



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد.



۲۰۲۰/۱۱/۲۳

رفعت حسینی

چند تأمل بر پرسشهایی از عبدالله نایبی

من بحیث یک آدمی که :

در افغانستان بدنیا آمدم

و پرورش یافتم

و فرهنگ آموختم

و سالها در پوهنتون کابل کار نمودم و معاون شورای فرهنگی و معاون فاکولته امور کارگری و

دهقانی آن دانشگاه بودم

و منشی اتحادیه نویسندگان افغانستان بودم

و جنبشهای چپگرایی و پرچمی ها و شعله بیها و انشعابها و خلقیها و افغان ملتیهها را بالکل و

خوب پوره می شناسم ،

چند پرسش از عبدالله نایبی دارم. پیش از پرسشها ذکر این نکات لازمست:

- نایبی در اوایل دهه شست بیانیه های ببرک کارمل را در چند مجلد در مطبعه دولتی چاپ کرد.

- کارمند شعبه تبلیغ و ترویج حزب خلق و منشی اتحادیه نویسندگان افغانستان بود.

- پس از سقوط حزب در فرانسه پناهنده شد.

- حزب نهضت آینده افغانستان را در کابل ایجاد نمود.

- دربیانیه یی درکابل در تایید شخصیت اجتماعی/سیاسی/فرهنگی خلیل الله خلیلی سخن رانی

نمود.

- حزب دومی را بنام حزب نوین مردمی افغانستان درکابل به راه انداخت.

...

و اکنون پرسشها:

1 . چرا با وجود کشتارهای، خاد، اگسا، کام در مدح حزب خلق شعر و سرود ساخت؟

د پانو شمیره: له 1 تر 2

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینگه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلیکنی د لیکنیزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده ، هیله من یو خپله لیکنه له رالیرولو مخکې په خیر و لولئ

2. چرا در بیانیه اش در مورد خلیلی، او را میهن پرست خواند؟
3. چرا در آن بیانیه تصریح نکرد که خلیلی کتاب « عیاری از خراسان » را در ستودن حبیب الله کلکانی نگاشت؟
4. چرا در وبسایت های وابسته بدو حزبش، داکتر نجیب را < شهید نجیب > نبشته است؟
5. در حالیکه خودش تابعیت فرانسوی دارد، دو حزب را به چی منظوری در کابل فعال ساخت؟
6. در اساسنامه های این دو حزبی که ایجاد کرده است، کدام نکته ها و درونمایه های کلیدی، برای مداوای دردهای اجتماعی/فرهنگی/سیاسی افغانستان { درج } گردیده است؟

.....