



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۰/۱۲/۰۸

لیکوال: محمد محق
ژباړن: محب زغم

ماته بېړی او زورورې څپې

د دیني افراطیت د ریښو او نښانو راسپړنه

لومړۍ برخه

دا کتاب (ماته بېړی او زورورې څپې، د دیني افراطیت د ریښو او نښانو راسپړنه) چې د افغانستان په اوسنیو شرایطو کې د ځانگړي ارزښت لرونکی او د خاصې پاملرنې وړ دی، ښاغلي محمد محق لیکلی او د نوي نسل د روزلو یو خواخوږي او د پوهني برخې فعال ډاکتر محب زغم له دري ژبې نه پښتو ژبې ته ژباړل دی. د کتاب ژباړل شوی متن، د کتاب ژباړن ښاغلي ډاکتر زغم د فرهنگي مهرباني له مخې مور ته راډېرلی دی او مور به یې د مقالو په چوکاټ کې خپلو لوستونکو او هېوادوالو ته په پرلپسې توگه وړاندې کړو. مور له ښاغلي ډاکتر زغم نه د زړه له تل نه مننه کوو چې د کتاب ژباړل شوی متن یې مور ته راډېرلی دی.

د افغان جرمن پورتال اداره

فهرست:

سریزه

د جهاد سپرل، د توندلارو له غوسې د منخلارو تر رحمه پورې...

تکفیرگري او ریښې یې...

ترویزم او د عقیدې د دفاع پلمه...

په افغانستان کې د سرلارو وژنې، په فرهنگ یا ایډیالوژۍ کې...

د کرکې خپرول او افراطیت...

د بنسټپالنې د مقابلي پر څرنګوالي شکونه...

دین د هویت په توګه...

د پاڼو شمیره: له 1 تر 3

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته راښوولې. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلیکني د لیکنيزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده ، هیله من یو خپله لیکنه له رالیږلو مخکې په څیر و لولئ

په اسلام کې د قدرت ناسپړل شوي غوټه...

د شريعت تطبيقول او د بنسټپالو غلط فهمي...

د افغانستان په تعليمي نظام کې د افراطيت پل...

بڅخه او د عقل نقصان...

په قرآن کې ظني الدلاله او په ديني مناقشو کې يې نقش...

سريزه

د افراطي ډلو بې پايه وحشت او ويني بهونه د هغې تياري شپې غونډې دي چې توره ترورمې يې ساهگاني په سينو کې بندوي او د خواجه حافظ شيرازي داغه وينا تداعي کوي چې: "شب تاريک و بيم موج و گردابي چنين هایل...". (شپه بڼه تياره، د څپې وېره او تر منځ مو هم گرداب...). او ما د مقلو د دې ټولگي عنوان له همدې بيت څخه راواخيست، سره له دې چې هيله لرم چې کوم هایل گرداب به مو په مخ کې نه وي! [د بناغلي محق د کتاب اصلي عنوان «بیم موج» دی چې په پښتو کې «د څپې وېره» کېږي، خو ما ته په پښتو کې «ماته بېړۍ» بڼه عنوان ښکاره شو ځکه چې په وطن کې مو ورځ تر بلې حالات لا ترينگلي کېږي، د ناپوهۍ، جهل، افراط، بنسټپالني او توندلارۍ توپان له يوې خوا او په کور د ننه ځانځانۍ، بې اتفاقي، د يو بل پر ضد دسيسې او توطيې، د ديموکراتيکو بهيرونو بدنامول، دوه سري حکومتونه، اداري فساد او د حکومتي کارمندانو ناکاري... هغه عاملونه دي چې زموږ د وطن او ولس بېړۍ يې ماته کړې ده. ښايي استاد محق به بڼه ويني (خوش بين) انسان وي چې لا هم يوازې د څپې وېره لري خو بېړۍ روغه گڼي، خو له بده مرغه ما ته بېړۍ هم ماته ښکاري. ژباړن]

خو دا چې وينو يې يوازې يوه څپه ده او که څومره هم وپروونکې وي، تېره به شي، يا داسې توپان دی چې لا يې له يوې څپې نه يو وتلي چې بله څپه يې رارسېږي؟ د دې پوښتنې ځواب د وضعیت په اړه زموږ په تحليل پورې اړه لري.

د دې قلم د څښتن په فکر، د افراطيت دا اوسنی توندې ويجاروونکې څپې زموږ د تمدن د بې ثباته او توپاني وضعیت ښکارندويه ده. تمدني بحرانونه پايښوني وي، نه په يوه شپه کې زېږي او نه په يوه ورځ کې ختمېږي. د دغه تمدني پرځېدنې بېخونه د افراطيت تر پديدې وړهاخوا نور شيان هم رانغاړي. د قانون د حاکميت شديد کمزوري، د عقلا نيت منطق ته غاړه نه اېښودل، له هغو خرافاتو څخه لاس نه اخيستل چې له عمل سره په ټکر کې دي، د اخلاق مقام ته اهميت نه ورکول، د اخلاقي فضيلتونو پر ځای په دوديزو رواجونو پورې نښتل، له طبيعت او چاپېريال سره بې غوري، د نظري حکمت او فلسفي ناروغي، د مادي او معنوي سرچينو په بڼه کارولو کې ناتواني، د انسان د مقام او کرامت نه درک کول، د دغې تمدني پرځېدنې مختلف گوتونه دي.

له دې تنگي څخه د تېرېدو لپاره لويې هڅې په کار دي چې تعليمي نظام مو منظم کړي؛ اقتصاد مو وغوروي؛ مديريت مو عصري شي؛ د نوي ټکنالوژۍ د سمې کارونې فرهنگ راکي پيدا شي؛ نړۍ، انسان، ژوند او هستۍ ته مو د کتلو انداز بدل شي؛ او ډېرې نورې چارې مو سمې شي. په دې منځ کې يو شى چې اړتيا ورته لرو، د ديني فکر اصلاح او له ديني فکر څخه د هغو زنگونو لرې کول دي چې د خلکو د ژوند په بڼه کولو کې يې د ديني فکر اغېزه خورا کمه کړې ده.

په اسلامي تمدن کې دين له هماغه پيله محوري نقش لرلی دی او دغه نقش تر ننه پورې په يو ډول رارسېدلی دی. خو نن سبا، د دين هغو تفسيرونو چې له عقل سره دېمنې او له اخلاقو سره تړېگني لري، پر اسلامي تمدن او په نړۍ کې د مسلمانانو پر وندې ويجاروونکې اغېزې ښنډلي دي. نو د ديني ارشاداتو د داسې تفسيرونو د خپرولو لپاره هلې ځلې چې له عقل، اخلاقو او معنويت سره برابر وي، په آخر کې به مو د دې ناروغۍ په علاج کې مرسته وکړي. بيا به مسلمانان له دې عصر او وگړو سره د تقابل پر ځای د تعامل او تعاون خوا ته درومي او د مخکې په ابادولو کې به ونډه اخلي او د دې نړيوال کلي له نورو اوسېدونکو سره په گډه د نوي عصر پر ننگونو لاسپړي کېږي او د دې عصر له فرصتونو څخه به د ټولو وگړو په گټه کار اخلي. دغه ټولگه چې زما د دوو وروستيو کلونو ليکلي مقالې رانغاړي، په همدې تگلاره ليکل شوې ده. د دې ټولگې مېخونه د جهاد له راسپړلو او تکفير او نفرت خپرولو ته د تمایل له نقش څخه پيلېږي او د مقدسو متنونو پر پېچلتيا ختمېږي.

د ليکوال په باور، دا چې ځينې خلک گومان کوي د ديني نصوص ايکي يو تعبير لرلای شي او يا يوازې د يوه تعبير په گڼه تعصب کوي، هغه هم داسې تعبير چې په ډېرو پخوانيو پېړيو کې د هماغه مهال د تاريخي عاملونو په وجه رامنځته شوي دي، نو په آخر کې به هماغه ځای ته مو ورسوي چې وينو يې، يعنې تکفير، ترور، او انتحار... دا کار له متن څخه سياليت او جاري والی اخلي او د انسان فهم او درک کنگلوي، بيا به په متن باندې د انسان پوهېدنه وچه کلکه، ډبروزمه وي او د همدې وچې پوهېدنې نتيجه به په خپلو وينو کې د بني آدمانو لمبول وي.

که د دې اثر خپرېدل د ديني فکر په حوزه کې د انتقادي خبرو اترو په تودېدو کې مرسته وکړي او د وينې بهونې او خشونت په کمولو کې ان کمه ونډه هم واخلي، گڼه به يې دوه برابره شي. ډېر کلونه کېږي چې زموږ په ټولنه کې د ديني فکر د مختلفو بڼو او مختلفو رنگونو له حده زياته دعوتگري باب شوي ده او دا چاره سبب شوي ده چې دينداري برسېرنه شي او کله کله ديني نيهيليزم «Nihilism» (هېڅ انگېرنه) رامنځته کوي چې تر ټولو څرگنده نېنه يې ديني ځانورونه ده. د دې شي په اثر، ډبروزمو تگلارو د پوښتنو پر مخ لاره بنده کړې ده او انتقادي فکر يې چې د هر فرهنگ او تمدن د غورېدا لازمه ده، له پښو غورځولی دی. په دې هيله چې دغه پاڼې به د تمدن د غورېدا په لوري کرکې پرانيزي .

محمد محق

۱۳۹۸

قاهره

نور بيا