

## د دعوت د افغانستان معاصر تاریخ دی

سرجان سیلی ویلی: تر ډېرې زمانې پورې تاریخ یوازې د تیر مهال سیاست گڼل کیده. دهغه دانظر بیخي پر ځای ده. نن که هر څوک د تیر تاریخ پانې اړه وي. نو د پخوانیو باچاهانو، او امپراتورانو د لښکر کښیو، فتوحاتو، بریاوو، د ځمکو د لاندې کولو، د غنایمو د نیولو، د شاهانه مجلسونو د جوړولو او د خلعتونو د وېشلو د ستاینو او صفتونو گواهي کوي. ولس چې د پېښو او حوادثو د زغملو او دفعه کولو اصلي محور ده. مورخینو د درباري موقف د ساتلو او د لوړو تنخواوو په بدل کې بیخي له پامه غورځولی دی. تاریخ لیکونکي تر بل هر چا پدې حقیقت ښه پوهیږي چې جگړه انساني او اقتصادي انرژي خوري. او د جگړې د سوند دا دواړه توکي د ولس له وجود نه تیاریږي. په لښکرو کې د درباریانو، شتمنو او مخورو کسانو له بچو، پرته ټول د ولس زمان په کې ول، او مالي لگښت یې له مالدارو، کرونده گرو، سوداگرو او کسبگرو څخه برابرېده. هغومدارنگه د خلکو د ټولنیز ژوند په ستونزو او رېږو هم غټ برغولي ایښي. په ښارونو او بازارونو کې دگنه گوني د خوړو، جامو او لوبو د پریمانې په اړه معلومات راکړي خود کليو، بانډو او پرگنو د ژوند په هکله چوب پاتي شوي. د دربارمیرزایانو د تاریخي پېښو او حوادثو یادوني کړي خو په لاملونو به یې سترگې ځکه پټې اچولي چې د واکمنو د غلطیو، بې پروایۍ او ناتوانۍ له وجې رامینځته کیدی، د رسوا کیدو په صورت کې حتماً د هغوی قهر او غضب پارېده. بیا موقف او تنخوا یې دواړه له لاسه وتی. په لوېدیځ کې تر جمهوري حکمتونو وروسته په تاریخ لیکنه کې بدلون راغی. د واکمنو د کارنامو د غټه ولو لوبولو او ستایلو پرځای د ولس د ټولنیز ژوند د انځورني هنداره شوه، لیکن لا تر اوسه په درې یمې نړۍ کې زموږ د هیواد په شمول تاریخ د زورورو، شتمنو او واکمنو د ستاینو او صفتونو پاڼه ده.

فرانسوي مورخ مشلی وائی تاریخ د سترو سړیو د کارنامو پاڼه نه ده. بلکې تاریخ د عامو انسانانو، ولسونو او مظلومو خلکو دی. عام خلک زیاتره تر خپلو مشرانو غوره دي. ما چې پدې هکله څومره ژور فکر وکړ هغومره په ډاډ سره دي نتیجې ته ورسیدم، هر څه چې ښه او غوره دي هغه تر ځمکې لاندې پټ دي او مثبت رول د عامو خلکو دی. د دعوت مدیر موسس طارق بزگر د ذهن او کړو په لحاظ فرانسوي عالم ته ورته مورخ دی. هغه فطرتاً په تانده ځوانۍ کې دا حقیقت درک کړي وه چې تاریخ د پرگنو د هڅو، لالهنديو، سرتېرېو کار نامه ده. هغه دخپلې ټولنې د پېښو او حوادث د ثبتولو په موخه د کډوالۍ په ژوند کې، په ېوازي ځان او بي د مالي پشتوانې د دعوت تاریخي رسنۍ جوړه کړه. په ټولنه کې د پېښو، حوادثو، د انګیزو او له هغې نه د خلکو د اغیزمنیدو د معلو ماتو د راټولولو لپاره یې په ولس د زړه سواندو روڼ اندو کسانو څرک په هیواد دننه او بهر کې ولگوه.

د جرمن فیلسوف هېگل په ان تاریخ د بدلون نوم دی. بزگر صیب په افغاني تاریخ لیکنه کې د بدلون په خاطر وار دمخه لیکوالانو ته ویل چې دعوت دعوامو تاریخ ده نه دحاکما نو. هاغه وخت چې دعوت زرغون شو هیواد یې د شورویانو تر اشغال لاندې وه. درد، غم، وهل، بندي کول، چور تالان، مرګ او ژوبله د حکومت او بهرني پوځ لخوا عوامو ته ورځني خلعتونه وه. زاره حکومتونه لارل او نوي راغلل خوزره کړنه تر ننه تانده ده. د دعوت لیکوالو اورېدل، خبرېدل او پرې خپله تیرېدل چې قوای دوست د ځمکې او هوا نه پر مظلومو خلکو بمونه اوروې، څوک چې د حکومت د پالیسیو اصلاح غواړي د څرخي پله په جیل کې یې یا نوکان اېستل کېږي یا په دار څړیږي. په پېښور کې یې لیدل چې د تنظیمونو د رئیسانو او قومندانانو وېښنه نه خیانتیږي خو عزیز رحمان الفت او مجروح صېب دملې اند په جرم ترور رېږي. جهادي قومندانان یې څارل، تعقیبول او لیدل یې چې په یوه سنگر کې له روسي پوځیانو سره جای څښي خو دبل تنظیم پر مجاهدینو ډزې کوي.

دعوت د ۱۳۷۲م کال تاریخي پېښه خوندي کړي. د هغه لاملونه یې موندلي چې څنگه؟ ولې؟ کوموکسانو د څه موخو لپاره او دکومو هیوادو په مرسته د نړۍ والي ټولني د سولي پلان درې وړې کړ. د افغان لیکوالانو ترڅنگ امریکایي نامتو ژورنالست ریچاردسن هم دپېښو او حوادثو د کره معلوماتو د راټولو لپاره درې پلا ه افغانستان ته سفرونه کړي او ۶۰۰ سو مخیز پند کتاب یې (د افغانستان پلټنه) پرې طبعه کړي. د دعوت پیاوړو قلموالو تاریخ ته رسوا کړی چې سکتارستي مفکوره څنگه د اسلام د ځادر لاندې ستره شوی وه. لوبغاري یې په څه ډول سیاستوال شول؟ د چا په مالي او پوځي مرستو یې سیاسي واک خپل کړ؟ د دعوت په یوه گڼه کې راغلي د نظامي خاد رئیس مشتاق پنجشیري چې په ناف کش مشهور وه د یوه کلینر پښتون نو یې په دارو ترې وېستی وه. ورله ویلي ئې وه (تو گلبدیني ستي) سکتارستو د فرد نوم د ملت نوم گرځولی وه. د حقوقو پیاوړي استاد او ملي شخصیت روستار ترکی په ۲۰۰۱م کال کې د امریکا یې پرغل پېښه پوره څېړه لې. هغه وایي دپټه د ترهگری پر ضد د جگړې نوم ورکول د ولسونو خطا اېستل دي. دا پرغل دکپیټالستانو د شخصي منفعتو په اساس شوی، ترڅو په سیمه کې د ډېره کې قوم (پښتون) فزیکي زور او طاقت مړ کړي

دپاڼو شمېره: له 1 تر 2

افغان جرمن آنلاین تاسو په درنښت همکاري ته رابولي. په دغه پټه له مور سره اړیکه ټینګه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)

یادښت: دلیکني د لیکنيزې بني پازوالي د لیکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله لیکنه له رالیرلو مخکې په خیر و لولئ

چي بيا په مصؤن ډول سره د منطقي ذخاېر وباسي. پدې هكله ورته معلومات د افغانستان ريښتيا پلټنې كتاب كې ښاغلي ريچار ډسن هم وركړې. دعوت د ژبنې، كولتوري، اقتصادي او هنري پيښو تاريخ هم دي. دكارمل په وخت كې چې ښاروالي په شوراي اجرائيوي باندي واره ل شوه، دعوت وايي چې علت يې د پښتو پسوند (والې) وه، د اقتصادي پرسوب له وجي ۸۰۰۰۰ افغاني په يو ډالر بدلي دي. د لوري لامله ميندو او پلارو اولادونه پدې خاطر په سركو خوشي كړل چې د دوي تر مخ ونه مري په كلتوري اثارو چې موزيمونه او ارشيفونه غني وه ۷۰ سلنه چور شوه. د ولس، هيواد او اسلام پالني تتر پخواهم ډېر پياوړو او وتلو كسانو وهلي وه او نن سبا خو دا ښكلي او رنگين شعار د شخصي منفعو كلي گرځيدلي. ډېرو پوهانو، ادبيانو عالمانو په كورد ننه او بهر كې رسنې او ټولني جوړې كړې، دبزرصيب نه يې ډېرې مضبوطې او ټينگې ژمني ان په ليكنې بڼه ولس سره كړي ليكن ځينو ته چې پر سبا يې د شخصي گټو څرك ولگيد. وعدې يې داسې گروت كړي لكه ماشوم چې له ورخطايې شربني تيره كړي او د يوشمير نورو چې لا تر اوسه واكمنو يې خولي ندي خوړې كړي، ژبي يې له عوامو سره او زرو نه يې له حاكمانو سره دي. خودعوت پدې ۲۳ كلن عمر كې خپلې ژمني ته د لومړۍ ورځې په شان همغسې هوډ من دي. مضمون به پدې خبره وترم روميي به ځان وينيم بيا تاسې. راځي چې له مفتي احسان له ډېر ستاينو تهر شو د عوت له چاپي رسنې سره په كال كې د خپل وس په اندازه مالي مرسته وكړو او په بوي شخصي مليستيا كې د اوبو دلگښت دمصرف بيه د افغانستان په نړۍ وال ټلوېزون ولورؤ.

پای