



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جمن آنلайн نمی باشد



۲۰۲۳/۰۳/۱۲

سمسور ودان

## خوبصورت مور

کله چي لتا منگیشکر سره د ساحر لدھیانوی اختلافات پیدا شول، نو ساحر یوی نوي سندرماري (سدھا ملھوتره) ته ور لند شو. په لند وخت کي بې د ميني کيسی عامي شوي او دواړه د واده له پاره هم تیار شول. خو د سدها والدينو د دي واده مخالفت وکړ او د هغې رشتہ بې ګيريدار متواتي سره پخه کړه.

د سدها په ضد ساحر د هغې د کوژدنې مراسمو ته ورغى او وروسته د ساحر حینو ملګرو سدها ته یو الداعي پروګرام جور کړ، چې هغې پکي د اخري څل له پاره برخه واخیسته. په پروګرام کي خلکو خپل خیالات بیانول، سندرغارو غمنجني سندري ویلې او خپله سدها هم خوله ورسه بنوروله. خو تباھي هغه وخت څېر شوھ کله چې ساحر په ټک محفل کي خپل مشهور شعر (خوبصورت موڑ) په ډیر زړه ماتې انداز ووايه.

سدھا ملھوتره چي دا شعر واورپدې، په کوکو او سورو بې وژړل او هیڅ بې د دي خیال ونکړ، چې نن بې د کوژدي خوشحالی وه او دلته ګن کسان ناست دي. تر دي پېښي وروسته بې بیا ګلونه کلونه هیڅ سندري او تر ننه د ساحر کوم شعر و نه وایه.

د ساحر دغه شاهکار ی زمانه شعر د 1963 کال په "ګمراه" فلم کي ویل شوي، چې لاندی بې له ژبارې سره پوره لوستلى شئ:

"چلو اک بار پھر سے اجنبي بن جائين ہم دونوں  
نه میں تم سے کوئی اميد رکھوں دل نوازی کی  
نه تم میری طرف دیکھو غلط انداز نظروں سے  
نه میرے دل کی دھڑکن لڑکھڑائے میری باتوں سے  
نه ظاہر ہو تمہاری کشمکش کا راز نظروں سے  
تمہیں بھی کوئی الجھن روکتی ہے پیش قدمی سے  
مجھے بھی لوگ کہتے ہیں کہ یہ جلوے پرائے ہیں  
مرے ہم راہ بھی رسوانیاں بیس میرے ماضی کی  
تمہارے ساتھ بھی گزری بھئی راتوں کے سائے بیس  
تعارف روگ ہو جائے تو اس کا بھولنا بہتر  
تعلق بوجھے بن جائے تو اس کو توڑنا اچھا  
وہ افسانہ جسے انعام تک لانا نہ ہو ممکن  
اسے اک خوبصورت موڻ دے کر چھوڑنا اچھا  
چلو اک بار پھر سے اجنبي بن جائين ہم دونوں"

ڇه چي یو ٿل بيا سره پردي شو مونږ  
نه به زه له تا اميد د توجه کوم  
او مه ته راته راگوره سرسري  
نه دي زما د زره ذربان لرزيري، په خبرو زما  
نه دي ستاد اضطراب راز رابنکاره شي له نظرونو  
نا هم نيسې کشمکش له وراني تگه  
ما ته هم خلک وايي، دا رونق دي اجنبي دی  
بدرگه مې رسوايي دي د ماضي  
تا سره هم د تپرو شپو سيووري  
که تعارف غم شي، هبريدل يې بهتر  
که تعلق بوج شي، ماتول يې غوره  
هغه افسانه چې پوره کيداي نشي  
بنه ده چې یوي بنکلي مرحلې کې يې پيريندو  
ڇه چي یو ٿل بيا سره پردي شو مونږ

سمسور