



۲۰۱۴/۱۰/۰۷



صالحه واهب واصل

## نصب مجسمه یک خانم موفق آلمانی افغان تبار در یکی از انیستیتوت های شهر فرانکفورت



شهر فرانکفورت جرمنی به تاریخ ۲۵ سپتمبر ۲۰۱۴ شاهد یک روز تاریخی و ماندگار بود. روزی که برای اولین بار مجسمه یک زن افغان به حیث نمونه ای از یک زن در جامعه آلمان، توسط والی شهر فرانکفورت (پیتر فیلمن) به خانم (روزینا والتر) مسؤول اتحادیه «بیرمی» مربوط این انستیتوت اهداء گردید.

درین محفل علاوه بر پیتر فیلمن والی شهر فرانکفورت و روزینا والتر تعدادی زیادی از مسؤولین و نمایندگان نهاد های فرهنگی، ادبی و اجتماعی آلمانی و افغانی مقیم در جرمنی و شهر های مختلف دیگر اروپا، جناب سید عمر معصوم برهنه آفریننده مجسمه با فامیلش، خبر نگاران ورزیده تلویزیون آریانا، رادیو دویچه ویله و تعداد زیادی از علاقمندان و دوستان خانم قانع اشتراک داشتند.

محفل با صحبت کوتاه خانم روزینا والتر مسؤول اتحادیه (بیرمی) که از ۲۵ سال به اینطرف در راه ادغام مسلکی، فرهنگی و اجتماعی مهاجرین خدمات و فعالیت های ارزشمندی را انجام میدهد، به رسم خوش آمدی به مهمانان محفل آغاز شد. وی در ضمن صحبت های خوشبینانه اش نسبت به خانم قانع اظهار داشت که: "ارتباط و بستگی ما با خانم قانع بر اساس آرزومندی ها و تعهدات مشترک ما برای کمک به زنان مهاجر و پشتیبانی از مساعی و زحمات این زنان در تأمین یک آینده درخشان و مناسب برای خود شان در جامعه آلمان است" وی اضافه کرد که: " این مجسمه برنجی (Bronze) نادیه قانع به حیث یک نمونه خوب زن افغان قرار است در همه مؤسساتی که دارای اهداف همسان و تعهدات مشابه هستند در اوقات متفاوت و مراسم مختلف ذریط برای کوتاه مدت به نمایش گذاشته شود و اداره اتحادیه بیرمی افتخار دارد که این شایستگی را داشت تا اولین قرار گاه نمایش این مجسمه باشد.



سپس پیتر فیلمن والی شهر فرانکفورت صحبت های داشت درین زمینه. وی ضمن سخنرانی اش، کارکرد ها و فعالیت های افتخاری و بدون مزد خانم نادیه قانع را تقدیر و ارجحزاری نموده، از آغاز کارش الی انجام، توسعه و پیشرفت فعالیت هایش را با موفقیت چشمگیر، به مهمانان محفل بیان داشت. پیتر فیلمن چنین ادامه داد: "نصب این مجسمه ابتکار بسی بارزسی برای بزرگداشت از برازندگی نقش یک زن آلمانی افغان تبار در این شهر به شمار میرود" وی اضافه کرد، خانم نادیه قانع رئیس مؤسسه پرستاری AHP، در سن ۱۹ سالگی به آلمان آمده مقیم شهر فرانکفورت شد. و توانست در مدت اقامت و بود و باش در آلمان، امروز منحصیث یک منتشبت و یک شخصیت موفق و با پشتکار و زحمت کثی در جامعه غرب جایش را پیدا کند. من این

د پانو شمیره: له ۱ تر ۳

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکاري ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینگه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)

پاڼونه: دلیکنی د لیکنیزې بڼې پاڼوالی د لیکوال په غاړه ده، هبله من یو خپله لیکنه له رالیولو مخکې په خیر و لولئ

مؤسسه مسئولیت پذیر را که با رعایت حساسیت های دینی، کلتوری و فرهنگی کهنسالان سالهاست مبتکرانه فعالیت نموده، ازین سالمندان پرستادی میکند و در نزدیکی منزل ما قرار دارد، چندی قبل کنجکاوانه شناختم. خانم قانع به صفت سر پرست این مؤسسه توانسته همچنان خدمات ارزنده را به شکل افتخاری و رایگان برای آموزش حرفوی و ادغام اجتماعی مهاجرین در جامعه آلمان، انجام دهد. جای خوشیست که این موفقیت و پیشرفت های کاری خانم قانع باعث شد تا محترم معصوم برهنه که در شهر کسل بود و باشد دارد، به شکل یک نموده ماندگار یک زن موفق افغان، مجسمه او را درست کند.

پس از آن دوشیزه رامین برهنه محصل رشته تاریخ هنر (دختر سید عمر معصوم برهنه) بعد از اظهار امتنان از مقامات عالیترتبه شهر فرانکفورت جهت تنظیم همچو مراسم و اشتراک شان درین محفل، ابراز داشت که: "پدرم زمانیکه برای نخستین بار از کسب عالیترین نشان دولتی آلمان توسط یک زن افغان شنید، شدیداً تحت تاثیر قرار گرفت و در ذهن شان الهام ساختن مجسمه خانم قانع ایجاد شد. البته باید بگویم که این اثر به خاطر نشان عالیترتبه آلمان نبوده بلکه به خاطر افتخاری بود که یک زن آلمانی افغان تبار آنرا کمائی کرده بود".



سپس از خانم صالحه و هاب واصل رئیس کمیسیون زنان در هالند تقاضا به عمل آمد تا پیام فرستاده جناب ناظمی را که جهت ملحوظات شخصی در همانروز نتوانسته بود در مراسم حاضر شود، بخواند. در پیام علاوه بر همه صفات و قدرانی ها از کارکرد ها و فعالیت های خستگی ناپذیر خانم قانع، به این نکته اشاره شده بود که: "نادیه قانع در کتابش زیر نام ( من آلمانی افغان تبارم) به خواننده اش با صداقت و صراحت می گوید که چگونه پله به پله تا ملاقات پیروزی رسیده است. او زنی است که این راه را با پای خودش پیموده است؛ زنی است که همواره با پای خودش راه می رود از همین رو پیوسته به حق تقدیرش کرده اند".

در اخیر مراسم خانم نادیه قانع ضمن اظهار سپاس و امتنان از مقامات رسمی افغانی و آلمانی در شهر فرانکفورت و سائر مهمانان، به طور خاص از محترم برهنه سپاس گزاری نموده چنین به گفته هایش ادامه داد: "خانه!! بعضاً از خود می پرسیم: "شهر چه معنی دارد؟" آیا شهر همان مکانی است که آدم در آن تولد می شود؟ آیا شهری که در آن سال ها زیسته ایم، خانه واقعی ما نیست؟

نه تلویزیون، نه انترنت و نه هم هیچ پدیده دیگری برای من آن احساس خوش آیندی را میدهند که وقتی هر روز صبح زود در جاده های محل اقامتم قدم می زنم و از دیدن انسان های آشنا، ساختمان ها، درختان و رفت و آمد آدم ها سرشار از زندگی می شوم و خودم را متعلق به این محیط می دانم.

وقتی از سفر های دور دوباره بر می گردم و چشمم به برج بلند نمایشگاه فرانکفورت می افتد، احساسی به من دست می دهد که گویا حالا به خانه ام رسیده ام. این احساس با هیچ احساس دیگری برابرم تعویض پذیر نیست. شهر برای من محل تجمع فرهنگ ها معنی می دهد که قلبش را انسان ها تشکیل می دهند- انسان هایی با بیوگرافی ها، فرهنگ ها و برداشت های مختلف از گذشته، حال و آینده که فرانکفورت برای من است. شهری با همزیستی و هماهنگی فرهنگ های مختلف. سال های بسیاری برای آن در این شهر مبارزه شده است و حالا این وظیفه ماست که این میراث را توسعه ببخشیم، ادامه دهیم. دست آورد های آلمان (فرانکفورت) مرا برای افغانستان (کابل) قوت و امید می بخشد. آرزو می کنم که افغانستان (کابل) نیز مانند آلمان محل همزیستی و هماهنگی فرهنگ های مختلف گردد- محلی که انسان ها بر اساس جوهر انسانی شان ارزش داشته باشند؛ محلی که ملیت، قومیت، جنسیت



د پانو شمیره: له ۲ تر ۳

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینگه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de) یادونه: دلیکني د لیکنيزي بني پازوالي د لیکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله لیکنه له رالیولو مخکي په خیر و لولی

و وابستگی دینی ارزش انسان را تعیین نکند. بر اساس همین معیار های انسانی است که احساس می کنم فرانکفورت خانه من است".  
در ختم مراسم از همه مهمانان دعوت به عمل آمد تا در شام همین روز ضیافتی که در یکی از رستوران های مجلل داخل شهر فرانکفورت ترتیب شده بود، جهت صرف غذای لذیذ و خوشمزه افغانی و تک نوازی رباب و طبله که به هنر نمایی محترم حسین آقای ریاض، میرویس جان و فرید جان اجراء میشد تشریف آورده لذت ببرند.



## پایان

د پانو شمیره: له ۳ تر ۳

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)  
یادونه: دلپکنې د لیکنيزې بنې پازوالي د لیکوال په غاړه ده ، هيله من یو خپله لیکنه له رالیرلو مخکې په خیر و لولئ