

مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد.



۲۰۱۹/۰۳/۱۹



حاجي محمد نوزادي



د «نا آشنا میرمن» د تابلو معما

پیمانو کي یې د سترگو، نصوحا توبه ماتیري
ته به و ویني زاهده چي نن بیا توبه ماتیري

مرو کتو په ور بللو، به طلاق حورو ته ورکړم
په سوگند مي تکل کړی، په والله توبه ماتیري
(نوزادي)

دا تابلو په ۱۹ پیړۍ کې د روسي وتلی نقاش ایوان کرامسکوی ډیر مشهور شهکار دی. نقاش د ډیرو غوښتنو سره سره د ژوند تر پایه دا راز رسوا نکړ چې دغه دده په گوتو نقاشي سوي نجلۍ څوک ده. نه دده په لیکونو او نه هم په یادابنتونو کې ددغي میرمنې یا نجلې په اړه کومه یادونه تر سترگو سوي نده. ددغي تابلو تر نقاشۍ یوازې څو کاله وړاندې د «انا کارینینه» پنامه د وتلي روسي لیکوال لیو تولستوی مشهور رومان له چاپه ووت. کله چې دغه تابلو نقاشي سوه، داسې اواز خپره وه چې گویا کرامسکوي په نوموړي رومان کې ددغه نامه قهرمان کرکتر ترسیم کړیدی. ځینې څیرونکي داسې فکر کوي چې بنایي دا به د «ایدیوت» پنامه د د روسي وتلي لیکوال ف. دستایوفسکي د رومان څخه د (ناستاسیا فیلیپوونا) انځور وي. ډیری څیرونکي باور لري چې دا انځور یوازې هنري څیره نه، بلکه رښتیني څیره ده. د نقاشي سوي میرمنې د څیري ورته والي ځینو څیرونکو ته دا فکر پیدا کړي چې دا د (ماترینا ساوینینا) پنامه هغه د بزگري کورني نه کلیواله نجلۍ ده چې د (بیستوريف) پنامه یې د یوه اشرافي درباري سره واده وکړ. ځینې بیا د نجلې د سرو کړو شونډو او د موډ سره سمو قیمتي جامو له مخې فکر کوي چې پدې انځور سره نقاش یوازې د ټولني طبقاتي حالت بنودلی دی. داسې یوه نظریه هم وړاندې سويده چې پدې تابلو کې کرامسکوی خپله لور سوفیا کرامسکایا انځور کړیده. ددغي نظریې بنسټ پر دې خبره پروت دی چې نقاش «نجلۍ د پیشو سره» پنامه تابلو کې د خپلې لور انځور کښلی دی او هلته د هغې سترگې ددغي تابلو د نجلۍ سره تر لویه بریده ورته والی لري. ایگور ابولینسکي په ټینگار سره وایي چې په تابلو کې دا میرمن د گرجستان د شاهي کورنۍ یوه ملکه ده چې بیحده ښکلي وه او د کورني ناخالو له مخې یې ځان وژنه وکړه. دی وایي چې کرامسکوی د هغې و ښکلا ته هیښ پاته وو او د تراژیدي ژوند نه یې اغیزمن سوی وو. ځکه یې نو ددغي تابلو کې هغه انځور کړیده. ځینو

د پاڼو شمیره: له 1 تر 2

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلیکنې د لیکنیزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رالیولو مخکې په خبر و لولئ

ماهرانو بيا نوری ډيري فرضيې هم وړاندې کړيدي ، خود بنکلو سترگو والا نجلۍ د پيژند
پاني اصلی راز لا پټ پاته دی .

(د روسي انټرنیټي سرچينو څخه)
- ۲۰۱۹ / ۳ / ۱۷ - ډنمارک



د پاڼو شمېره: له 2 تر 2

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de
يادونه: دلېکنې د لېکنيزې بنې پاروالي د لیکوال په غاړه ده ، هيله من يو خپله ليکنه له راليزلو مخکې په ځير و لولئ