



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۳/۱۲/۱۵

ژباړه: سمسور ودان

د عرفان خان نوټ

څه موده وړاندې راملومه شوه چې زه په نیوروايندوکراين سرطان (neuroendocrine cancer) اخته یم . زما د ذهن وبيپانگي ته دا لغت بيخي نوی و. وروسته خبر شوم چې دا ناروغی بيخي نادره ده؛ يعنی ډاکتران يې په اړه کم معلومات او زیاته ويره لري. داسې شوم لکه زه چې د (Trial and Error) لوبې برخه گرځېدلی یم. زه خو بل لور ته تللم؛ په يو تيز ریل گاډي کې سپور... په کوم کې چې زما د خوبونو، هیلو، پلانونو او ارمانونو په څير سامان وو. مگر ناڅاپه TC (د ریل گاډي کلینډر/ ټيکت اخيستونکي) زما اوږه وټپوله او ويې ويل: "ستا منزل را نيردې شوی، د بنکته کېدلو تياری وکړه".

زه وډار شوم، هيڅ نه پوهېدم .

- نا، نا... تر اوسه زما تمځای را رسېدلی نه دی.

- نه، د دې ریل گاډي همدا اصول دي، ته به په بل تمځای کې بنکته کېږي!

په هغه شېبه ناڅاپه راته احساس وشو چې مور د بي وزنه کارک لرگي په څير نامعلوم سمندر کې د بي لوري څپو په سر دي غلط فهمی کې روان يو، چې يوه ورځ به په دې څپو پوره واک پيدا کړو .

په دې بدحواسي، پريشانې او ويرې کې خپل زوی ته وایم: «زه فقط غواړم چې دا ذهني کیفیت، اضطراب، سرگرداني او د ډار حالت په ځان خپور نه کړم. زه بايد په هر حال خپلو پښو باندې ودرېزم او پرېږدم چې اذيت، تکليف، درد او غم مي په اعصابو راج وکړي».

زما بس همدا هيله او اراده وه.

څو اوونۍ وروسته په روغتون کې بستر شوم. په وجود مي بي انتها درد خپور شو. اټکل مي يې له وړاندې کړی و؛ خو له پوره شدته يې اوس خبر شوم. ټول شيان راته بي معنا شول؛ هره تسلي او دلاسه... داسې راته برېښېدل لکه ټولو کایناتو چې د درد څېره اغوستي وي او درد... درد په دې شېبه له هر څه راته لوی راته بنکاره شو، ان له خدايه هم.

زه ناتوانه او بي کسه په بېزار حالت کې روغتون ته ورسېدم. هلته د بي پروايي په عالم کې راملومه شوه چې زما خوني ته مخامخ د لارډز کرکت لوبغالی دی. زما د ماشومتوب د خوبونو مکه !

د همدې درد پر مهال مي وليدل چې هلته د ووين ريجرډسن (ويست انډيزي لوبغاري) موسک پوسټر لگېدلی. خو ليدلو يې زما دننه هيڅ احساس پيدا نه کړ. داسې لکه هغه دنيا (د کرکت نړۍ) چې بيخي زما هيڅ وي او زه ترې پوره مور یم.

د همدې درد په لمنه کې د روغتون برنډي ته ووتلم. هلته مي محسوس کړه چې د ژوند او مرگ ترمنځ يوازي يو سرک فاصله ده. د سرک هاخوا ته د لوبې ميدان او دې خوا ته روغتون دی. خو زه له دې دواړو د يو حصه هم نه وم. نه مي له روغتون او نه هم لوبغالي سره د پاتي کېدو ژمنه کولی شوه .

له زړه مي يو دم را ووتل: «صرف بي ثباتي ته ثبات ويل کېدای شي»

همدې احساس ځان سپارني او باور کولو ته تيار کړم. ويل مي: اوس که هر څه نتيجه راووخې او هر چيرته مي يوسي، وري به مي. هغه که له نن نه ۸ مياشتي، ۴ مياشتي او يا ان ۲ کاله وروسته زماني ته وي. ورو ورو مي له فکړه ويره ووتله او د ژوند و مرگ کيسه ترې ټوله شوه .

په اول وار مي د (ازادي) لغت سمه معنا حس کړه او د يوې کاميابي احساس مي وکړ .

د کایناتو همدې حقيقت زما باور بشپړ کړ او وروسته راته داسې ايسېده چې همدا يقين مي د جسم په رگ رگ کې خپور دی. وخت به يې ثابته کړي، چې دا باور پاتي کيږي او که نه؛ خو فی الحاله زه همدا محسوسوم .

د پاڼو شميره: له 1 تر 2

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړيکه ټينگه کړئ maqalat@afghan-german.de

يادونه: دليکنې د ليکنيزې بڼې پازوالي د ليکوال په غاړه ده ، هيله من يو خپله ليکنه له راليږلو مخکې په خیر و لولئ

په دې سفر کې د دنیا له هر کونجه خلک زما د ژر ښه کېدلو دعا کوي. څوک چې زه پېژنم او څوک نه؛ هغوی ټول له بېلو بېلو ځایونو او وختونو ما ته نیکې هیلې رالیري. داسې راته ښکاري چې د هغوی دعاوې هم په گډه یو لوی طاقت باندې بدلې شوي. دا دعاوې لکه د تېز رفتار ه ژوند د روح په څیر؛ زما له وجود او د سر له نویو وپښتو را ټوکېدلو څخه لیدل کېږي .

دا دعاوې رازر غونډې، کله د کومې غوټې په څیر، کله د کومې نرمې پانې، ځینې وخت د شنې ځانگې او بعضې وخت د ښاخونو په څیر .

زه له یو حسین او ښکلي احساس لاندې دا ټولې وینم. د خلکو نیکې هیلې، له خلوص ډک لفظونه، هره ځانگه، هره پاڼه او هر گل زما ژوند له حیرتونو، خوښیو او تجسس نه ډکوي.

اوس داسې راته ښکاري چې ضروري نه ده څو د کارک لرگی د سمندر په څپو واک پیدا کړي. دا بیخي داسې ده لکه تاسې چې د طبیعت په لمنه کې نڅېړئ!

یادونه: پورته لیک د هندوستانی هنرمند او د بالیوود/ هالیوود د ریالیستیک ممثل عرفان خان (۱۹۶۷-۲۰۲۰) دی، چې له مرگه یې دوه کاله وړاندې د وژونکي ناروغی پرمهال انگلستان کې لیکلی و.



د پاڼو شمېره: له 2 تر 2

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینگه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلېکنې د لیکنیزې ښې پازوالي د لیکوال په غاړه ده ، هيله من یو خپله لیکنه له رالیرلو مخکې په څیر و لولئ