



تاریخ: ۰۶/۰۱/۲۰۱۵

ناشر و نویسنده: پوهندوی آصف بهاند

وراندیز ته وړاندیز

بناغلي اسدالله غضنفر د ۲۰۱۴ کال د دسمبر په ۲۷ مه نیټه په تاند وېبپاڼه کې د «وراندیز» تر سر لیک لاندې یو مطلب خپور کړ. غضنفر صاحب په دې لنډ «وراندیز» کې لکه تل بیا هم نوې خبره او د کار خبره مطرح کړې ده. داسې یوه خبره چې زموږ د اوسني فرهنگي بهیر یوه نیمګړتیا پوره کولای شي او ځوان قلموال د ښه، منظم او ګټور فرهنگي کار په لوري خوځوي. د بناغلي غضنفر د وړاندیز په یوه برخه کې داسې راغلي دي:

« زما وړاندیز دا دی چې یو با ذوقه او دقیق لوستونکی که د کابل مجلې د لسګونو کلونو په کلکسیونونو کې د یوه کتاب په اندازه مقالې انتخاب کړي، دا به ډېر ګټور کتاب وي او لوستونکي به یې په خوند ولولي. دغسې غورچاڼ به د تیرو کهلونو د نثر له متنوع سبکونو سره د بلدتیا یو ښه فرصت راوبخښي او ورسره به د ځینو حقدارو کسانو قدرداني شوې وي. د اروابنا صدافت هیڅ کتاب نه دی چاپ شوی، حال دا چې د هغه لیکني او ژباړني تر ډېرو هغو کسانو، هم د سبک او هم د محتوا په لحاظ، ارزښتناکي دي چې د کتابونو څښتنان راښکاري. دغه راز د ورمې، ادب، لمر او ځینو نورو مجلو د مقالو د منتخباتو برابرول او چاپول به د لوستونکو نوی کهل د تیرو کهلونو د ذوق، تجربو او هڅو په کامیابو بیلګو کې په آسانی سره شریک کړي»

<http://www.taand.com/archives/37274>

زه نه یوازې د ده د «وراندیز» په مقابل کې نه درېزم، بلکې په تایید سره یې د کار د لا ښه توب په خاطر بل وړاندیز ټولو فرهنگیانو ته او په ځانګړي ډول بناغلي غضنفر ته په مخ کې ږدمه چې کابل میشتي او لا افغانستان میشتي فرهنگیان دی له خپلو لاس لرو موادو او امکاناتو نه په استفادې سره له تیرو هیرو هغو کتابونو، مجلو، مقالو او شعرونو نه ګټه واخلي چې د سرو زرو حیثیت لري او د شخصي او رسمي کتابتونونو په الماریو کې له ګردونو سره لاس ګریوان دي.

په افغانستان کې د جګړې سونامي څو نور بچیان وزیږول چې هر بچي د یوې بلې ستري سونامي په ډول د افغانستان د خلکو د ژوند په بیلابیلو برخو باندې خپل منفي تاثرات پرېښي دي. د دغو سونامي ګانو په اړه دور کې روان فرهنگي بهیر ټکنی شوی. وطني او ملي ګټو ته په نه پام سره، ځیني بناغلي خپلو اړوندو سیاسي ګروپونو، ګوندونو، تنظیمونو او ډلو ټپلو ته په وفا دارۍ سره قلم چلوي. ځیني خپل وخت په تیرو تکراري مسایلو ضایع کوي، ځیني بیا په ځای او بې ځای د دیني مسایلو په ټال کې زانګي او ...

ډیر لږ داسې تخلیق ګر او تحقیق ګر لیکوال پیدا کیږي چې یو درد بخور څه ولیکي چې دې مریضې ټولني ته یوه ښه نسخه شي، شته ستونزو ته د حل یوه ښه لاره وښيي او یوه فرهنگي تشه ډکه کړي.

بناغلي غضنفر ډیر ځلي د خپلو لیکنو په ترڅ کې داسې نسخې وړاندې کړې دي، چې یوه یې همدغه «وراندیز» نومی مقاله ده.

د نوي نسل په روزنه باندې ما خپله ډیرځلي او هر کله ټینګار کړی دی. اوس یې بیا په تکرار سره وایم چې چې باید د افغانستان په ښوونیز نظام کې بدلون او انقلاب راشي، خلک له سواد، ښوونځي او تعلیم سره آشنا شي او تیر هیر خپاره شوي مضامین او کتابونه دې هم مخکې ورته کیښودل شي.

د پاڼو شمیره: له 1 تر 3

افغان جرمن آونلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته راوبولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de

پاڼه: دلیکني د لیکنيزې ښې پازوالي د لیکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله لیکنه له رالیږلو مخکې په څیر و لولئ

خلکو ته باید مېډیا او قلموال ووايي چې: ژوند په توپک نه په قلم او کار باندې جوړېږي، مقابل لوری که په غلطه لار روان وي، د مېډیا په توان او طاقت سمې لارې ته را برابریږي، د تاوتریخوالي او دزو دوز په وسیله دا کار نه شي تر سره کېدای.

د یم له غږ او د باروتو له بوی او لوگي نه د کتاب ، مطالعي او ادب خوند ښه او ښکلی دی. او له نیکه مرغه په دې لړ کې د داسې قلموالو هڅې گړندی شوي دي چې په کې د نوي نسل د روزنې پلویتوب، د کتاب او مطالعي د کلتور عاملو، ښوونځي ته تگ او د تعلیم سره مینه او دې ته ورته انساني هڅو پلوي توب په کې گړندی شوی او هڅول شوی دی.

ښاغلي غضنفر د دې هڅونو یو لوی محرک او هڅونکی فرهنگي دی. ده هر کله خپلې تجربې، مطالعه او سترگو لیدلی حال له لوستونکوسره شریک کړی دی. زه د دې روش او د دې کار سخت پلوي یم چې یو با تجربه او با مطالعه قلموال دې خپلې د څو میاشتو او څو کلنو لوستني او تجربې خپلو شاگردانو او لوستونکو ته په استادانه مهرباني په مخ کې کیري. که دا کار ونه شي، د با تحصیله او با مطالعي استاد یا فرهنگي پوهه او زدکړې لکه یوه نا مالومه ارزښتناکه خزانه له هغه سره گور ته ځي.

اوس ښاغلي غضنفر ته زما وړاندیز دا دی چې خپل وړاندیز تر ټولو نه مخکې دی په خپله باید عملي کړي. په دې دلیل چې له ټولو نه ډیر په نظري او عملي ډول د دې وړاندیز عملي کیدل په ده پورې تړلي دی. د څو دلایلو له مخې:

- دی پوه، مجرب او د ښه قلم خاوند لیکوال دی.
- د یوې لوري ، مسلکي او علمي کرسی خاوند یعنې د پوهنتون استاد دی.
- په عملي ډول په داسې یوې کرسی باندې کار کوي چې د وطن په فرهنگي چارو کې د مملکت لومړي شخص، یعنې جمهور رییس ته ویلای شي چې د فرهنگ په ډگر کې باید کوم ښه کارونه تر سره شي.

ښاغلي غضنفر ډیر ښه وړاندیز کړی دی چې باید د پخوانیو مجلو او اخبارونو له کلکسیونونو څخه دې د ځینو حقدارو لیکوالو او ژباړونکو مضامین په منتخب ډول را واخستل شي او په جلا ټولگو کې دې چاپ کړای شي. له یوې خوا به د هغو حقداره هیرو فرهنگیانو د یادولو په څنگ کې د هغو پیژندگلو شوی وي، نوي قلموال به د هغو له ښو تجربو نه استفاده وکړي، له بلې خوا به دا اوسنی نسل په دې پوه شي چې کوم کارونه پخوانیو د کومو علایقو او اړتیاوو پر بنا تر سره کړي دي. د دې مقالو په بیا چاپ سره به د اوسني نسل قلموال په دې پوه شي چې کوم کارونه پخوانیو په څه ډول تر سره کړي دي، چې دوی بیا خپل وخت پرې ضایع نه کړي.

پخوا هم ځینو فرهنگیانو دې تشي ته په پام سره دا کار کړی و چې په پخوانیو خپرونو کې څه خپاره شوي دي او څه ډول باید تر لاسه شي. ښه بیلگه یې د شپيتمې لسیزې په پیل کې د ډاکتر صاحب لطیف بهاند په اوږده زیار سره د کابل مجلې د پنځوس کلن موضوعي فهرست برابرول و. په هغه وخت کې د کابل مجلې مسؤل مدیر، گران دوست ښاغلي نور محمد سهیم وعده وسپارله چې د کابل مجلې پنځوس کلن موضوعي فهرست به په کابل مجله کې په پر له پسې ډول خپروي. څو برخې یې خپرې هم شوې. بیا د هغه وخت د ځینو مقاماتو او مسؤلو کسانو په مداخلې سره د لطیف بهاند د ډیرې مودې خوارې په اوبو لاهو شوه او د کابل مجلې د پنځوس کلن موضوعي فهرست خپریدل ودرول شول.

اوس خپله ښاغلی غضنفر په داسې اداري فرهنگي علمي موقف کې کار کوي چې تر ټولو دی په خپله یې کولای شي او امکانات یې اوس د ده د واک په دایره کې دی چې د خپل وړاندیز د محتویاتو او دې ته ورته نورو فرهنگي اړینو کارونو د تر سره کیدو له پاره زمینه برابره او لار ښوونه یې وکړي.

د پاڼو شمیره: له 2 تر 3

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینگه کړئ maqalat@afghan-german.de یادونه: دلیکني د لیکنيزې ښې پازوالي د لیکوال په غاړه ده ، هيله من يو خپله لیکنه له رالیولو مخکې په څیر و لولی

داسې هم کېدای شي چې د پوهنتونونو د اړوندو څانگو د محصلينو د زدکړو د پايلېک (مونوگراف) په ډول دې هغوی ته وظيفه ورکړل شي چې د نظر وړ مقالې د لارښود استاد تر نظر لاندې را ټولې او چاپ ته چمتو کړي او په خپله بناغلی غضنفر دې د چاپ او خپرولو ځای ور وښيي او زمينه دې ورته برابره کړي.

پای

د پاڼو شمېره: له 3 تر 3

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته راښوولې. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de
يادونه: دليکنې د ليکنيزې بڼې پازوالي د ليکوال په غاړه ده ، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکې په ځير و لولئ