



۲۰۱۷/۱۰/۱۶

لیکوال: هانس کریستیان اندرسن  
ژباړن: آصف بهاند

د کوچنی «ایدی» گلان

Den lille Idas  
Blomster

دریمه برخه



هغې له ځان سره وویل:

«آیا زما گلان به اوس هم د سوفیې پر کټ پراته وي؟ زره مې غواري پوه شم چې څه خبره ده!»  
هغه لږ د دروازي په لوري ور وخوځیده او له نیم کښې دروازي یې ولیدل چې گلان او د لوبو شیان ټول پر خپلو  
ځایونو پراته دي. هغه غور شوه او داسې یې وانگیرله چې په سالون کې داسې نرمه او بشکلی پيانو غږول کيږي،  
چې پخوا دې نه وه اوریدلې.  
هغې وویل:

د پاڼو شمیره: له 1 تر 4

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)

یادونه: دلیکنې د لیکنیزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رالیږلو مخکې په څیر و لولئ

«اوس ټول گلان گډيږي، اوه خدايه! څومره مې زړه غواړي د هغوی گډا وگورم!» خو وي نه شو کړای چې له ځايه پاڅيږي، ځکه چې د مور پلار له را وپيښيدو نه داږيد. هغې سوچ وکړ:

«کاشکې گلانو کولای شول دلته راشي.»

خو گلان رانغلل او موسيقي غږيد. له هغه ځای نه ټول شيان ښکلي ښکاره کيدل، هغې طاقت و نه شو کړای او په پای کې د خوب له تخته جگه شوه، ورو د دروازي خوا ته لاړه او سالون ته يې ور وکتل. اوه! ټول څه چې دې ليدل، ډير زړه وړونکي وو.

سره له دې چې هلته هيڅ څراغ نه و، سره له هغه هم هلته رڼايي وه، د سپوږمۍ رڼا له کړکۍ نه د سالون پر غولي ځليده، داسې رڼايي وه، لکه ورځ چې وي. ټول سنبل او غاتول گلان، په دوو اوږدو کتارونو کې پر غولي ولاړ وو. په کړکۍ کې پرته له تشو گلدانونو، نور هيڅ شی نه و. په غولي کې ټول گلان په زړه وړونکي ډول سره گډيدل، هغوی يو د بل پانې نيولي او د ځنځير په بڼه يو پر بل سره تاويدل. يو لوی زير زنيق گل له پيانو سره کيناست او هغه يې وغږوله. وره «ايدا» داده وه چې هغه يې تير اوږی ليدلی و، هغې ته ور په ياد شول چې زده کونکې ويلي وو: «هغه څومره لين (Line) نومي نجلۍ ته ورته دی!» او بيا ټولو په ده پورې خندلي وو؛ خو اوس وړې «ايدې» ليدل چې زير نری زنيق گل، په ريښتيا سره آغلي لين (Line) ته ورته دی! هغه، هماغه کار کاوه چې آغلي لين د پيانو غږولو په وخت کې کاوه، خپل زير مخ يې له يوې خوا بلې خوا ته اړاوه او په خپل وخت يې د موسيقي له غږ سره برابر خپل سر ښوراوه.

د هيڅ گل وړې «ايدې» ته پام نه و. هغې ناڅاپه وليدل چې يو زعفراني گل ميز ته ورځيږي، چيرې چې د لوبو اسبابونه پراته وو، بيا د ناوکۍ د خوب تخت لوري ته ورغی، چيرې چې ناروغ گلان پراته وو، پردې يې کش کړې. ناروغه گلان ناڅاپه له تخته راجگ شول، د باندې را ووتل او نورو ته يې سروونه وښورول، په دې مانا چې هغوی هم غوښتل وگډيږي.

يو زور پيپ څښونکی سړی چې لاندې شونډه يې لکه پرې چې وي، له ځايه جگ شو او د گلانو د درناوي له پاره يې ځان ځم کړ. گلان هيڅ ناروغ نه ښکاريدل، د غولي پر مخ يې له نورو گلانو سره خيزونه وهل او سخت خوشاله وو. ناڅاپه داسې څه وشول لکه کوم شی چې له ميز نه ښکته لويدي وي. «ايدې» وليدل چې د نوي کال د جشن له پاره روارل شوي د ونې څانگې، له ميز نه ښکته ټوپ کړل او داسې يې انگيرلي وه چې دا هم يو گل دی! څانگه هم ډيره ښکلې وه، په يوه برخه کې يې له مومو جوړه يوه نانځکه بنده وه چې لکه د پوهنتون د مشر غونډې يې شپو خولی پر سر ايښي وه. څانگې له خپلو دريو سرو لرگينو پښو سره، د گلانو په منځ کې خيزونه وهل او پښې يې په غولي دربولې او «مازورکا» موسيقي ته داسې گډيده چې گلانو نه شواي کولای هسي وگډيږي، څنگه چې گلان له وزنه سپک وو، نه يې شواي کولای د غولي پر مخ پښې ودرېوي.

ناڅاپه د څانگې د سر مومي نانځکې جگه او غټه شوه او پر کاغذي گلانو باندې يې غالمغال پيل کړ:

«دا څه چټيات دي چې تاسو د ماشومانو ماغزه ورباندې ډکوي! دا څه احمقانه خيالپلو دي!»

مومي نانځکې له خپلې شپو خولی سره په هغې شيبه کې، لکه د پوهنتون مشر، زيره څيره او تروشه قواره درلوده. کاغذي گلانو د مومي نانځکې په ډنگرو پښو باندې ارونه پيل کړل او هغه بيرته له سره ټوله او په يوې وړې مومي نانځکې بدله شوه.

د دې صحنې ليدل ډير خندونکي و او وړې «ايدې» نه شواي کولای د خپلې خندا مخه ونيسي. څانگې خپله گډا پسي و غځوله او د پوهنتون مشر هم اړ و چې له هغوی سره وگډيږي. دې مرسته نه کوله چې څه سړي ځان جگواه او ټيټاوه او څه وړوکي مومي نانځکه له خپلې تورې خولی سره ښورريده، خو بيا هم دوی اړ وو چې وگډيږي. بيا گلانو، په تيره هغو گلانو چې د نانځکې د خوب پرتخت اوږده غځيدلي وو، هيله وکړه چې څانگه خپله گډا ودروي. په همدې وخت کې له هغې ټوکړۍ نه - چې سوفيه نانځکه او د لوبو نور سامان په کې و - يو غږ واوريدل شو، پيپ څښونکی سړی په منډه د ميز څنډې ته ورنږدې شو، په خپلې خيټې يرمخې پر ميز باندې اوږد و غځيد او د ټوکړۍ سر يې لږ پرانست. سوفيه راجگه شوه او په حيرانتيا يې شا و خوا وکتل او وي ويل:

«وينم چې جشن مو جوړ کړی دی، ولي مو زه نه يم خبره کړې؟»

پيپ څښونکي سړي وپوښتل:

«کيدای شي له ما سره وگډيږي؟»

سوفی وویل:

«ته یو دروند سړی!»

بیا یې شا ورواړوله او د توکری په څنگ کې کیناسته او په دې سوچ کې شوه چې: کوم یو گل به را نه شي او ما به د خپلې نامزدۍ له پاره انتخاب نه کړي، خو یوه گل هم له هغې نه دا غوښتنه و نه کړه. هغه د نورو د پام اړولو په پار وتوخیده، خو هیڅ چا ورته پاملرنه و نه کړه. پیپ ځښونکی یوازې وگډید او بد هم و نه گډید!

کله چې هیڅ یو گل هم پام و نه و نه کړ، سوفی له کجاوې نه د کوتې غولې ته ځان و ورتیریه او دا ارتیرل دومره له غر او ځور سره مل وو چې ټول گلان په منډه راغلل او گرد چاپیره و نه را تاو شول چې هغه وپوښتي چې ژوبله شوي خو به نه وي؟

ټولو گلانو له هغې سره مینه کوله، په تیره هغو گلانو چې د دې پر تخت باندې اوږده غځیدلي وو. سوفی ځان نه و خور کړی، ټولو گلانو په دې خاطر له هغې نه مننه وکړه چې هغوی یې پرې ایښي وو چې د دې پر تخت ویده شي، ورته وې ویل چې پر دوی گرانه ده.

بیا یې د غولې منځ ته - چیرې چې د سپورمۍ رڼا ځلیده - له خانه سره بوتله او ورسره وگډیدل، ټول گلان له هغې نه را تاو وو او سوفیه ډیره خوشاله وه او گلانو ته یې وویل چې هغوی کولای شي د دې د خوب تخت وکاروي او دا کولای شي په توکری کې ویده شي.

خو گلانو وویل:

«له تا نه ډیره مننه، مور نه شو کولای اوږد ژوند وکړو، کیدای شي مور سبا مړه شو، وړې «ایدې» ته ووايه چې مور په بڼ کې - چیرې چې کنړي یې خښه کړي وه - خښ کړي، مور به په اوږي کې بیا را شنه شو او وده به وکړو او له پخوا نه به نور هم ښکلي شو!»

سوفی وویل:

تاسو باید مړه نه شئ!» او گلان یې ښکل کړل. په هماغې شیبې کې د سالون و بیرته شو او تر ټولو ښکلي گلان په گډا سره را ننوتل. وروکې «ایدا» پوه نه شوه چې هغوی له کوم ځای نه راغلي دي، بنایې له شاهي مانی نه راغلي وي. دوه سره گلاب گلان، چې زرین تاج یې پر سر و، راننوتل، هغوی د گلانو شاه او شاه میرمن وو. ورپسې د شیبو او لونگو ډیر ښکلي گلان - چې شا و خوا یې ټولو ته درناوی کاوه - راننوتل او له ځان سره یې جالب موزیک هم راوستی و. د موسیقي په آلاتو یې زړه ورونکي رنکارنگ گلان تومبلي وو او د موسیقي آلات یې داسې پو کول چې څیرې به یې تکی سړې شوې. په زړه پورې موزیک و او رنکارنگ گلانو داسې شور بگت جوړ کړی و چې ته وا ټولو په ځانو پورې زنگونه تړلي وي، بیا نور ډیر گلان هم راغلل او ټول سره گډیدل. کله چې گډا پای ته ورسیده، گلانو یو بل سره ښکل کړل، د هغوی لیدل ډیر ښکلي او په زړه پورې و.

په پای گلانو یو بل ته شپه په خیر و ویلي، وړه «ایدا» هم د خوب ځای ته ستنه شوه او د هغه څه په باب یې فکر کاوه چې دې لیدلي وو.

سبا سهار چې «ایدا» له خوبه جگه شوه، مخامخ د واړه میز په لوري لاړه، غوښتل یې پوه شي چې تر اوسه گلان هلته شته که نه. د خپل خوب له تخت نه یې پرده یوې خوا ته کړه، هوکې ټول گلان هلته وو، خو له پرون نه نور هم مراوي شوي وو. د هغې نانځکه (سوفیه) په توکری کې اوږده غځیدلي وه او ډیره خوبولي ښکاریده.

وړې «ایدې» وویل:

«د تیرې شپې څه شی دې په یاد دي چې ما ته یې و وايي؟»

خو سوفیه غلي وه او سپن یې هم و نه کړ.

«ایدې» لږ په تونده لهجه ورته وویل:

«ته سره له دې چې ښه نانځکه نه یې، خو هغوی ټول درسره وگډیدل!»

بيا يې يو کارتن چې د يو الوتونکي بڼکلی عکس ورباندې و، را واخست، سر يې ورته پرانست او مړه گلان يې به کي کينودل.

ورې «ايدې» وويل:

«دا ستاسو وروکي او بڼکلی تابوت دی. کله مې چې د تره زامن له ناروي څخه را ستانه شي، هغوی به ما سره مرسته وکړي چې تاسو په بڼ کې خاورو ته وسپارم، څو په راتلونکي اوړي کې بيا راشنه شي، وده وکړي او تر پخوا لا بڼايسته وغوربيري!»

نويژي کاکازيان دوه ځواکمن هلکان وو چې يو يونس (Jonas) او بل آدلف (Adolph) نوميدل. د هغوی پلار دوی ته يوه ليندۍ او څو غشي ورکړي وو، دوی هم هغه له ځان سره راوړي وو چې «ايدې» ته يې ور وښيي.

ورې ايدې د تره زامنو ته د گلانو د مړيني يادونه وکړه او هغوی ته يې وويل په خښولو کې مرسته وکړي. هر څه د خاورې سپارلو له پاره چمتو وو. هلکانو چې ليندۍ پر اوږو اړولي وې، مخکې روان وو، او وره «ايدا» د گلانو کارتن په غير کې ورپسي وه.

د بڼ په يوه څنډه کې يې يو وروکي ځای وکيند، مخکې له دې چې گلان خاورو ته وسپاري، «ايدا» گلان بڼکل کړل او له کارتن سره يې خښ کړل او د تره زامنو، يونس او آدلف کوم توپ يا توپک نه درلود چې د درناوي په پار دزي وکړي، ځکه يې د قبر د پاسه غشي ور گوزار کړل.



پای

منبع:

H.C.Andersen Eventyr, 1, 53 – 69 s, Odnsa, Denmark,1994

د پاڼو شميره: له 4 تر 4

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته راښيي. په دغه پته له مور سره اړيکه ټينگه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)

يادونه: دلېکنې د ليکنيزې بڼې پازوالي د ليکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکې په ځير و لولئ