



۲۰۱۴/۰۳/۰۶



آصف بهاند

مبارک د مارچ اتمه؟

هرکال چې د ښځې ورځ، د مور ورځ او يا په ښځو پورې اړوند بله کومه ورځ رارسېږي او يادېږي، ما ته دغولولو، تيرايستلو او پر ښځو باندې د ترسره شوو او روانو ظلمونو د انځورولو له پاره د لغاتو لښکر را روان وي او راته وايي چې دا دی مور تياريو، مور وکاروه، د دې موجود(ښځگلي) دغه اوسنی حالت ورباندې انځورکړه او...

له نن نه پخوا، ما ترخپلې وسې پورې د ښځو له پاره په بيلابيلو پلمو او مناسبونو، شعرونه او مقالې ليکلي او خپاره کړي دي. دغو نږدې تيروکلونوکې يې دوي نمونې دا دي:

1. http://www.afghan-german.net/upload/Tahlilha_PDF/naimi_a_aula_gulona_swazi.pdf
2. <http://tolafghan.com/posts/27143>.

خو نور د ښځو په باب له څه ويلو او پ ردوی باندې د روانو ظلمونو له ليدلو او انځورلونه ستړی يم، شرميرم او...

هرځلې چې په چاپي او انځوريزو خپرونو کې، وپيپانو او يا دمخکتاب په پانوکې:

- په روزگان کې د پزېرې کړې عايشې،
- په بغلان کې د نوکانو او وينتانو ايستلي او په انبور سره د بدن دغوښوشکيدلي سحرگلي،
- په کندز کې د ژب پرې کړې منيژي،
- په کونړ کې د غاري پرې شوې شيباني،
- په هرات کې د شونډ پرې کړې ستاري،
- د افغانستان په بيلابيلو سيمو، په تيره هرات کې د لسگونو ځوانو ښځو او نجونو ځان سوځوني،
- او...



د قرباني شوو ښځو او نجونو خبرونه لولم او انځورونه يې گورم، داسې شرميرم چې غوږم پاس توکرم چې لارې مې بيرته پرخپل مخ راولويږي. هرځلې مې چې د يادو ښځو او نجونو انځورونه ترسترگو کيږي، سترگې ورنه اړوم، بښکته گورم او د شرم خولې راباندې راماتيږي.

د يوه نارينه په توگه،

د يوه افغان په توگه،

د يوه انسان په توگه،

داسې فشار راباندې راځي لکه چې څوک غرونه راته پرسر باروي او تر دې فشار لاندې ځان هيڅ راته ښکاري. چيرې مې د چا دمخکتاب پانې سره اړولې چې د څووم ځل له پاره د پزېرې کړې عايشې، پزېرې کړې انځورپه مخه راغی. سخت حالت راباندې مستولي شو، داسې مې انگيرل چې په مځکه ننوزم او...

د پاڼو شميره: له 1 تر 2

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړيکه ټينگه کړئ maqalat@afghan-german.de

يادونه: دليکنې دليکنيزې بني پازوالي د ليکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله ليکنه له راليلو مخکې په ځير و لولئ

د هماغې شیبې حالت مي د يو آزاد شعر په قالب کې، پر بنځو باندې د افغاني ظلم په دايره کې د يوې راگير افغان ميرمنې د زړه د تل غږ په ډول، د کلماتو په جامه کې انځور کړی دی او دا دی د سپرني ۲۰۱۴ کال د مارچ د اتمې په پلمه يې خپروم:

مبارک دمارچ اتمه ؟

چا څه وکړل، چا ونه کړل
که وبد اوکه يې ښه کړل
زه بي څه کړم، اوس يې وکړل
چا مي غوښتي په انځور
چا غوږونه په بياتي
چا هم پزه په چاره
چا هم شوندي په چاکو
چا ويښتان منگول کې يوړل
چا هم گوتې رانه پرې کړې
چا لاسونه چا هم متي وريښلي
چا هم پښې په تيرگي
چا بندونه رانه غوڅ کړل
چامي غاړه، چامي مراندو
اورگونوکي لوگد کړ
چا بدله په ځاوري کړم
چا پولغو هم له غوايي کړم
چا هم خرڅه په پردي کړم
چا هم زهر د ژبي را کړل
اوچا ...

بل څوک نه و،

نه دښمن او نه پردي وو

دا مي خپل، دا مي عزيز د خپل کاله و
يا مي ورور، يا مي هم پلار او يا ميره و
بيا به کوم يو، په کوم مخ پاس راته گوري
بيا به کوم په کومو سترگو راته وايي:

چې خور جاني

او مور جاني

بنځي جاني!

دا گل واخله، دا گل ستا دی

د مور ورځ

د بنځي ورځ دې مبارک شه! ???

۲۰۱۴/۰۱/۱۴

د پاڼو شميره: له 2 تر 2

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړيکه ټينگه کړئ maqalat@afghan-german.de
يادونه: دليکنې د ليکنيزې بڼې پازوالي د ليکوال په غاړه ده ، هيله من يو خپله ليکنه له راليږلو مخکې په ځير و لولئ