته وده او په رواجولو کې برلاسی تر لاسه کړي. خو بیا هم د دغو هڅو او کوښښونو په وړاندې دا اطلاعاتو او فرهنگ وزارت د تاریخي سیمو، ټولنیزو معیارونو، پخواني او تاریخي رواجونو، دیني او مذهبي ارزښتونو ته ځانګړې پاملرنه کړي او زیار ایستې، چې د هېواد د پېر سیمو کې ملي، تاریخي او هنري آثار، آبدو او لرغونو سیمو ته ځانګړې پاملرنه او هڅه کوي، چې د هېواد ملي هویت خوندي واوسي.

نوموړې اداره خلکو ته جوته کړي، چې د خپل ملي او اسلامي ارزښتونو ساتنه وکړي او د لرغوني افغانستان هویت راتلونکي نسلونو ته په پاتې کېدو؛ ټول هېوادوال په رابللو مسؤلیت منونکي وګڼي.

سر له دغو فرهنگي هڅو په دې ورستیو وختونو کې د هېواد د پېر سیمو کې ځوانانو بېلابېل فرهنگي او ادبي خوځښتونه پیل کړي او د فرهنگي ناستو، مشاعرو، لیکنو، د تاریخي او فرهنگي آثارو د خونديتوب او رغولو په مټ یې تر یوه بریده فرهنگي لړۍ یې ځلولي. خو نه یوازې په دې بسنه وشي؛ بلکې په دغه اوږده فرهنگي مزل کې ټول هېوادوال خپل ایماني او وجداني مسؤلیت ته څیرنه او په ښه توګه اداء کړي.

د حکومتی ادارې نه د پېر غوښتنه کېږي، چې د تاریخي آبداتو، فرهنگي سیمو، هنري آثارو، سیلاني سیمو او مقدسو اماکنو په ساتنه کې تر خپلې وسې مرستې او غوره چوپړتیاوې ترسره کړي. له نېکمرغه ویلی شو، چې د لوګر دا اطلاعاتو او فرهنگ ریاست هم په دې ورستیو ورځو کې په دې توانیدلې، چې د افغاني فرهنگ په پراختیا، وده او رغولو کې ګړندي قدمونه اوچت کړي دي، د ځوانانو لپاره یې فرهنگي، علمي، ادبي ناستې جوړ کړي. ولس ته یې

د پانوی شمیره: له 1 تر 2

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)

یادونه: د لیکني د لیکنيزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رالیږلو مخکې په خیر و لولئ

د فرهنگ په ډگر کې عامه پوهاوی او ارزښتناکې علمي، معلوماتي او کلتوري افکاروپه وړاندې کولو اودلیکنو له لارې مقالې خپرې کړي دي .

همدا ډول دهنري آثارو دڅونډیتوب په موخه دمحمدآغي په ولسوالۍ کې ديو معیاري موزیم دجوړیدو لومړنۍ چارې پیل او په مرکز کلنگار کلي کې دملک سبزعلي تاریخي زیارت دبیارغولو لړۍ یې پیل کړې ده، چې دغه یادې کړنې د فرهنگ په ساتنه او بډاینه کې لویې لاسته راوړنې بللی شو .

په پای کې ټول ولس باندې غږ کوو، چې خپل ملي او مذهبي ارزښتونو ته په جدي پاملرنې سره د فرهنگي یرغل مخنیوی او قاچاق وړونکي دي ته پرېږدي، چې زموږ د هېواد ملي هویت، ملي شتمنۍ، د تاریخي آثارو ډېرمې او قیمتي ډبرې چور او تالان کړي؛ بلکې په وړاندې خپل ملي رسالت اداء او په ساتنه او رغونه کې له اړونده ادارې سره پوره مرسته اوهمکاريو ته راودانگي .

پای