

د افغانستان نامتو سندر غاری ظاهر هویدا په حق ورسیدي



د افغانستان نامتو مشهور سندر غاری ظاهر هویدا نن سههار (دوشنبه د کب په ۱۵ نیته او ۲۰۱۲ ميلادي کال د مارچ د میاشتني په پنځمه نیته ده ځرځت په څېوکي د اووه شپته کلونو په عمرد آلمان د هامبورګ په بشارکي وفات شو. [اڼه وانا](#) [اليه راجعون](#).

ظاهر هویدا په (۱۹۴۵ ميلادي کال) په دایکندي کي زېړپدلي وو، چې هماغه وخت د باميان ولايت په نامه پاديدی. ظاهر هویدا په یوه غربیه کورنی کي نزوی ته سترګي رنی کري وي. هویدا د خپل دژوند په درش کي دېرکړونه اوستونزی ګاللي دي. د د دژوند ستونځي لا هغه مهال زياتي شوي چې دی اووه کلن وو او پلار يي له لاسه ور کري. ظاهر هویدا په ۱۹۵۳ ميلادي کال کي د مزار شريف د سلطان غیاث الدین په لمرنی بنونځي کي شامل شو. په دغه وخت کي د ظاهر هویدا ګران پلار د ۳۳ کلنو په عمرپه مزار شريف کي وفات شو. ظاهر هویدا د خپل ورونو اوکوندي مورسره یواحی پاتي شول او په مزاری شريف کي بي دخپل ژوند سختي شبي اوورځي د خپل کاكا سره تېري کري خوروسته بيا دده کورنی کابل ته ولاړه او د کابل د چندالو په سيمه کي میشت شول په دغه وخت کي هویدا د زده کري لپاره د سید جمال الدين افغان په ابتدائي لمرنی بنونځي کي شامل شو.

ظاهر هویدا لا ۱۳ کلن وو چې کورنی بي د کابل د کتاب فروشی کوڅي ته کده وکره او هویدا دا وخت د کابل د استقلال په ېسې کي شامل شو. ظاهر هویدا د خپل ټولګیو والو په منځ کي دېر مخکښ او لایق شاګرد وو. خو د اقتصادي ستونزو له کبله بي درس تر پايه ونه لوست او دخپلی کورنی سره بي د مرستي لپاره د سگرت خرڅولو، کتاب پلورلو، او هم دا رنګه دبوي مودي لپاره له موچي سره شاګرد پاتي شوي دي. بيا وروسته د خیاط شاګرد او خه موده هم د طبیب يا حکيم شاګرد وو. او خه باندي دووه کالله بي د سينما تکتونه پلورلي دي. چه په دی هکله هویدا د خپل کورنی لپاره د ډيوی ګولي ډوډي د پیداکولو هڅي کري دي. هویدا په ۱۳ کلنی کي د خپل رغ د آزمایښت لپاره خپل ځان د موسیقۍ وسمندرنه ور وروغورڅا وه او د زده کري په څنګ کي بي ده نزاوموسیقۍ څانګه غوره کره او په دی لاره کي بي خپلی هڅي نوري هم ګرندې کري.

د تحصیلاتو څخه ورو سته هویدا د تیاترا هنر ډکرته ورودانګل. د استاد نینواز، رحیم جهانی، او خپل ورور کېږي هویدا په مرسته بي د موسیقۍ څا نګري ارکستر جوړي. او د ډیواد ده ځه وخت په جشنونوکي دېرنسه وڅلیدي. په ۱۹۷۰ ميلادي کال کي ظاهر هویدا د افغانستان د مل شوو سندر غارو په ډله کي را غلي او (کمر باريک) سندره یې د شهرت و هسک مقام ته ورسیده. هویدا د موسیقۍ سره ډيره مبنې درلوډ او په دی لاره کي بي د موسيقۍ د استادانو څخه ډيرڅه زده کري هم دي. ظاهر هویدا د موسیقۍ په هنري برخوکي دېرکنسرتونه ورکريدي، او د وخت دشاهي نظام ګروهه د د سندرو سره علاقه درلوډله.

هویدا د موسیقۍ ډکرته تر دا خلېډو کلونه وروسته په (۱۹۶۳) ميلادي کال کي د اماتورو ارکستر هنري ګروپ جورکري، او د آماتور و سندرو په ډيلو یېل وکري. ظاهر هویدا د موسیقۍ د لا ښه پر مختګ لپاره ډيوه وتلي سندر غاری په توګه ډيوه تحصیلى بورس لپاره ډچایکو و فسکي د مؤسیسى په بلنه د شوروی اتحاد پلازمیني مسکوبشارته ته ولاړي. او هله

یې د موسیقی په څانګه کي مسلکي زده کړي وکړي. هویدا هیوادنه د ستندېو نه ورو سته دیوه مسلکي تجربه کاره او عصری هنرمند په تو ګه د عصری نوی موسیقی دخوختن لپاره نوی بنسته کښېښودی.

ظاهر هویدا د افغانستان دولتی هنرمند مرحوم احمد ظاهر په موافقه دهغه خوره سندره چې (ګر زلف پریشانت) په دیره بنه ډول سره وویله او د خلکو د تشویق او ستاینې وروگرځیدی.

ظاهر هویدا تا جګستان، ایران، شوروی اتحاد، امریکا او اروپا بې هیوادوکی کنسرتونه ورکړي دي. او په دی لاره کې بریالی را وتني دي.

ولی ظاهر هویدا د ایران د هنری تکرہ سندره غارو سره یوځای په ګډه هم دیری سندره ویلی دي چې دهغه وخت دايران په دولتی تلویزیون کي دهغه سندره خپري شوي دي. د ده په سندرو کي د محلی، طبیعت او ګلتوري څلا او خوند له ورایه بنکاري او په غزولو کي دسياست څخه لیری پاتې شوی دي.

هویدا یواځي د سردار محمد داود د جمهوریت په وخت کي خبری وکړي او د جمهوری نظام ستاینې بې په غزولوکي ورګد کړه، نوموری د پښتو سندرو سره دیره علاقه درلوډه او د استاد اولمیر د پښتو سندرو او غزولو ته دیر لیوال وو، ولی دهغه استاد پېرنژدی ملکرۍ پاتې هم شوی دي، مګر په څلله بې په پښتو سندره نشوای ويلاي.

هویدا په ۱۹۸۹ ميلادي کال دجګرو له موخي له هیواده مهاجر شو، دوه کاله بې په هند کي تېر کړل او په ۱۹۹۱ ميلادي کال کي جرمني ته ولاری. ده د مرګ تراخیره ورځي پوری د ژوند پاتې وختونه د هامبورګ په بنارکي تېر کړل او دهجرت په دغو شلوکلنو کي په نیاتر، سینما، او د موسیقى د ژوري په حیث برخه اخسيته ده او د موسیقى مینوو الوتنه نوی کمپیوزونه جوړکړي دي او همدار نګه نوی سندري بې هم ویلی دي.

ظاهر هویدا د افغانی موسیقی په وده او پر مختګ کي دېر زیار ایستلی دي.

ظاهر هویدا د افغانستان په ملي تلویزیون او راديو کي دیری سندري لری او دهجرت په موده کي هم د مینوو الو دغونښتی سره سه څلپی هڅي نه دي سپمولی، او سره له دي چې په افغانستان کي د موسیقى د مدرنولالو په معرفې کولو او عام کولو کي بې لوی رول لوپولی دی په سلګونو سندري بې مینه والو ته پریښي دي.

د ظاهر هویدا زوی آرش هویدا هم د خپل پلار په شان د موسیقى مسلکي لاره غوره کريده اود افغانی ټوانو سندره غارو د کمپوز او آواز د جوړولو چاری پر مخ بیاپي.

زه د موسیقى د دی لور نامتو سندره غاری مرګ د موسیقى په برخه کي بوه ستره نيمګر تیا ګنم او د خپل ځان له لخواه د درنې کورنې ته تسلیت وايم او د خداي تعالی(ج) څخه و نوموری ته د جنت فردوس د دعا لاسونه پور ته کوم.

الله امين.