



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۶/۰۵/۱۲

آصف بهاند

## د لنډيو اصلي منابع خلک دي

۳۸مه برخه

لنډی، د ثبتولو ستونزه

۳۷۹مه برخه

بناغلي صديق ننگ ته که يوه لنډی هم چپري په مخه ورشي، نو له ما يي نه سپموي، که کومه داسي ويديو چې په هغې کې لنډی زمزمه شوی وي، هم د ويديو لينک رالېږي او هم د تيليفون پرمټ پر ما باندې سپارښت کوي چې لنډي درخپلې کړه. دی له لنډيو سره دومره مينه لري چې په دې وروستيو کې يې د لنډيو د مهموالي او او ښکلا په باب يو غزل ليکلی دی، ده خپل غزل ته د «لنډی» سرليک ټاکلی دی، د غزل بشپړ متن دا دی:

### لنډی

هسي سکون او هسي شور چې په تپه کې شته دی

ټوله نړی کې نشته نور چې په تپه کې شته دی

چې په يوه ناره هلاک کړي ټول لښکر د انگرېز

نشته اټوم کې هسي زور چې په تپه کې شته دی

وايي زرتشت هم د پښتو لنډی ارمان کړی و

ما سره نشته هسي اور چې په تپه کې شته دی

په کلیواله ژبه پېښي مرغلري د خيال

خار د بنايست او له انځور چې په تپه کې شته دی

که يې مين که يې شپونکی که يې بزگر پورته کړي

اشنا خوږ غږ دی په هر لور چې په تپه کې شته دی

هم ترنم دی هم تصنيف دی حیرانی دی ورته

هم کیفیت د تنگ ټکور چې په تپه کې شته دی

چې معشوقه يې خپل پردېس جانان وطن ته بولي

وايي اباد دي کړه خپل کور چې په تپه کې شته دی

د پاڼو شمېره: له 1 تر 4

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړيکه ټينگه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)

يادونه: دليکنې د ليکنيزې بڼې پازوالي د ليکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکې په خیر و لولئ

## ننگه! چاربيتې څلوريزې دې زه کله منم ياد مې کړه ځال د زني تور چې په تپه کې شته دی.

محمدصديق ننگ د مې مياشت 2026 م کال

د لنډيو په توصيف کې د بناغلي صديق ننگ دا غزل زه يو نوبت گڼم، د ده دې غزل ثابته کړه چې صديق ننگ له خپل فولکلور سره څومره مينه لري. کومې لنډۍ چې په يوه ځانگړې ټولگي کې د خوندي کولو لپاره ماته رالېږي، دی هم عملاً لکه ما غوندي د لنډيو په راتلونو، خوندي کولو او ترنورو خلکو پورې په رسولو کې برخه لري.

کله يې چې د لنډيو په توصيف کې انشا کړی غزل د خپرولو له پاره ما ته راوړسيد، ما غزل د خپرولو له پاره چمتو کړ او بېرته مې په مسنجر کې ده ته داسې وليکل:

ډېر بڼکلی او عالي غزل دی، ما تراوسه د لنډيو د توصيف او مهموالي لپاره داسې شعر نه و ليدلی، تاسو ته دې دا نوبت مبارک وي، سبا ته به ستاسو په غزل د افغان جرمن پورتال لومړی مخ بڼکلی کړای شي. له مرستي او غزل رالېږلو نه مننه!

دا هم د دې برخې له پاره ځونوي راتولي شوي لنډۍ:

د ملالی د تپو زور دی  
د خپلواکي بېرغ پر ولو گرځومه

د کوتي سر ته تيره راغله  
بڼيري به نه کړم، د لالي خبر به وينه

د هندوستان لېوان دې وخوره  
چې د هوا مرغان دې راوړي اندامونه

د مسافرو څه ژوندون وي  
چې سر يې سپين شي، نو بيا خپل وطن ته ځينه

د نيمروز پله خدای دې رنگ کړه  
چې پر تا تېرشي، د کلو مسافر شينه

ډېر نازولي يې کرار کړل  
په هديرو کې زولني دي، که کليونه

زه خيراتي جامو کې گرځم  
جانان د ورځې څو قسمونه بدلوي نه

زما دې زړه په کار دی پاره  
سترگي دې څه کړم چې دونيا پرې يادومه

زما آ لوی لالا ته وايه  
خوشاله نهيم، له ناکامه ناستهيمه

زما سپيره نصيب ته گوره  
د بادشاه لور وم، په بزگر مينه شومه

د پاڼو شميره: له 2 تر 4

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړيکه ټينگه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)

يادونه: دلېکنې دلېکنيزې بڼې پازوالي د ليکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله ليکنه له رالېږلو مخکې په ځير و لولئ

زما دې زره ذرې، ذرې کړې  
ذرې، ذرې شي، چې دې باد راپسي وړينه

زما د زره په څړيکو نه دی  
د خپلې گوتې په درد کلي خبروینه

چې میمونه یې ورله راوړه  
مورې رنده شوه، په تنور خوله لگوینه

چې بادشاهي می جوړوله  
ما ویل فاني دونیا به تل ولاړه وینه

چې کله، کله راپه یاد شي  
سر په بازو کم، اوښکې کښته تویومه

چې می ځواني وه، بادشاهي وه  
اوس چې بوډا شوم، جنکی می زوروینه

خدای به می بیا د کلي خان کړي  
د ملنگی کچکول می ډېر وگرځاونه

خدای دې میرات که شیرعالمه  
د تنباکو په پانه چا کړي مرگونه

خپلې کوڅې راته بلا شوي  
لالی می ورک کړ د عربو په ملکونه

حساب به کېږي، محشر شته دی  
جانان له بدو نه گیدی ترلی دینه

څنگه نیمگری مازدیگر دی  
یار مرور دی، سترگی چاته وارومه

ما ویلي خوی دې د سرو دی  
ډېرزیات دله وي، په ټوپی دې تېروتمه

مسافري کولای نه شي  
یار یې یادېږي، په لسمه ورځ راځینه

مور یې کوڅه په کوڅه گرځي  
د میموني ځادر به چا موندلی وینه

مخ می د یار په نارو لوندشو  
ترمازدیگره مخ ناولی گرځېدمه

که ستا یاري می، یاري نه کړه  
بیا لیونی بڼه یم، چې ډکې ټولومه

پل صراط به ورته نیسم  
که چپري زما د یاری حق وي رابي کرينه

په ناوکی کې اوبه نه وي  
د میموني د وینو راغلل سیلاونه

په یاری زور سړی خوانپري  
زه د لالي په یاری خوانه زره شومه

په ریالونو پسي ورکه  
ته چې راځي، زه به وسواس خورلي یمه

بیا به یاري سپین سره نه کړم  
دا غنمرنگ بڼه دي چې قدر مي کوينه

ستا د راتگ زیری یې راوړ  
کوڅي ته ووتم، سرتوره گډیدمه

سیند ته وردانگم، سیند مي نه وړي  
په نصیب کمیم، سیند مي غاړي له راوړينه

لیلا د دووچو مور شوه  
زه یې تر اوسه تصویر جیب کې گرځومه

لالیه مری یې که ژوندی یې  
د پیغلنوب ژوند لکه کونډه تېرومه

اودس په بیره، بیره وکه  
د جنازي مي دوه تکبیره پاتي دینه

اسمان ته گورم، اسمان شین دی  
چې تا ته گورم زره مي لوتي - لوتي شینه

یاري کوي، په سر ویريږي  
څوک چې یاري کړي، سر په لاس کې گرځوینه

هلته اشنا غمو کې گیر شي  
دلته زما بدن کې وینه وچي شینه

نوربیا

د لیکوال نورې لیکنې په لاندې لینک کې لوستلای شئ:

<http://afghan-german.com/tahLiLha/EditAutor.aspx?95>