



۲۰۱۶/۱۲/۲۰

آصف بهاند

لارورکي لارويان

دويمه برخه

ماسکو ته زما سفر او په تاشکند کې تم کيدل:

د ۱۹۹۱ کال وروستی شپې ورځې وې، زه په خپلو ورځنيو کارونو بوخت وم، خو ور سره یو څه سترگی. دا وخت لطيف لالا (داکتر لطيف بهاند) په ماسکو کې په لورو زده کړو بوخت و، کله، کله د تېلېفون له لارې یو د بل له احواله خبرېدو. یوه ورځ زما له خولې ووتل:

لالا زه ډیر سترگی یم.

بس څه وخت لا تیر نه و، چې زما او زما د میرمنې او کوچنیانو په نامه یې بلنلیکونه را ولیرل چې مور ماسکو ته تفریحې سفر وکړو. ما خپلې میرمنې ته وویل:

زه به لومړی لار شم، حالات به وگورم، که گزاره کیده بیا به تاسو راشئ.

ما په ژوند کې تیروتنی کړې، خو یوه لویه اشتباه مې همدا وه چې کورنۍ مې له ځان سره بونه تله. په رڼو سترگو مې کتل چې ډاکتر نجیب استعفا ورکړه او حکومت یې د سقوط په حال کې و، پر وطن باندې د تورو کارغانو سیل را ماتیدونکی و او زه ماسکو ته وخوځیدم.

ماسکو ته د تگ په لار کې څو شپې په تاشکند کې تم شوم. په تاشکند کې له گډ روسي - ازبکي کلتور سره مخامخ شوم. ځوانانو هڅه کوله چې روسي کلتور پسې ولاړ شي، خو لږ څه د پاڅنه سن خلک په دې هڅه کې وو چې پخوانی ازبکي کلتور لکه: خواره، پوشاک، مړی ژوندی... بیرته را ژوندی او تعقیب کړی، روسي کلتور چې پخوا ورباندې تپل شوی و، ایسته وغورځوي.

له شوروي جغ نه په نوي را خلاصه شوي ازبکي ټولنه کې د ایراني شيعه آخوندانو فعالیت او جدي مذهبي هڅې او فعالیتونه په څرگنده توگه احساسیدل. ازبکان خپله دومره نه پرې پوهیدل، خو له یوې مذهبي ټولني نه، ما غوندې راغلي کسان بڼه ور باندې پوهیدل. ایراني آخوندانو هڅه کوله چې نوي آزاده شوي ازبکي ټولنه او نوي آزاد شوي ازبکان، د ایراني ډوله شيعه مذهب په کړۍ کې را ایسارکړي.

تاشکند چې د ازبکستان پلازمینه ده، په کې د ښار او کلي یو گډ غوندي ژوند لیدل کیده. عام خلک یې میلمه پال او مینه ناک دي. د پخواني شوروي اتحاد د پلان له مخې تاشکند ښار په نوي او عصري بڼه جوړ شوی دی. د نوي او متمدن ژوند پرخوا، د حرکت نسبي امکانات موجود وو او حرکت یې هم محسوس و. د عصري ترانسپورت لکه: میټرو، ښاري بسونه، ښاري گاډي (ترام وای) او نور ډول ډول ترانسپوتونه په فعالیت لگيا وو.

د شوروي اتحاد له ړنگیدو سره سم، په ازبکي ټولنه کې شوروي ضد افکارو یوځل بیا سر را پورته کړي و. د سوسیالستي او کمونستي افکارو پ ر ضد یو څه غږ او ځور اوریدل کیده؛ خو ځوان نسل د کمونستي او اسلامي افکارو دومره پروا نه ساتله او د مطلقي آزادی پلویان وو؛ خو دولتي رهبري د شوروي د کمونست گوند د غړو په واک کې وه.

شوروي ضد افکارو دومره چټک عکس العمل وښود چې په هماغو لومړنیو ورځو کې یې د ښار په عمومي پارک کې د لینن په لویه مجسمه کې پرې واچاوه او پرمخې یې را نسکوره کړه.

د عامو خلکو خوراک ترکاری، لبنیات، له پخواني شوروي اتحاد نه په میراث پاتې سړي غوښې (کالباسه) دي؛ خو تر ټولو زیات ازبکان له وړو څخه جوړ منتو او آش ډوله خواره خوبنوي؛ ده مډې له پاره ډیری افغانان ټوکنټا ازبکانوته «خمیر خورک» ويلي.

له دغومره امکاناتو سره، سره؛ د تاشکند په ډیرو سیمو کې د کلیوالي ژوند نښې نښانې له ورايه تر سترگو کیدې. د لوی واټ په منځ کې چې د تاشکند مرکز ته ور غځیدلی دی، گلان او کیلي کرل شوي، ازبک ماما په څلوېښت درجو گرمۍ کې چین اغوستي، ملايي کلکه په گل سيب دسمال ترلي، روسی کلوشي په پښو د گلانو په اړخ کې غوا پيايي. دغسي نور مثالونه.

د ۱۹۹۲ کال اپریل و چې له تاشکند څخه په ریل گاډي کې د ماسکو په لوري وخوځېد. له تاشکند څخه تر ماسکو پورې په ریل گاډي کې درې شپې درې ورځې لارده. په ریل کې دا زما لومړنی سفرو. هر څه را ته جالب وو. د کابل په پرتله، د تاشکند شینوالی او د قزاقستان د دښتو پراخوالی او...

د قزاقستان په دښتو کې ریل گاډی لکه قهرجن بشمار مخ پروراندې روان و. زما فکر لا د قزاقستان په دښتو کې سرگردانه ګرځیده چې د راپو له څپو څخه دا خبر خپور شو:

«د نجیب دولت سقوط وکړ. مجاهدین کابل ته ننوتل او ډاکټر نجیب د ملګرو ملتونو په دفتر کې پناه واخیسته.» نور مې نو فکر د قزاقستان له دښتو بېرته کابل ته ستون شو او هلته لکه لیونی په کوڅو سر او منډې یې وهلي چې څه کېږي.

په کابل باندې له هرې خوا، په پاکستان او ایران کې د جوړو شوو تنظیمونو د زهر و سیلاو، وړ مات شوی و. نور نو د هر چا سر، مال او حتی ناموس په خطر کې و. تاریخ یو ځل بیا تکرار شو. بیا سقاوي دوره راغله. کټ مټ د سقاوي دورې په شان هر چا ته چې هر شی په لاس ور تله د غنیمت په نامه یې تالا کول، حتی دروازي او کرکي هم په غنیمت کې لاری.

د خندا وړ خو لا دا ده چې کوم ټوپک وال اوریدلي و چې د یوتیلیفون بیه څو لکه افغانی ده. له دې قیمت څخه مطلب د تیلیفون امر یا امتیازو، نه د تیلیفون ماشین. دې د غنیمت د امتیاز خاوند ټوپکوال له کوم کوریا دفتر نه څو تیلیفونونه په اصطلاح په غنیمت کې تر لاسه کړي وو؛ د آسمایي واټ په کوم دکان کې یې دواړه پښې دکاندارته په یوه موزه ننه ایستې وې چې دا تیلیفونونه به په درې یا څلور لکه افغانیو اخلې؛ په داسې حال کې چې د تیلیفون د ماشین بیه له دوو سوو نه تر درې سوو افغانیو پورې وه.

په دې ډول کابل د خپل تاریخ په اوږدو کې تر ټولو ستر ناورین او آزمویني سره مخ شو. په هېڅ صفره نه کیده. نه په مال، نه په ناموس، نه په عزت او نه په...

ناهدید د دې له پاره د «ملي قهرمان؟» له ټوپکیانونه ځان لوګی کړ چې ټوپکیان او د هغوی قهرمان؟ له نظره نه شي. هر چا چې ټوپک درلود، هر څه یې کولای شول. ارګ یې په غنیمت کې شمېره. وزارتونه، بانکونه، حتی واتونه، ناحیې او کوڅې و ویشل شوي. ښار په څو واکداریو او باج‌هایو و ویشل شو. بیا نو دښمنیو د تنظیمي رهبران او ټوپکیانو تر منځ له لویو سیاسي، مذهبي، ملي، ژبنيو، سیمه ایزو، شخصي او سلیقي تضادونو نه نیولې، تر کلیوالي او کورنيو تضادونو پورې غځوني وکړي او د یو «ځانځاني بشمار» په ډول یې سر را پورته کړ، د خلکو او ټولني افکار په سل گونو کلونو پخوانیو زرو ایډیالوژيو او افکارو باندې ولړل شول، وطن یې کنډواله او زموږ د زرگونو هیوادوالو سرونه یې وخورل؛ خو بیا هم د ټوپکي مشرانو زړونه یخ نه شول. یادگاري ځلي په سنگرونو تبدیل شول، خپل قوم او خپله ژبه هر چا ته بلا شوه او...

زه چې دا وخت ماسکو ته رسیدلی وم، هره ورځ مې رنځ گاله، هره ورځ مې په میډیا کې لیدل او اوریدل چې زما ځالي، زما کلي زما کور، زما وطن ته د اورسیلاو راغلی دی او زما کور کلی گودر، زما ښار او زما خلک په دې نا روا بل کړای شوي اور کې سوځي. په ټول کابل باندې د تنظیمي جگړو او تورو افکارو، تور څادر غوړیدلی و. په همدې شپو ورځو کې د سیاف جان؟ او مزاري جان؟ د جگړو ډگر کابل پوهنتون، دهبوري او میرویس میدان و. زما کورنۍ هم کابل پوهنتون ته ور څیرمه په دهبوري کې ژوند کاوه. د هرې ورځې په تیریدو سره، جگړه نوره هم تودیدله او ما به لکه زور دیوال، ځان په خپله خور. لطیف لالا هم تشویش کاوه، خو زما غمجن حالت، د ده وضعه نوره هم خرابوله.

د پسرلي موسم و، د ماسکو طبیعت په کش کې و، هر څه په وده او شنه کیدو کې وو؛ خو زما پر وطن داسې ناورین راغلی و، چې هر څه په سوځیدو او مړه کیدو کې وو. د همدې غمجنو ورځو د یوې ورځې مازدیگری و، له کرکي نه مې د باندې د طبیعت ننداره کوله، سترګې مې د طبیعت په ښکلا خښې وې، خو خیال مې دکابل په سپیرو ډاګونو او کنډوالو کې ګرځیده را ګرځیده، چې خدای تعالی مې د خاطر تسلا په دغو تورو وکړه:

پریږده

پریږده چې خپله مینه هیږه کړمه

پریږده چې خپل ژوندون ته شاکر مه نور

پریږده چې زه خپلو غمونو

او دردونو سره لوبې وکړم

د پاڼو شمېره: له 2 تر 4

پریرده چې و وینم د خپلو گناهونو سیوری

نه ځمه بیا

نه ردمه بیا

خپل قدمونه د ثواب پر لاري

پریرده چې یوسمه د خپلو گناهونو پیټی

پریرده چې و زغمم د خپلو گناهونو عذاب

پریرده چې غم په زړه دننه تیر کړم

پریرده ابرو لاندې خپل عمر هیرکړم

پریرده چې وشکوم په خپلو دارو خپلې غوښې

پریرده چې وخورمه دغم سکروټي

پریرده چې ځان لکه زاړه دیوال په خپله وخورم

پریرده چې ځان لکه غمی په پنجره کې گیر کړم

پریرده چې وگورم د خپلو گناهونو عکس

پریرده چې یوسمه د خپلو گناهونو پیټی

نه ځمه بیا

نه ردمه بیا

خپل قدمونه د ثواب پر لاري ...

۱۳۷۱/۰۲/۱۸

ماسکو

روسیه

په همداسې یو غمجن حالت کې، یوه ورځ لطیف لالارا ته و ویل: «په دې غمونو او تشویش څه نه کیږي. ته داسې چل وکړه چې کابل ته ولار شه، خپل او زما بچیان در سره کړه، که په کابل کې د ویزی د ترلاسه کولو امکانات وو، مخامخ له کابل نه را والوزئ او که نه کیده، نو له کابل نه په بل لوري و وزئ، بیا به دې خوا ته د راتگ غم کوو، د کابل او کابلانو دې خدای مل شي او...»
زه کابل ته روان شوم. په تاشکند کې آریانا الوتکې ته په ختلو سره مې پام د الوتکې کار کوونکو ځان ته ور وړاوه. په الوتکه کې باید کارکوونکي پاک، ښکلي او د ښې سلیقي خاوندان اوسي؛ خو د آریانا کارکوونکي نا منظمي او وار خطا وي. ټیکري پر سر، زیر رنگونه او الوتې ښې یې درلودلې. ما په لاس کې دوه بکسونه درلودل، خولې را باندې را ماتې وې او زورونه مې وهل، د الوتکې یوې کارکوونکې میرمنې مرسته را سره وکړه او په ترڅ کې یې را ته و ویل:

«او بیادر جان! ای ره چې مې کني، اي چیز ها بلاى جاننت ميشه، کابل او کابل نیس...»

د پاڼو شمیره: له 3 تر 4

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de
یادونه: دلیکني د لیکنيزې ښې پاروالي د لیکوال په غاړه ده ، هيله من يو خپله لیکنه له رالیږلو مخکې په ځیر و لولئ

ما څه ونه ويل، کيناستم، سترگو ته مې کورنۍ او کابل وړاندې وروسته کېدل. په دې کې غږ وشو: کمر بندونه وتړئ چې الوتکه کيني او...

کابل ته په رسيدو سره مې وليدل چې په ډير لږ وخت کې د بنار بڼه او خلک بدل شوي وو، ما تر دې ورځې «مجاهد؟» نه وليدلې، په دغې ورځې وې وليد، ليدل يې را ته جالب و. په هوايي ډگ رګي مسؤلین ټول رېره ور وو، ما ويل څه رږيم بدل شوی، دا رېره ور به ټول مجاهدين وي. له ترمينله و وتم، کتل مې ټول وطن پشماپشم و. له بده مرغه زموږ خلک له تمدن سره ځان ژر نه بدلوي، خو له دغسې منفي بدلونونو سره ډير ژر بدليري. ما وليدل چې په خلکو کې بدلون منفي اړخ درلود، ځای پر ځای دريدل او په څټ تګ خو څه کوي، اوس مخ په بنسکته روانيدل پيل شوي وو.

د تمدن ټول مظاهر يوې خوا ته ايښودل شوي وو او د سل گونو کلونو مخکې رسم او رواج په ټولنه باندې مسلط شوی و. کورته لارم، کورنۍ مې ډيره خوشحاله شوه. ما ته د نوي رږيم د تلویزيون نشرات او خبرې ډيرې په زړه پورې وې، ځکه ټينګ ور ته ناست وم.

د خپرونې په پيل کې يې و ويل چې په دغومره بڼو د دفاع بناغلی؟ وزير له القابوسره، احمدشاه مسعود بيانیه ورکوي. ما د دې مبارک؟ څيره هم لا نه وه ليدلې او خبرې مې يې لا نه وې اوريدلې. په ټاکلي وخت د دفاع د بناغلي؟ وزير څيره را بنسکاره شوه. پکول پر سر باندې کور ايښی، چين پراوړو، عربي دستمال پرې د پاسه غوريدلی او... په خبرو يې چې پيل وکړ، نور هم ور ته ځير شوم چې دا مبارک؟ څه وايي. دی دومره پوچ او بي مانا غږيده چې هيڅ خبره يې د دفاع وزير يا کوم مشر ته نه پاتې کيده، هيڅ ډول کشش او جذابيت يې په خبرو کې نه و، د کلي په لهجه يې خبرې کولې، تا به ويل کوم بيسواده شپون يا نا لوستی بزگر غږيري.

«تر ټولو بد وخت هغه دی چې نا پوهان اپلتي وايي او پوهان غلي ناست وي.»

«سيدجمالالدين افغان»

د دويمې برخې برخې پای

د پاڼو شميره: له 4 تر 4

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړيکه ټينګه کړئ maqalat@afghan-german.de يادونه: دليکنې دليکنيزې بڼې پازوالي د ليکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکې په ځير و لولئ