



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد.



۲۰۲۰/۰۸/۰۲



قاسم باز

## سليمان لايق، يو مداح او د وخت شاعر و!

سليمان لايق د ثور د اتمی ( ۸ ) نېټې د سهار په ۶ بجو حفيظ الله امين ته د سردار محمد داودخان د وژلو په باره کی داسی وويل. « دا فرعون دی ووژل شی. »

يو شاعر وايی.

حسن چی بی سره شی بی قدره شی

ځکه پښتنی مخونه پټ ساتی.

او یا دا چی.

په هوا کښی الوتل د دواړو يو دي

د تپوس انداز جدا د باز جدا دی.

زما په مقصرنظر، شعر د يو تعداد لغاتو ترکیب او بیا دا لغات د جملی په ډول د بنی قافیی په درلودلو سره د کاغذ پرمخ او یا په حافظه کی ساتل او سپارلو ته شعر وایی.

د شعر ویل د هر سړی کار نه دی ، شعر د شاعر ذهنی یعنی درونی احساس دی چی د بیرون څخه الهام اخلی.

کیدای شی یو ډیر ښه شخصیت ډیر بد شعر وویای او یا یی ولیکلی ، او همداسی برعکس، یو ډیر بد شخصیت ډیر ښه شعر ولیکی، په دی معنی چی شعر نشی کولای د یوه بد جنایتکار شخصیت څخه ښه شخصیت جوړ کړی، شعر د انسان د شخصیت معیار کیدای نشی.

شعر یوه کلتوری پدیده ده، کلتوری پدیده د یوه شاعر په سیاسی ژوند د ښه والی او بد والی اثر نشی پریښودی. سليمان

لايق يو مرتجع د وخت او زمان د حالاتو یا په بله معنی د ورځی به نرخ شاعر وه . ښه شاعر هاغه دی چی د خپل

کلتوری فعالیت سره سیاسی تقوا ولری تنها شعر د یوه شاعر شخصیت نشی جوړه ولای.

لکه څنگه چی می مخکښی وویل ، سليمان لايق د ورځی په نرخ شاعر و . هاغه مخکښی د قدرت څخه یو رنگه اشعار

ویل خو کله چی قدرت ته ورسید، شعری تفکر یی بدل او بله شیوه یی اختیار کړه، همداراز کله چی دی پاکستان او

غرب ته پناهانده شو شعری طبع یی هم بلکل بدله شوه . نور نو نه ده، د چونغنگر چیغی وی او نه د زخمت کشانو

فریادونه. نور یی نه د ثور د انقلاب قوماندان یادوه او نه یی د کارمل او نجیب مداحی کوله. نور نه سوسیالیزم ده ته

ارزش درلود او نه انترناسیونالیزم ، اوس نو دی د امپریالیزم په غیره کی بیده و . لايق به ښه شاعر و خو ماته د ده د

شعر نه، دده سیاسی چهره ډیره مهمه وه او ده. د ښاغلی نه کلتوری تقوا درلوده او نه سیاسی .

په اوسنی معاصر تاریخ کی مونږ زیات خوږ ژبی متین او دکلك هوډ شاعران لرو چی د وخت سیاسی طوفانونو او

بادونو یی نه د دوی سیاسی او نه کلتوری تقوا ونه، و نه خوځوله . دوی لکه ددی شعر په مصداق / ( لکه ونه

مستقیم پر خپل مکان یم ) په خپل ځای درانده ولاړ پاتی شول.

ددی جملی شاعرانو څخه چی زه یی د نژدی پیزنم هر یو ښاغلی عبدالباری جهانی، سنگروال شهبسوار نیازی، انجینیر

سلطان جان کلیوال او پوهاند محمد اسماعیل یون دی ، چی تر دی دمه ما ددوی په شکلو اشعارو کښی مدح او ثنا د

هیڅ یوه سیاسی مشر په مورد کی و نه لوستله. دوی تنها په خپلو حماسی اشعارو کی د خپل هیواد باتور قومونه او

دهغوی د استوگنځی ځایونه یاده وی لکه ، قندهار، پروان، ارزگان ، بدخشان او.... .

سليمان لايق عیناً د استاد خلیل الله خلیلی په لاره روان شاعر دی، د ده سیاسی او کلتوری مبارزې دوه مخونه درلوده

کله یی د استعمار پر ضد چیغی وهلی ، کله بی یی په خپلو شعرونو کی دعوامو د حقوق څخه دفاع کوله او کله چی

قدرت ته ورسید بیا د عوامو پر ضد د خلقی دربار او روسی استعمار مداح وگرځیده . لاندنی شعر دده اصلی چهره

برېښه وی دی په ډیری بی شرمی روسی استعمار او سرو لښکرو سربازانو چی زمونږ پر هیواد یی برېښد یرغل

وکړه داسی غلامانه الفاظو ستایی.

د پانوی شمیره: له ۱ تر ۴

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکاري ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټينگه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)

یادونه: دلیکنی د لیکنیزې ښی پازوالي د لیکوال په غاړه ده ، هیله من یو خپله لیکنه له رالیولو مخکی په خیر و لولی

## شوروی زلمیان

شوروی زلمیان د سراو خان په بیه  
د افغان د آزادی په جنگ کړی  
زور ا تکر یز له دغه غمه لیونی شو  
سور اردو په افغانانو با ندی تنگ کړی

د اپریل - ۲۴ - ۱۹۸۱

## شوروی قهرمانان

دا هماغه شوروی قهرمانان دی  
چی په سره لاره د تور کی قربان دی  
سویتوب ته د دوی لاره مدرسسه ده  
دوی د یوې ټولنی ته دی د جهان دی (۱)

د اپریل - ۲۴ - ۱۹۸۱

خو کله چی سلیمان لایق د قدرت څخه د بوڅه وخت لپاره لری شو بیا د خلقی دربار پر ضد او خپلی اشتباه ته متوجه داسی ندامت ښکاره کوی. لاندینی شعر د ده مرتجع بودن په ښه ډول تمثیل کوی. سلیمان لایق وای.

«رهبر»

ما اقتدا ورپسی وکړه چی رهبر به وی  
لکه چی وایی په هرڅه باندی خبر به وی  
د تررمیو د دوران یو زړه ور به وی  
د سختو ورځو د جنگونو د سنگر به وی  
د تالا شویو پرگنو یو منور به وی  
د پاڅیدلو افغانانو د باور به وی  
زه غولیدلی وم په لوبو د یو غل باندی  
ما غاړه ایشی وه په توره د اجل باندی  
ما ولسونه رابلل او درول می پسی  
ما ویده خلک وینول او خوځول می پسی  
ما جنگی ورونه راوستل لښکرول می پسی  
څوک به چی پاتی شوو په لار کی رسول می پسی  
که به له کرښی نه کاره شول سیخول می پسی  
ما ننگول، ډله کول او سمول می پسی  
ما یوه کچه مار ته غاښونه د چیچو ورکړه  
ما بی وزرونو ته وزر د الوتو ورکړه  
کارغه به کله سندر غاری د باغونو نه شی  
د غار گیدر به توریالی د میدانونو نه شی  
د قدرت غل به خدمتگار د ولسونو نه شی  
وطن فروش به محافظ د وطنونو نه شی  
د لرگی تیغ به د رستم د گوزارونو نه شی  
لږ می خړوب کړه چی دا غم می د کلونو نه شی  
ساقی د تا د لیونتوب له پیمانی نه قربان  
ستا د رنگینی مشغولا له یارانئ نه قربان  
ماوی د زړه غم به څه کم شی خو ناسور شو پسی  
ماوی ولس به په تن پټ شی خو لا چور شو پسی  
زمور گلزار وطن ته گوره چه تنور شو پسی  
دوزخ د مرگ او د زندان او د ترور شو پسی  
یو کپ ډوډی د اجانبو ته مجبور شو پسی

د پانو شمیره: له ۲ تر ۴

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارئ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینگه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)

یادونه: دلپکنی د لیکنیزې ښې پازوالی د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رالیولو مخکې په څیر و لولئ

دا روغ زرگی می له غمونو نه رنخور شو پسی  
د زیار ایستونکو په نوم مور ته جلا دان راغله  
په بله بڼه پخوانی داره ماران راغله.

سلیمان لایق د روس د اخیرین گوداکی داکتر نجیب الله د فرار په هکله له افغانستان نه په داسی بنکلو الفاظو بیان کوی. لطفاً دا لاندینی لینک په غور و گوری.

<https://video.search.yahoo.com/search/video?fr=yfp-t&p=%D8%B3%D9%84%DB%8C%D9%85%D8%A7%D9%86+%D9%84%D8%A7%DB%8C%D9%82#id=2&vid=e87e8d1ebcd713d93b60cf8d31bbb79c&action=click>

سلیمان لایق د خپلی غدارۍ په دوره کی د خپل غلام صفتو دوران د اوږدولو په خاطر د خپلی پخوانی عقیدی پر خلاف په ډیره مکارانه ډول د ملا او روحانیت څخه په ډیری بی شرمی د همکاری غوښتنه کوی او د هغوی یوی ساختگی غونډی ته داسی درفشانی کوی؟

<https://video.search.yahoo.com/search/video?fr=yfp-t&p=%D8%B3%D9%84%DB%8C%D9%85%D8%A7%D9%86+%D9%84%D8%A7%DB%8C%D9%82#id=3&vid=943ccf0b08be0168c99ef0b4880124ff&action=click>

سلیمان لایق یو مداح شاعر و.

سلیمان لایق ، نور محمد تره کی او حفیظ الله امین د توجو د جلبولو لپاره، تره کی او امین لعین ته داسی شعر دالی کوی وایی.

ای زمینت خاک بیجان جملگی جان گشته است / کلبه تاریک دهقانان چراغان گشته است  
از نبرد حزب پیشاهنگ و اردوی جوان / ز بر فرمان امین، کشور گلستان گشته است  
اگر امین فاتح شد از شاگردی و مهر تو شد / او بملت گفت کارش از تو سامان گشته است  
این جهان ، این کره خاکی چنین هرگز ندید / این چنین مشکل که با عقل تو آسان گشته است  
کارگر را از تو در کشور غرور و افتخار / خان و خائن از تو مرعوب و هراسان گشته است  
آنکه میغرید روزی بر غریب و بینوا / رفته در یک گوشه و از ترس پنهان گشته است  
ظالم و استمگر و خونخوار و جلا دان ده / از تف تیغ تو با وجدان و انسان گشته است  
بزگر بی توشه را پروردگار توشه ده / نا امید بی زمین دارای پلوان گشته است  
خصم گر منکر بود از معجزات هفت ثور / او تهی از جوهر مردی و وجدان گشته است  
توده زحمتکش این مرز و بوم باستان / از دل و جان انقلابت را ثناخوان گشته است  
۱۰/۱/۱۳۵۸ کابل.

سلیمان لایق لکه څنگه چی په خپل لاندی شعر کی خپل حزبی او ایدالوژیکي ملگری په توهین امیزه الفاظو یاده وی او هغوی ته د سیاسی مداریانو خطاب کوی داسی فرمایي.

سیاسی مداری.

غیر چی د قدرت شی دی لا مخکی ورته زین شی  
ته به وایی دا شیطان له خمکی نه را شین شی  
هر څوک چی را واورۍ د امو د سیند پرلیکه  
دی ورته کابل کی په سجده سر په زمین شی  
بل افغان زوی چی عزت مومی په وطن کی  
دا مزدور له پورزی نه تر پوندو ورته خورین شی  
ذهن ته چی ورشی د پښتون په برخه بره  
کله ملاخیل، کله منگل، کله ترین شی  
بیا چی د تاجک په هکله سم شی کار د ورځو  
دغه گوداکی بیا د پنجشیر یا د نهرین شی  
کله چی نامیند شی د بری د انقلابه  
بیا دا مداری د ملایانو همنشین شی  
زه یی د یو نوی پسرلی سترگی په لار یم  
سور گل به یی تور شی که به سپین شی که به شین شی

د پاڼو شمیره: له ۳ تر ۴

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)

یادونه: دلپکنی د لیکنیزې بڼې پازوالی د لیکوال په غاړه ده ، هیله من یو خپله لیکنه له رالیولو مخکی په څیر و لولئ

دا زما باور دی په دی تور انقلابی باندی  
دب به مستقبل کی متحد د هر لعین شی  
ان که د وطن په بیه جور شی کار د ورځو  
دی به بی رقیبه دغی لوبی ته تعین شی.

سلیمان لایق ته د یوه دریدلی افغان شعر.

[http://rahparcham1.org/wp-content/uploads/2017/05/181057104\\_917089901763221\\_3307277649249297170\\_n.jpg](http://rahparcham1.org/wp-content/uploads/2017/05/181057104_917089901763221_3307277649249297170_n.jpg)

دسته: نېشته نقد و پاسخ.

<http://rahparcham1.org/category/%d9%86%d8%a8%d8%b4%d8%aa%d9%87-%d9%86%d9%82%d8%af-%d9%88-%d9%be%d8%a7%d8%b3%d8%ae>

د افسوس ځای خو دلته دی چی نن ورځ جناب؟ امرالله صالح دا د اسلام سرباز؟ چی تقریباً دری نیمې لسیزی د سلیمان لایق سره و جنگیده نن هماغه پخوانی مجاهد!! صالح / سلیمان لایق یو ملی شخصیت بولی. زما سوال د جناب امرالله صالح څخه دادی چی جناب صالح صاحب ، ستاسو د دری نیمو لسیزو جنگ د روسی حکومت سره د څه پخاطر و که سلیمان لایق په ریښتیا ملی شخصیت وی نو د دی نه داسی بریښی چی واقعا د ستاسو جهاد؟ د اسلام پخاطر نه و، تاسی په ناحقه وی لطفاً د افغان ملت څخه د خپلو جنایاتو بخښنه وغواری. و سلام.

---

د پانو شمیره: له ۴ تر ۴

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینگه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)

یادونه: دلیکنی د لیکنیزې بنی پازوالی د لیکوال په غاړه ده ، هیله من یو خپله لیکنه له رالیولو مخکې په څیر و لولئ