



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۴/۱۰/۰۵



احسان الله اریزی

د ختو بنځه

(لنډه کیسه)

قضا مازدیگر و چې ناخپه د اسمان سري لمني توري شوي. د بادونو درنو څپو د بنځو غرونه یو له بله ورک کړل. شین اسمان تیاره او د ماشومانو غرونه تپ شول. بنځو کروندې پرېښودې. خپل ماشومان یې پورته کړل او په بېره د خپلو کورونو په لور وخوځېدې. سکینې هم ژر-ژر شیان ټول کړل او له خپل بچي سره روانه شوه. په لاره کې یې فکر کاوه چې خونه به هم سره وي؛ ځکه همدا نن یې په ختو موبیلې او سپینه کړې وه. د ناوخته مازدیگر درنو بادونو، د کلي د شا او خوا ځمکو خاورې دورې هم پورته کړې او په تته رڼا کې یې سم ماښام جوړ کړی و. خلکو یو په بل چيغې وهلې:

- په بنځو او ماشومانو نارې کړئ چې ژر کورونو ته ستانه شي!
- هلې څاروي شپلونو ته ننباسی!
- ماشومانو کورونو ته لار شی!

ملا د جومات مخي ته ودرید، خپله دعا یې پای ته ورسوله او چيغې یې کړې:
- یه خلکو لویدیځ لور ته ورېځې توري او درني دي. بنځې او ماشومان کورونو ته ورسوی او ځانونه خوندي کړئ. توبې وباسی. الله دې خبر کړي، سپل به راشي.

شیرینې انا د مخامخ کمکي کور له بامه، د درنو وریځو په لور ابری وشیندلې او نارې یې کړې:
- او زامنو هلې کورونو ته ننوځئ، توبې وباسی. وربنت کېږي او خدای مکره سیلونه به زیانونه واپروي!
لکه چې وریځې د شیرینې انا په ابرو خوری نه شوی. ماښام ناوخته داسې وربنت پېل شو چې چا په خوب نه و لیدلې. شکرکنده باران او د باد دومره زورورې څپې چې غوړونه یې کنول. بنځو هڅه کوله چې ماشومانو ته لږ خواره ورکړي او ژر یې ویده کاندې. نارینه وو غوړونه څک نیولې او ناهیلې ښکارېدل. هیڅوک جومات ته نه وو تللي!
بهر سخته تالنده، برېښنا، درز هاری او تپ تور و. په خونو کې کمکیو دیوو دومره رڼایي خوروله چې کورواله وو به، د یو بل اریاني سترگې لیدلای شوی.

خواني خپلې مېرمنې ته وکتل او وویل:
-- ته خو تیاره د ختو بنځه غوندي ښکاري!
او ورو یې وخنډل:

-- بهر باران ته ودره چې پرېمنځل شي!
ماخستن مهال وربنت او باد دومره زورور شول چې ان د یوې خوني خلکو یو د بل غرونه، سم نه شوای اورېدلای. دا وخت نواب اکا، د خواني د خوني مخي ته غږ وکړ:
- خواني!

خواني چې په دې تالندو، برېښناوو او باد کې، د نواب اکا غږ سم نه شوای پېژندلای، لومړی خپلې مېرمنې سکینې ته وکتل او بیا یې پوښتنه وکړه.
- څوک یې او څه وايي؟
شېبه وروسته نواب اکا ور پرانست.

- خوانیه ما ویل ویده نه شي. له دې تالندي وروسته هر ورو سېل راځي. الله دې خیر پېښ کړي. توبې وباسی. زه ځم چې نور کلیوال خبر کړم.
خواني خپلې مېرمنې ته وکتل؛ خو نواب اکا ته یې ځواب ورکړ.

- وايي چې د ډم خونه لږ اوبه غواړي! زمور دا نوې خونه، ستاسو د خونو په شان اوس هم لمده ده. مور لا تراوسه کرکې هم نه لرو!
کله چې نواب اکا لار، سکینې خواني ته وویل:

د پاڼو شمېره: له 1 تر 3

- يو خُل د باندې لار شه او وگوره چې څه چل دی.

خواني خپل پټو واغوست او لار.

خواني بهر د نواب اکا غر واوريد چې بل څوک يې د سيل په راتگ خبراوه. د خوني مخي ته دوه دري لويشتي جگي اوبه رواني وي. داسي بنکاریده چې د سيل لومړنئ څپي د دوی نوی کمکي کلي ته رسيدلي دي. خواني د يوي برېښنا په پرک کې دري څلور کسان وليدل چې په اوبو کې ولاړ وو.

- يه خلکو توبي وباسئ. که همداسي واورې لکه اوس، سيل به له غرونو او رگونو داسي کاني او شگي راوړي چې زموږ خوني به لاندې کړي!

- ځي چې په نورو هم غر وکړو چې ويده نه شي. سيل شيبه په شيبه ډېرېږي.

- ښه خبره ده.

- زه پوه نه شوم چې تاسو څه وويل، غورونه مي سم نه اوري!

خواني د تالاندې په يوه بله لنډه رڼا کې، دري څلور کسان وپېژندل چې په دريو څلورو لويشتو اوبو کې، پاس لور ته وخوځېدل.

خواني وليدل چې تيز باد د دي خلکو مخه نيوه او چيغې لا هم اورېدل کېدې:

- يه خلکو ويده نه شئ. سېل په کلي راوگرځېد. د غرونو له لمنو څخه د درانه غرمبهاري غرونه راځي.

خواني لا له خپلي خوني څخه ليري و چې سکينه يې بهر وليده. د سېل اوبه د سکيني په ملا لگېدې. خواني څو ځلي په سکينه چيغه وکړه چې بېرته ننوځي؛ خو لکه چې هغي دا غرونه نه اورېدل.

اوبه په ټول کمکي کلي ختلي وي. خواني د خپلي خوني په لور هڅه کوله؛ خو يوه پښه به يې لا له ختو نه وه ايستلي چې بله به ونښته.

د پاسه د کوم چا غر راغی.

- يه خلکو له کورونو ووځئ. سيل غټي غټي ډبري پورته کړي. زموږ ديوالونه نه شي ورته تم کېدای...

کله چې خواني خپلي خوني ته نژدې شو، د خټک غر يې وپېژاند.

- يه خلکو سيل کومه ونه راوړي او زه پکې نښتی يم.

خواني شا ته، د غر خوا ته لا سم نه و کتلي چې د اوبو يوه څپه يې ان په ټټر ولگېده او شا ته يې بوت، د اوبو بلي څپي لږ نور هم شا ته کړ، لکه چې پښه يې په ډبره ولگېده، نور هم شا ته شو، اوبه يې ستوني ته ورسيدې او ده فکر وکاوه چې اوس به يې اوبه په خونه هم ننوتې وي او ژړا ورغله.

+++++

د سهار په لومړنيو وړانگو کې خواني په ډبره هڅه سترگي پرانستې. شا او خوا يې وکتل. نه پوهېده چې چيرې دی او ولې داسې دی؛ خو کله چې يې پرته ونې، شا او خوا ته ختې او د شگو، کانو او ډبرو انبارونه وليدل، لکه د خوبه چې وپښ شوی وي، بيگاني وربښت، سيل، سکينه او خپل يوازي ماشوم ټول ورياد شول!

خواني نيم په ختو کې نښتی و. ټول وجود يې درد کاوه. په خوله کې يې د ختو خوند و. پزه يې هم په ختو بنده وه. هڅه يې وکړه چې پاڅي؛ خو پښه يې کلکه نښتی وه. په مخ يې لاس تېر کړ. مخ نه و، ختې وي ختې. شا او خوا يې وکتل. د کمکي کلي هېڅ پته نه لگېده. هلته لاندې يې دوه دري کسان وليدل چې شا او خوا يې کتل او څه يې لټول.

خواني په ډبره خوارئ پاڅېد. يوه پښه يې بيسده غونډې وه. لکه د ختو سړی چې خوځېدلی وي. ډېر دروند و. ورو وخوځېد، دی نه پوهېد چې په کومه لار شي، د کورکلي لار ځيني ورکه وه!

يو چا د لاس په خوځولو وپوهاوه چې پورته لار شي؛ خو خواني ځکه بنکته روان شو چې په اسانه تلای شوای. يوه پښه به يې له ختو ايسته؛ خو بله به يې نښته. کله به لويډو ته نژدې شو؛ خو ځان به يې تکیه کړ. ده ژر - ژر هر لور کتل او هڅه يې کوله چې خپل پرونی کلی ومومي او کور ته لار شي. لکه چې گيډه يې هم په ختو درنه وه. نيمه ورځ وه چې خټک نارې کړي:

- خواني دې خوا راځه.

هلته دوه - دري کسان په کار لگيا وو او ختې او ډبرې يې بېرته کولې.

درنه چوپټيا خوره وه. د هغه کلي هېڅ پته نه لگېده چې تر پرون ماښام پورې د دېرشو څلوېښتو کمکيو کورونو خاوند او د ماشومانو له شوره ډک و!

کين لور ته دوه دري مري پراته وو. لکه د ختو انسانان هېڅ نه پېژندل کېدل. وړاندې خټک او دوه دريو نورو کسانو هغه چا ته کتل، چې نيم په ختو او کانو کې بند و. دا د ختو انسان هېڅ نه پېژندل کېده.

. خټک خواني ته وويل:

- لکه چې ښځه ده!

خواني په ژوبله پښه هغه لور ته گام واخست. ښه ورته ځير شو، د ختو ښځه سمه نه پېژندل کېده.

ناڅاپه د خواني له خولي چيغه ووت:

- اخ! دا خو سکينه ده...

د سکینې سترګې غمجنې وې. داسې ښکارېده چې هغې څه شی نه اوریدل او نه لیدل؛ ځکه هېڅ غبرګون یې نه ښوده. لکه د پورني له شا څخه چې حاضر و کسانو ته گوري. خواني ته ځیر شوه. دا مخ په خټو کې سم نه پېژندل کېده؛ خو غږ یې پېژندګلوی غوندې و .

خواني لږ زړور شو او مخکې ورغی. جګه پزه، پلن وچولی او ډنگر مخ چې اوس په خټو او وینو کې سم نه ښکارېده. خواني ولاړو کسانو ته وکتل؛ خو خوله یې بنده وه او د ویلو د پاره یې څه نه درلودل. خواني د سکینې په سترګو کې، د ژوندانه د پاره هغه اورنی مینه لټوله، چې اوس پای ته رسېدلی ښکارېده! خواني په زړه کې په سکینه او خپل ورک بچي پسي ژړل؛ خو اوبنکي یې د مخ په خټو کې نه ښکارېدې! سکینې چې په خټو پوښلې وه، ټولو ته او بیا شا او خوا وکتل او سترګې یې پټې کړې. ولاړو کسانو خواني ته وکتل.

څټک ورته وویل:

- د سکینې خبرې اوري؟

د خواني غږ لکه د کوهي د تله چې اووریدل شي:

- څه یې وویل:

څټک په داسې حال کې چې پاس کتل او خپلې اوبنکي یې پټولې، وویل:

- هغې وایې چې کور مې چېرته دي؟

خواني وژړل او شااوخوا یې وکتل. د کور لوری له هغه هم ورک و!

د سکینې خوله لا هم خوځېده:

- زوی مې څه شو؟

څټک، خواني او نورو د سپل تگلوری ته وکتل.

دا ځل خواني هم د سکینې خبرې اووریدې:

-- په ټوټه کې مې څو ډوډۍ پاس د خوني په تاخچه کې درته ایښي وې!

نارینه یو بل ته ځیر شول.

شېبې وروسته د خټو ښځه لومړی په ټټر کړوپه شوه، بیا یې لاسونه زمکې ته اوږده کړل او بېسپیکه زمکې ته ښکته شوه!

پای

لومړی طرح 21/ اکتوبر/ 2022

وروستی کتنه 14 اګست 2024

کورنېورخ کتابتون- هالنډ