

د دولت څلورم ځواک هم د بهرنيو په واک کی

د معاصرې بيروکراسي د نظام سره سم يو معاصر او پياوړي بيروکراس دولت په څلورو بنسټونو ولاړ وي ، چې يو لږ څلورو بنسټونو څخه په څلورم ځواک باندې په معاصره دولتدارۍ کې شهرت لري ، د اطلاعاتو او کلتور وزارت دي ، دا وزارت د يوه هيواد په هويت ساتلو کې تر ټولو نورو ځواکونو مهم دي په فکري لحاظ د يوې ټولنی سرپرست او لارښود دي کوم لوري ته چې غواړي ټولنه سوق کړي سوقولي يی شي ، کوم دود چې د ټولنه د وگړو لپاره غوره گڼي هغه په ټولنه کې رواجولي شي ، د ټولنی د اخلاقي فساد نه نيولي تر ديني ، ټولنيز فساد پوري مسوليت پر غاړه لري ، خلاصه دا چې د ټولني لارښونه يی اساسي او بنيادي مسوليت دي ، په ظاهري شکل خو دا وزارت دومره مهم وزارت نه بريښي خو بهرني يرغلگر د دی وزارت په اهميت ډير ښه پوهيږي او شه غور يی ورباندې کړي ، ترڅو د نظامي يرغل سره سره کلتوري يرغل هم پلي کړي ، او د افغانستان سپيڅلي کلتور په پردې کلتورنو بدرنگه کړي ، او د افغانستان کلتوري ډگر د خپلو متاعو آزاد بازار وگرځوي او خپل ناوړه دود او کلچر پکښي وپلوري .

دا خو جوته ده چې د افغانستان کابينه کې بهرني هيوادونه هر يو د خپل قوت او مورال په کچه خپله ونډه غواړي او له همدی ځايه د کابينی په جوړښت کې د ښاغلي جمهورر ريس د سياسي ټيم په ور ، چې څرنگه وکولي شي ټولو دخپلو ډلو او هيوادونو ته خپله ونډه ورکړي پداسي حال کې چې يو سالم او با کفايته حکومت رامنځ ته شي ، هغه حکومت چې د نړيوالی ټولني په وړاندې د منلو وړ وي او هغه د فساد ناري چې د حکومت په اړوند پورته شوي دي خاموشي کړي ، خودکابينی د اعلان سره سم دا هیلې چې گواکي اداري فساد به له ټولنی پورته شي ، داسي ښکاري چې بهرني يرغلگر ځواکونه او اشغالگر هيوادونه په

خپله په افغاني ټولنه کې اداري فساد خپروي اساسي او بنيادي عاملين يی په خ ، که چيرې د کابينی کلیدي وزارتونه د بهرنيو په غوښتنه د پخوا په څير پرته له کوم بدلون څخه پاتې دي نو هغه اداري فساد چې انگازي يی ټوله نړی را ويښه کړي ده څرنگه لمنځه تلي شي چې هماغه په فساد تورن سيستم ، داسي ښکاري چې اداري فساد د افغانانو په ټولنه کې رواجوي تر څو د افغانانو غرور او شهادت مات کړي ايمانونه يی کمزوري کړي .

سربيره په ټولو مصيبتونو چې د افغانستان دريدلی ملت ورسره لاس او گريوان دي دا مصيبت ډير لوي دي چې د افغانانو کلتوري لارښونه داسي چا ته وسپارل شي چې د هندوانو او زرداشتانوپه کلتوري د ستگه کې روزل شوي وي ، روسي استعمار او يهودي پټ غورځنگ د اسلامي هيوادونو داصیل کلتوري هويت دمنځه وړلو لپاره ډير داسي منحرف مذهبي شکله حرکتونه په لاره واچول تر څو پدې هکله کار وکړي ، د دغو حرکتونو ته داب او پيل د هند او ايران له ټولنه څخه و د مثال په توگه په ايران کې د اسلامي هيوادونو د دين د انحراف لپاره د بهايانو تر نامه لاندې يو ديني حرکت جوړ شو چې منحرفه عقیده يی د اسلامي ارزښتونو اړوند خپله کړله او په اسلامي هيوادونو کې يی د ترويج لپاره ځلک وروزل ، او په هند کې هم گن شمير داسي مذهبي منحرف حرکتونه د انگلیسي استعمار په مټو جوړ شول تر څو په اسلامي هيوادونو کې د فرصت په مندلو خپل منحرف افکار رواج کړ . په افغانستان کې ټول هغه ټولنيز بنسټونه د ايران تر کلتوري ، ايران ته دا زمينه چا برابره کړه چې په

داسي قوت سره د افغانستان کلچر تر تهديد او ښ ، او هغه ټولنيز بنسټونو کې بدلون راولي چې د افغانانو د هويت د ځانگړ ، که چيرې لوديځ چې په افغانستان کې په ځواکيز توگه شتون لري او د افغانستان د سياسي موسسه په پريکړو کې خورا مهم رول لري په ريښتيا د ايران دښمني په سر کې پاللی نو ايران ته به يی دي دا راز پراخي مداخلې اجازه ورکړ ؟ ، نن په افغانستان کې د مطبوعاتو خورا مهمی موسسي د ايران له فکر سره هم نوا شخصيتونو له خوا اداره کيږي او د ايراني کلچر د نشرولو لپاره منظم پرگرامونه د افغانستان په جنگځپلی ت ، دا د افغانستان د حکومت د څلورم ځواک په اړوند هغه دسيسه ده چې يو ابتدایي

پړاو يی رهين په خپله لومړني دوره کې پلي کړ او پاتې برخه يی چې خورا د اهميت وړ ده دا ځل تطبیقوي . اوس که يرغلگرو د افغانستان سياسي چاپيريال دټولو دښمنانو په مخ ، او غواړي د افغانانو کلتور هم هندوانو او ايرانيانو ته وسپاري نو دا به تر ټولو لوي گواښ وي چې افغاني ټولنه او دولت ورسره مخ دي ، اوس که د افغانستان په کور پارلمان کې د دی کرغیرن پلان مخنيوي ونشو نود افغانستان ټولنه به له ډيرو ستونزو سره مخ شي .

د پاڼو شميره: له ۱ تر ۱

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړيکه ټينگه کړئ maqalat@afghan-german.de

: دلپکنې د ليکنيزې بني پازوالي د ليکوال په غاړه ده ، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکې په څير و لولی