

فارسي – یک تلویزیون؛ خو نور اړخونه، خو نوري اندیښني

له بده مرغه دا دیرش کاله کیري چې افغانستان د بیلا بیلو هیوادونو ترمنځ دسیالیو ډگر دی، په تیرو دیرش کالو کې دا سیالی عمداً سیاسي او پوځي وي، خو اوس افغانستان د بیلابیلو هیوادونو د سیاسي او پوځي سیالیو د ډگر په خوا کې د تبلیغاتي سیالیو په ډگر هم اوبنتي، ایران امریکا ته شیطان کبیر وایي او امریکا ایران شیطاني محور گڼي. افغانستان د نورو هیوادو د سیالیو په خوا کې د (شیطان کبیر) او (شیطاني محور) له سیالیو څخه هم زوریري. د دې دواړو هیوادو د ترېگنیو یوه بیلگه د فارسي یک تلویزیون دی. سره له دې چې د فارسي یک تلویزیون په اړه بناغلي عبدالصمد سلیم د ویسا د ورځپاڼې د دلوي د ۲۲مې نیټې په گڼه کې یو ښه په زړه پوري مطلب لیکلي، خو زه غواړم د همدې تلویزیون په یو څو نورو اړخونو او یو څو نورو اندیښنو هم وغږیږم.

بناغلي سلیم د دې تلویزیون په اړه لیکي دا تلویزیون چې په دوبي کې نشرات لري مخاطبین یې ایرانیان دي او عملاً د ایران د اوسني نظام پرضد کار کوي. د فارسي یک ټول نشراتي مواد په کابل کې د طلوع تلویزیون په سنډیو گانو کې جوړیږي او بیا دوبي ته لیردول کیري، طلوع تلویزیون د همدې کار لپاره ترسلاو ډیر هغه هلکان او نجوني چې په ایران کې زیږیدلي او په ایرانی پارسي لهجې خبرې کوي نیولی دي.

د فارسي یک تلویزیون دمومي د شبکې او د ستار په نوم د رسنیو یوه شبکې پوري اړه لري چې دفتر یې په هانگ کانگ کې دی، د دې شبکې اصلي خاوند د نیویارک د نیوز کارپوریشن او مشر یې د رابرت مرداک په نوم یو یهودي دی، د نیوز کارپوریشن د فاکس نیوز او اسکای تلویزیوني شبکې څخه پرته د ډیلی تلگراف، وال ستریت ژورنال، نیویورک پوست، سنډی ټایمز او ټایمز په خوا کې په سلهاوو نوري چاپي او غږیزې رسنیو ملکیت هم پر غاړه لري. د یادولو وړه ده چې د همدې شرکت د (سن) ورځپاڼه او (نیوز اورلډ) مجله عمداً د جنسي مسايلو په اړه خپروني لري. په افغانستان کې د مومي د شبکې د رسنیو (طلوع او لمر تلویزیونونه او ارمان راډیو) ملکیت د محسني د کورنۍ پوري اړه لري چې استرالیایي تابعیت لري. او اوس دا دواړه شبکې په گډه د فارسي یک تلویزیون لپاره کارکوي.

سره له دې چې د دې تلویزیون د نشراتو د پیلیدو لږې ورځې کیري خو همدا اوس یې په ایران کې ډیر سخت غبرگونونه راپیدا کړي، د ایران ځیني کار پوهان دا شبکه یوه صهیونستي شبکه گڼي. د دې شبکې د نشراتو په اړه ویل کیري چې عمداً داسي سریالونه او د موسیقي پروگرامونه خپروي چې په ځوانانو کې د اخلاقي انحرافاتو سبب گرځي، د شبکې عمومي پیغام د ښځې او خاوند یو بل سره د خیانت، له واده څخه دمخه د هلکانو او نجونو ترمنځ د جنسي اړیکو عادي ښودل او د فیمینیزم ترویجول دي.

په زړه پوري ده چې د افغانستان د علماوو شوراي ورته نظر د طلوع تلویزیون په اړه هم لري چې اوس د فارسي یک لپاره هم کار کوي، داسي مالومیري چې طلوع او فارسي یک ترمنځ یواځې د بزڼس یو والي نه دی، بلکې د موخو یو والي هم لري.

هغه اندیښنه چې ایرانیان یې د فارسي یک تلویزیون په اړه لري، افغانان یې هم د طلوع او فارسي یک په اړه لري، داسي ښکاري طلوع او فارسي یک دواړه په افغانستان او ایران کې د غرب د فرهنگي یرغل لپاره کار کوي، دغرب فرهنگي یرغل هم افغانستان ته د اندیښني وړ دی او هم ایران ته.

د ایران رسنۍ او د ایران ولس ښايي دا پیاړتیا ولري چې وکولای شي د طلوع او فارسي یک د فرهنگي یرغل پر وړاندې ودریږي او مخه یې ونیسي، خو د افغانستان لپاره دا یوستره ستونزه او ستره ننگونه ده، دا کار مور ته ستره ستونزه او ستره ننگونه ځکه دی چې د لته دغرب فرهنگي یرغل د غرب سیاسي ملاتړ هم شاته لري، ښايي همدا دغرب سیاسي ملاتړ وي چې دادې تر دوه کالو ډیره موده کیري چې د طلوع تلویزیون د سریالونو دوسییه لا اوس هم د کابل ښار په ابتداییه محکمه کې پرته ده خو فیصله پري نه کیري.

افغانستان ته یواځې دا اندیښنه نه ده چې امریکا دخپلو اهدافو په خاطر د ایران پرضد زموږ خاوره کاروي بلکه دا څرگنده ده چې دا کار زموږ د ملي گټو سره گوم تړاو نلري، نه یواځې دا چې تړاو نلري، بلکې دا کار زموږ په زیان هم دی.

دپانو شمیره: له 1 تر 2

افغانستان لکه څرنگه چې بناغلی سلیم وایي اوس دې ته اړتیا لري چې گاونډیانو سره ښې اړیکې ولري، نه دا چې د بل چا د گټو په خاطر گاونډیانو ته په یو گواښ واوړي.

د دې اندیښني په خوا کې افغانستان باید د امریکا د گټو په خاطر د گاونډیانو دښمني وانخلي، همدا ډول د دې اندیښني په خوا کې د طلوع او فارسي یک تلویزیونونه دلته د غرب د فرهنگي يرغل لپاره لاره اواروي، زموږ اصلي اندیښنه داده چې فارسي یک تلویزیون د پان ايرانيزم د فاشیستي موخو لپاره کار کوي.

دا تلویزیون پخپله ځان د پان فارسي لومړنی تفریحي تلویزیون بولي، د ستار تلویزیوني شبکه او د محسنې دموبې رسنیزه شبکه دا ټول زیار یواځې د دې لپاره نه باسي چې په اصطلاح د نړۍ پارسي ژبو لپاره تفریح وړاندې کړي، بلکې اصلي موخه یې پان ايرانيزم یا د ایران کبیر فاشیستي مفکوره ده، پان ايرانيزم چې د افغانستان وحدت او د شتون ته ترټولو ستر گواښ دي.

تصادفي نه ده چې د طلوع تلویزیون چې د فارسي یک تلویزیون د نشراتو د جوړولو په مرکز اوبښتي او دواړه سره په گډه کار کوي، لا ډیر دمخه په افغانستان کې د افغانستان د اساسي قانون د حکمونو پرخلاف د افغانستان دملي ترمینالوژۍ د له منځه وړلو هڅې پیل کړي، د ملي ترمینالوژۍ له منځه وړل او په افغانستان کې د ايراني فارسي د رایجولو موخه همدا ده په کابل او تهران کې د فارسي ویونکو ترمنځ بیلټون ونه شي او ټولې هغه کرښې وړانې شي چې د یو ملت په توگه افغان له ايراني څخه بیلوي.

د ملي ترمینالوژۍ د له منځه وړلو هڅې، د افغاني هویت څخه انکار او د افغان د ټکي پرځای د افغانستاني د ټکي کارول ، ټول هغه گامونه دي چې په افغانستان کې دیو شمیر کړیو لخوا اخستل کيږي ترڅو افغاني هویت خپل ځای ايراني هویت ته پریردي او د (ایران کبیر) فاشیستي مفکورې ته زمینه برابره کړي