



۲۰۱۵/۱۰/۱۴

لیکوال: هانس کریستیان اندرسن

ژباړن: آصف بهاند

د سمندر وړه ښاپیری

(Den lille havfrue)

پنځمه برخه

سحر گري و ويل: «ښکلی وجود دي، ښايسته تگ دي او غريډونکي سترگي دي. په دي شيانو سره کولای شي انساني زړونه تر لاسه کړي. آیا تا خپله زړه ورتيا له لاسه ورکړي؟ وړه ژبه دي را وباسه! زه به هغه د شربت د بيبي په توگه در نه غوڅه کړم، تر څو ته دا قوي معجزه گر شربت تر لاسه کړي!»

وړي ښاپیری ورو و ويل: «سمه ده، ودې شي.»

زړي سحر گري يو ديگي راور چې معجزه گر شربت په کې وختوي او وي ويل: «پاکوالی ښه شی دی!» او ديگي يې په سره تاو او غوټه شويو مار ماهيانو باندې پاک کړ. بيا يې په سينه کې ځان زخمي کړ تر څو يې تور بخونه وينه په ديگي کې تويي شي. کوم تپ چې له ديگي نه جگ شو، داسي عجيب شکلونه يې را منځ ته کړل چې په ليدلو يې انسان پاریده. زړي سحر گري هره شيبه کوم شی ديگي ته ور اچول. په ديگي کې له خوتيدونکو شيانو نه داسي غږ تر غوره کیده، لکه د تمساح چغې. په پای کې چې شربت چمتو شو، داسي و لکه رڼې اوبه!

زړي سحر گري و ويل: «واخله!»

او په بدل کې يې د وړي ښاپیری ژبه غوڅه کړه. هغه نوره گونکی وه، داسي چې نه يې خبرې کولای شوي او نه يې سندري ويلی شوي.

سحر گري و ويل: «زما د ځنگله په منځ کې د بېرته تگ په وخت کې که کومې بلا يا کوم څه هڅه وکړي چې تا ونيسي، تا ته در کړي شربت څخه چې يوازي يو څلځکی پرې وڅڅوي، د هغوی مټي او گوتي به ټوټه ټوټه شي!» خو وړه ښاپیری هيڅ کار ته اړ نه شوه، بلا ته ورته ټولو موجوداتو، د هغې په لاس کې ستورو ته ورته ځليدونکی شربت په ليدلو به، په ډار سره لرې کيدل او وړه ښاپیری له ځنگله، خټو، چيکرو او مرگونو څپو يا گرداو څخه را تيريدله.

نور نو وړي ښاپیری کولای شول چې د پلار ماني و ويني. د گدا د ستر تالار مشعلونه مړه او ټول ويده شوي وو. وړي ښاپیری غوښتل چې د تل له پاره کورنی پريردي، هغه اوس گونگی شوي وه، د دي توان يې په ځان کې نه لیده چې په هغوی پسې ورشي، زړه يې له ډير وير نه په ماتيدو و. نو په غلا او په لمبلو د بن لوري ته ورغله او د ټولو خويندو له بڼو نه يې يو يو گل را ټول کړ، بيا يې په خپلو گوتو سره په زرگونو مچکي د پلار د ماني په لوري وليرلي او د شنو اوبو له منځ نه په لمبا لمبا د اوبو مخي ته جگه شوه.

لمر لا نه و را ختلی چې د شهزاده ماني ته ورسیده. په مرمرينو زينو پاس وختله. سپورمی په ځانگړي ښکلا سره ځليده. وړي ښاپیری تيز او تند شربت نه غورپ وکړ او داسي چې يوه تيره توره يې د وړوکي وجود له منځ نه تيريرې. وړه ښاپیری له ډير درد نه، د مري په څير پر مخکه اوږده و غځیده.

کله چې د لمر وړانگي پر سمندر و غوریدې، وړه ښاپیری په سد شوه او په ټول وجود کې يې د سوځونکي درد احساس يې وکړ. خو ځوان شهزاده يې په مخ کې ولاړ و او د سکرو په شان خپلي توري سترگي يې ورباندې گڼدلي وې. ښاپیری د خپل بدن لاندنی برخي ته وکتل او وي ليدل چې لکي نه لري او د لکي په ځای دوي ښکلي سپيني پوندی دي چې هره جلی يې لري، خو هغه لوڅه وه او خپل لوڅ بدن يې په خپلو اوږدو ويښتانو سره پټ کړ.

د پاڼو شميره: له 1 تر 3

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړيکه ټينگه کړئ maqalat@afghan-german.de

يادونه: دليکنې دليکنيزې بڼې پاڼوالي د ليکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکې په څير و لولئ

شهزاده و پوښتله چې دا څوک ده او څنگه دلته راغلي ده. خو هغې په خواشینی او مینې سره خپلې شنې (آبي) سترګې ور واړولې او نه یې شواي کولای وغږیږي. شهزاده له لاسه ونيوله او مانی ته یې بوتله او هماغسې چې د سمندر سحر ګرې ویلي و، هر پل به یې چې جگواه، داسې و لکه پر سنتو یا تیرو چرو چې روانه وي، خو ورې ښاپیری په خوښۍ سره دا رنځ او درد ګاله او شاهزاده سره لاس په لاس روانه وه. شهزاده او نورو ټولو چې هغه ولیده، حیران پاتې شول چې څنگه هغه داسې چټکه تللای شي.

په مانی کې یې له چیت (ګلداره ټوټه) او ورینمو نه جوړې شوې جامې ور واغوستې. هغه په مانی کې تر ټولو ښکلې، خو کونګې وه. نه یې خبرې کولای شوې او نه غږیدای شوه. په ورینمینو جامو او ګانو باندې سمبال، ښکلې مینځې را وړاندې شوې، د شهزاده او د هغه د مور پلار له پاره یې سندرې و ویلي او یو له بل نه یې ښې و ویلي، شهزاده لاسونه ور ته وپړکول او هغوی ته موسکې شو. د شهزاده دې کار وروکې ښاپیری خواشینی ګرځه هغه په دې پوهیده چې یو وخت دې په خپله له هغوی نه ښې سندرې ویلي. ښاپیری له خان سره سوچ وکړ: «آه، که شهزاده پوهیدی چې ما خپل غږ له ده سره د یو ځای پاتې کېدو په خاطر له لاسه ورکړی دی!»

بیا مینځوو نجونو له شانداره موزیک سره په ځانګړي ښایست نڅا وکړه. د دوی په لیدلو سره وری ښاپیری خپل وروکې سپین مروندونه و غوړول او د پښو د ګوتو پر څوکو ودریده او ورو یې پر غولي باندې حرکت وکړ، وګډیده، داسې ګډا یې وکړه چې تر دې وخته هیڅ څوک هغسې نه و ګډیدلي. د ګډا له هر یو حرکت سره یې ښکلا نوره هم ځلیدله او سترګو یې د مینځو له غږ نه هم له زړونو سره ښې او کاري خبرې وکړې.

ټولو خوند واخست، په تیره بیا شهزاده چې هغه یې لاره کې موندلی ماشوم ګانه. د ګډا په شیبه کې، کله چې د وری ښاپیری پښې له غولي سره نښتې، داسې یې انګیرله چې په تیرو چرو باندې ګرځي، خو دا بیا وګډیده او نوره هم پسې وګډیده. شهزاده و ویل چې وره ښاپیری تل له ده سره پاتې شي او هغې ته اجازه ورکړل شوه چې د شهزاده کوټې ته مخامخ پر ورینمین بالینت باندې ویده شي.

شهزاده سپارښت وکړ چې هغې ته د نارینو په شان کالي وګنډل شي، څو وره ښاپیری وکړای شي د آس سورلی په وخت کې له هغه سره و اوسي. هغوی د معطرو ځنګلونو په منځ کې د آس په سورلی وګرځیدل، چیرې چې شنو ځانګو به د دوی اوری نازولې او وروکو مرغانو به د تازه پانو په منځ کې سندرې ویلي. وروکې ښاپیری له شهزاده سره په لوړو غرونو باندې وختله، سره له دې چې د وروکې ښاپیری له پښو نه وینې څڅیدې او نورو هم ولیدې، خو هغه له خندا ډکه خوله په شهزاده پسې روانه وه. هغوی دومره لوړ وختل چې اوره یې تر خپلو پښو لاندې داسې خوځنده ولیدل، لکه د مرغانو مهاجرې ډلې چې نورو وطنو ته د الوت په حال کې وي.

د شپې مهال د شهزاده په مانی کې کله چې ټول ویده وو، وره ښاپیری له سورورو مرمرینو زینو نه د سمندر پر لوري په دې نیت ولاړه چې خپلې خوارکوټې درد لرونکې پښې په اوبو کې لږ څه سړې کړي. بیا یې تر اوبو لاندې خپلو خوښو په باب فکر وکړ.

یوه شپه د ښاپیری خوښو غمجنې سندرې ویلي مروندونه یې یو بل ته ورکړي وو او د اوبو مخې ته را وختلې. وره ښاپیری د هغو خوا ته ورغله، هغوی خپل خور وپیژاندله او ور ته یې و ویل چې د دې تګ ټولې خوښې څومره غمجنې کړې دي. وروسته له هغه به ټولې خوښې هره شپه د ښاپیری لیدلو ته راتلې او یوه شپه وری ښاپیری هلته لري خپله نیا هم ولیدله چې کلونه کلونه یې سر له اوبو نه و را ایستلي، او هلته یې پلار د سمندرونو بادشاه تاج پر سر لیدل کیده، هغوی خپلې غیږې ښاپیری ته پرانستې، خو لکه د هغې د خوښو په شان یې د سمندر څنډې ته، د را تګ زړه نه ښه کاوه.

شهزاده ورځ تر بلې ښاپیری ته ګرانیده، خو هغه ته وره ښاپیری داسې ایسیده لکه خپل اولاد سره چې څوک مینه کوي او هیڅ کله یې دا زړه کې نه و تیر کړي چې هغه به خپله ملکه کړي. وره ښاپیری باید د هغې ښځه شوې وای، پرته له هغه وری ښاپیری نه شواي کولای تل پاتې روح پیدا کړي او د شهزاده واده په سبا به د اوبو د مخ په څنګ باندې بدله شوې وای.

کله به چې شهزاده وروکې ښاپیری په خپلو متو کې ونيوله او تندې به یې ور ته ښکلاوه، د ښاپیری په سترګو کې دا خبره ځلیدله: «آیا له نورو نه زه ډیره درته ګرانه نه یم؟»

«ولې نه! ته ما ته ډیره ګرانه یې، ستا زړه تر ټولو مهربانه دی. تا خان ما ته ځانګړی کړی دی او ته هغې جلی ته ورته یې چې ما یو وار لیدلې او بیا به یې کله ونه وینم. زه په هغې ماتي شوې بیړۍ کې سپور وم چې څپو څنډې ته را وایستله، چیرې چې یوازینی مقدس معبد و. هلته ډیرو نجونو خدمت کاوه، له هغو نه یوې تر ټولو ځوانې زه د سمندر په څنډه کې پیدا کړم او زه یې وژغورلم او هغه ما یوازې دوه ځلې ولیدله، هغه په دې نړۍ کې یوازینی جلی

ده چې پر ما به گرانه وي او ته هغې ته ورته يې، ته زما په ذهن کې د هغې د تصوير ځايناستي يې، هغه د مقدس معبد وه، او له نيکه مرغه ته د هغې پر ځای ما ته را ليرل شوي يې او مور به هيڅ کله يو له بل نه جدا نه شو. «
ورې بناپيری له ځان سره و ويل: «افسوس چې دی نه پوهیږي، دا زه وم چې دی می ژغورلی دی، هغه می له سمندر نه ځنگله بوته، چیرې چې عبادت ځای و، دی می هلته پرېښود او خپله د سمندر د ځگونو شا ته پټه شوم، تر څو خلک راغلل او دی یې وموند. زه هغه جلی پیژنم چې له ما نه هم ورته گرانه ده!»
د سمندر بناپيری د زړه له تل نه يو آه ويست، هغې نه شوای کولای وژاري او له ځان سره يې فکر وکړ: «هغه و ويل چې هغه نجلۍ د مقدس عبادتځي ده او هيڅکله به دنيا ته بيرته را نه شي او هغوی به بيا هيڅکله سره و نه گوري؛ خو زه هره ورځ ور سره يم، هغه هره ورځ گورم، د هغه څارنه او ساتنه کوم، هغه را ته گران دی او خپل ټول ژوند می هغه ته وقف کړی دی!»
خلکو ويل: «ځوان شهزاده بايد اوس واده وکړي، هغه هم د گاونډي هيواد د بادشاه له بنکلي لور سره او د همدې له پاره هغه د يوې شاندارې مجهزې کشتۍ په برابرولو لگيا دی. خلک وايي چې شهزاده غواړي د گاونډي هيواد نه ليدنه وکړي او د ليدني اصلي موخه د گاونډي هيواد د بادشاه د لور ليدل دي، هغه په دې سفر کې ډير خلک له ځان سره بيايي.»

د پنځمې برخې پای

د پاڼو شمېره: له 3 تر 3

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته راښوولې. په دغه پټه له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de
يادونه: دليکنې د ليکنيزې بنې پازوالي د ليکوال په غاړه ده ، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکې په ځير و لولئ