



۲۰۱۴/۰۸/۰۷



ف، هيرمند

ارزيابي مقاله خانم صالحه وهاب واصل

پيرامون «کتاب های الکترونیک و ضرورت استاندارد سازی جدید برای زبان های ملی ما»

توجه و دنبال کردن تحولات خیلی سریع و جهشی گونه مناسبات و روابط انسان زمان حاضر با وسایل عمده دسترسی به دانش های نظری - مگر چرا نه دانش های عملی - کار تحقیقی و مطالعاتی است که از جهات مختلف ممیزات خود را دارد که بدون به کار بردن این ممیزات کاری و شیوه آن نمی توان به نتایج بسیار مؤثقی دست یافت.

امروز تکامل شگفت انگیز وسیله های الکترونیکی، دیجیتالی و متصل با انبوهی از شبکه های تیلکومیونیکیشن شامل اینترنت، فیس بوک، تویتر، یوتیوب و شاید شبکه های اطلاع رسانی دیگر که بعضی ایشان به نام شبکه های اجتماعی مسما گردیده اند، انسان را با ابزار های متکامل کثیرالخاصیت مجهز ساخته اند.

تحقیق و تتبع پیرامون این وسایل جدید اطلاع رسانی، اثرات متقابل آن در انسانی که از این وسایل استفاده میکند، نیاز ها و توجه و تعمیل توقعاتی که این ابزار های نوین دسترسی به اطلاعات از دست اندر کارانی که محصولات علمی و تحقیقی را در آن جابجا میکنند، همه و همه یک قلمرو به وسعت یک دنیاست. حتی فهرست کار قابل اجراء در این قلمرو مستلزم تحقیق و تتبع وسیع و حوصله مندانه خواهد بود.

باریکی های اجرای چنین اقدامی در این تذکرات خلاصه نمی شود، ماهیتاً دسترسی به چنین اقدامی از همه اولتر مستلزم به کاربرد همان دو روش کلاسیک و دیرینه خواهد بود. یکی روش خیلی بلند، عمیق و دقیق و دیگری روش سرعت.

➤ روش اولی یعنی دقت در ماهیت داده های علمی قابل نصب که صحت و مؤثقیّت محصول را ضمانت میکند،
➤ و روش دیگر سرعت در پیگیری تحولات حتی لحظه یی، روزانه و خیلی جهشی در طریق کار سیستم های این وسایل جدید دسترسی به اطلاعات، همگامی با تکامل این وسایل را فراهم می نماید.

اما واضح است در نظر داشت و تحقق صد فیصد این روش در حد توانایی های انسانی و امکانات تکنالوژیکی که در دسترس است به صورت نسبی محاسبه می شود.

نگاه تحقیقی و ژرف خانم صالحه وهاب واصل به جولان و شکوفایی این پدیده کهکشانی گونه زمان ما، با دقت های لازم و دقیق واقعاً همت بزرگی است که از حس مسؤولیت ایشان به آشنا ساختن هموطنان عزیز ما به این اعجوبه

عظیم زمان ما نشأت می کند، موضوعات و تذکرات خانم واصل در این نگارش تحقیقی، هم حایز دقت های لازم و حتی تخصصی است، بلکه در آن کوشش شده است تا به همه معلوماتی که به موضوع زیر بحث رابطه دارد، جا داده شود.

جای بس تحسین و تمجید دارد که علی الرغم غیر تخصصی بودن خانم واصل، در تحقیق ایشان چنان دقت و درک پخته تخصصی را میتوان ملاحظه نمود که گویی انگار ایشان در موضوع متخصص زبده باشند، حضور چنین خصوصیت، در ثمره کار خانم واصل گویای این واقعیت است که خانم موصوف تا چه اندازه در کار و پرداخت پژوهش خود حوصله مندانه تعمق و موشکافانه عمل نموده اند، چنین تلاش و کار صبورانه بدون شک سیمای ثمر کار تحقیقی را بلند و با اهمیت می سازد.

در شکل آراستن مقاله تحقیقی خانم واصل می بینیم که سبک تحریر و انشای ایشان چنان درخشش دارد، که برای هر مشکل پسندی دلپذیر می باشد، نثر روان، کاربرد لغات و کلمات ساده و معمول ولی قشنگ و جالب و احتراز از حاشیه پردازی از

مشخصه های کار خانم واصل است که در این نوشته تحقیقی ایشان بلور گونه جلایش دارد، به مشکل میتوان چنین مقاله ای نگاشت که با وجود ثقلت و پیچیدگی موضوع با چنین راحتی و سادگی به بیان آن پرداخت و بی هیچ مشکلی مطالب را با سهولت دلخواه به مخاطب انتقال داد و به وی احساس رضایت را فراهم نمود، این ممیزه را به روشنی در کار خانم واصل میتوان ملاحظه کرد. وقتی به پیشینه کار های فرهنگی خانم واصل نگاهی انداخته شود، موصوف از پشتوانه محکم دانش های نوشتاری اعم از نظم و نثر برخوردار است، که قاعده مطمئنی را برای همچو کار های تحقیقی مطلوب، زمینه سازی نموده است.

این قلم که از مطالعه مقاله نامبرده ایشان فیض ها بردم، اراده اجرای چنین تلاش را برای ایشان شاد باش می گویم، آرزومندم در این مسیر که پر خم و پیچ ولی نهایت با ثمر و مفید است، به منزل زدن ایشان ادامه دهند و مردم و کشور و سایر دلبستگان این طریق را از دستاورد های کار های علمی ایشان مالا مال گردانند.

کوشش و زحمت کشی ایشان در چنین راه هایی مستدام باد.

د پائو شمیره: له ۱ تر ۱

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکاري ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټينگه کړئ maqalat@afghan-german.de

پادونه: دليکني د ليکنيزي بني پازوالي د ليکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکي په خیر و لولئ