



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد.



۲۰۲۰/۱۰/۳۱

رفعت حسینی

بچه بازی در شعر پارسی دری

در شعر نامبرداران شعر کلاسیک پارسی یا میم فارسی و نمیدانم دری و نمیفامم فارسی دری ، بچه بازی وزن ستیزی بهمان اندازه بسیار و گسترده است که مایه مالیدن ستمگران.

شیخ فخرالدین ابراهیم بن بزرگمهر بن عبدالغفار کمیجانی یا فخرالدین عراقی از شاعران و عارفان اسلامی و نویسندگان صوفی ادب فارسی در سده هفتم هجری، مؤلف لمعات می باشد.

عراقی بهمان اندازه که عارف و صوفی است { تا بیخ بچه باز } هم می باشد.

بخوانید:

شعر مثلث

از مقطعات عراقی

ای رند قلندر کیش، می نوش ز کس مندیش
انگار همه کم بیش، زیرا که دل درویش
مرهم ننهد بر ریش، از غایت حیرانی

در دیر شو و بنشین، با خوش پسری شیرین

شکر زلبش میچین، تا چند ز کفر و دین؟

در زلف و رخ او بین، گبری و مسلمانی

گفتم که: مگر جستم، وز دام بلا رستم

دل در پسری بستم، کز یاد لبش مستم

د پانو شمیره: له 1 تر 2

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلیکنې د لیکنیزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده ، هیله من یو خپله لیکنه له رالیرو مخکې په خیر و لولئ

چون رفت دل از دستم، چه سود پشیمانی؟

ساقی، می مهرانگیز، در ساغر جانم ریز
چون مست شوم برخیز، زان طره شورانگیز
در گردن من آویز، صد گونه پریشانی

ای ماه صبا بگذر، پیش در آن دلبر
گو: ای دل غمپرور، چون نیستی اندر خور
بنشین تو و می میخور، خود را به چه رنجانی؟

با اینهمه هم می‌کوش، زهر از کف او می نوش
چون حلقه او در گوش کردی ز غمش مخروش
چون پخته نه‌ای می جوش از خامی و نادانی

در می‌کده چون او باش، می‌خواره شو و قلاش
می خور و خوش می‌باش، مخروش و دلم مخراش
جان همچو عراقی پاش، گر طالب جانانی

///