



۲۰۱۶/۰۴/۱۵

پوهندوی آصف بهاند

## احمد ولي اخکزي او د کوچنيانو ادب

۳

### د کوچنيانو ادبيات تاريخي پس منظر، اوسنی حالت

#### شپږ ويستمه برخه

احمد ولي اخکزي د نثر او شعر په قالب کې د کوچنيانو له پاره ډير څه ليکلي او پر ليکه کړي دي چې د ځينو سر ليکونه يې دا دي:

- ننداره ده ننداره (شعر)
  - اي سپيني واورې (شعر)
  - د ملالی نانی خور (شعر)
  - سهار سو (شعر)
  - ترپ و تروپ دی (شعر)
  - میاؤ میاؤ پستکی (د ماشومانو نکل)
  - وی وی وی نانی انجلی (د ماشومانو نکل)، لیک او غږ،
  - پښتو نکل، د پاچا لور او چونگښه (د ماشومانو نکل) لیک او غږ، ژباړه او زیاتونې،
  - د ملالی نانی خور (د ماشومانو شعر)،
  - وی وی وی نانی انجلی (د ماشومانو نکل)
  - د پاچا لور او چونگښه (نکل) لیک او غږ،
- ځینې کیسي او شعرونه يې د لیک سره په غریزه بڼه هم آنلاین کړي دي لکه: د پاچا لور او چونگښه، چې دا خپله یو بل زحمت ته اړتیا لري او د کوچنيانو له پاره کیسه او شعر نور هم آسانه او جالبه کوي. دا امانت داري يې هم ساتلي ده چې د ځینو شعرونو الهام يې چې له یوې منبع نه اخیستی دی، نو هغه يې د شعر په پای کې په امانت ډول ليکلي دي لکه د «اي سپيني واورې نومی شعر په پای کې. دا د ده خپله یادونه ده: «یادونه: د دغه شعر الهام مي د آلماني ژبي د ماشومانو له شعر Schneeflöckchen weißröckchen څخه اخیستی دی.»
- پاسنی یاد شعر به د نموني په ډول را واخلم:

#### اي سپيني واورې

اي سپيني واورې سپين لمني  
ولي نه اورې زموږ پر کلي  
منم چې لاره دي اوږده ده  
پر هسکه وریځه دي ډېره ده  
خو راسه راسه واورپره  
په خپلو ستورو وځلپره  
پرپوزه پر بوتو بڼه يې اوبه کړه  
تر سپين غلاف لاندي يې بېده کړه  
ماشومان ټول په انتظار دي  
ناني چيگان يې ستا پر لار دي  
چي یخه پخه واوره راسي

د پاڼو شمېره: له 1 تر 3

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړيکه ټينگه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)

یادونه: دليکنې د ليکنيزې بڼې پازوالي د ليکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکې په ځير و لولئ

پر مخکه، غر خوره بنکلا سي  
راسه زموړ پر کلي راسه  
بيا هر څه سپين کره راسه راسه  
اي سپيني واورې سپين لمنې  
ولي نه اورې زموړ پر کلي

دغه راز هغه کيسې يې چې ژباړلې دي، د هغو يادونه يې هم کړې ده، څه يې ور باندې ور اضافه کړي دي. د « د باچا لور او چونگينه » د کيسې په پيل او پای کې يې داسې ليکلي دي:

«د گريم ورونو د «چونگينه باچا» د نکل پښتو ژباړه، زياتونې او ږغ: احمدولي اخکزی ...

ليکونکي: گريم ورونه

د نکل نوم: باچا چونگينه

د نکل اصلي ژبه: آلماني»

دا هم د يادې کيسې « د باچا لور او چونگينه » يوه برخه:

« ... يو وخت يو باچا ؤ. دغه باچا ډېرې لوني درلودې چې ټولې بنايستي وي. خو تر ټولو کشره لور يې تر نورو ټولو لونو زياته بنايسته وه. حتی لمر چې ډېر زيات شيان يې ليدلي ول، د دغې شهزادگۍ په ډول بنايسته انجلۍ يې بل هيڅ چيرې نه وه ليدلې. د باچا دغه لور دومره بنايسته وه چې لمر به يې بنايست ته حيران پاته سو، کله چې به يې وړانگې د دغې شهزادگۍ پر مخ وځلېدې. د باچا و ماني ته نژدې يو گن ځنگل ؤ. پدغه ځنگل کې د يوې زړې ونې لاندې د اوبو يو څاه ؤ. کله چې به په دوبي کې موسم ډېر گرم سو، نو د باچا کشره لور به و دغه يخ څاه ته ورغله او پر غاړه به يې کښېستله. دغې شهزادگۍ به د ساعت تېرې لپاره خپل طلايي غونډارۍ پورته و غورځاوه او بيا به يې بېرته ونيوې. د هغې دغه لوبه تر نورو ټولو لوبو زياته خوښه وه.

يوه ورځ شهزادگۍ د څاه پر څنډه ناسته وه او په خپل طلايي غونډارې (گېنډ) يې لوبې کولې. هغې يو ځل غونډارۍ داسې پورته و غورځاوه، چې بېرته يې ونه نيولای سواي. همدا ؤ چې غونډارۍ د څاه د څنډې سره ولگېدې او د څاه اوبو ته ولولېدې. د باچا لور وليدل چې غونډارۍ د څاه به اوبو کې ډوب سو. شهزادگۍ هم جرأت نه سواي کولای چې په غونډارې پسې د څاه په اوبو کې لتون وکړي ولي چې څاه دومره ژور ؤ چې حتی پای يې نه معلومېدې. همدا ؤ چې د باچا لور ډېره غمگينه سوه او په زوره په زوره يې ژړا شروع کړه. هغې چې هر څومره هم په لور ږغ وژرل خو زړه يې سپک نه سو. پدغه وخت کې هغې يو ږغ واورېدې چې ويل يې:

« کشرې د باچا لورې

ډېره په ارمان ژارې

تا ته څه در پېښه ده؟

ولي په خفگان ژارې؟»

شهزادگۍ شاوخوا وکتل چې ځان ته معلومه کړي چې دا ږغ د چا دی. هغې وليدل چې يوې چنگښې د څا د اوبو څخه خپل بدشکله او پنډ سر را ايستلی دی او خبرې کوي. شهزادگۍ و چنگښې ته وويل:

« ښه! دا ته يې چې گفتار کړې؟

په اوبو کې شريهار کړې

زه چې ژارم په سگلو کې

گيند مي ډوب سو په اوبو کې»

چونگيني ورته په جواب کې وويل:

« کشرې د باچا لورې

مه ژاړه آرامه سه

لږ خو مهربانه سه

ما ته که څه را کړې

گيند به دي پيدا کړې.»

شهزادگۍ ورته په جواب کې وويل:

« زه به يې درته درکړم

ته چې هر څه غواړې

طلا به درته درکړم

غمي که يې هم غواړې

د پاڼو شميره: له 2 تر 3

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړيکه ټينگه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)

يادونه: دلپکنې د ليکنيزې بنې پازوالي د ليکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکې په ځير و لولئ

غونډاری می پیدا کړه

وعدې که زما غواړې»

خو چونگېني ورته وويل: « ستا طلايي تاج، ستا ملغلري او ستا غمي زما ندي پکار. خو که ته ما خپله ملگري وگرځوي او زما سره لوبي وکړي، ما پر سترخوان تر خپل څنگ کښېنوي، راته په خپل طلايي غاب کي خواره راکړي، راته په خپل جام کي اوبه راکړي او په خپل بستر کي مي بيده کړي، نو زه به همدا اوس څاه ته ورکښته سم او ستا غونډاری به راوباسم.» شهزادگی ورته وويل: « سمه ده، هر شی چی غواړي هغه به درته درکړم. خو اوس راته غونډاری راوباسه.» شهزادگی په زړه کي د ځان سره وويل: « دغه ساده چونگېنه څنگه بېخايه خبري کوي؟ دا به څنگه د يوه انسان سره ملگرتيا او دوستي وکړلای سي، حال دا چي د کواک کواک رگونه کوي او په اوبو کي د خپل ځان په ډول نورو چونگېنو سره اوسيزي.»

کله چي چونگېني اورېدل چي شهزادگی ورسره هر شرط ومنی، نو د څاه و اوبو ته ور وغورځېده او پکښي غوټه سوه...»

د دريمي برخي پای

---

د پاڼو شميره: له 3 تر 3

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de) یادونه: دلیکني د لیکنيزې بني پازوالي د لیکوال په غاړه ده ، هيله من يو خپله لیکنه له رالیولو مخکي په څیر و لولئ