



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۱/۰۱/۱۲

رنا گل اریوزی

د خوشال ختک عقیده

او سیاسي فلسفه

دوهمه برخه

خوشال خان دوطن، پښتون او پښتو په وړاندې

الف – خوشال خان دوطن په وړاندې:

خوشال خان دوطن سره مینه دایمان برخه گڼله او د هغې یې سمه پالنه کوله. څوک چې دخپل هیواسره مینه لري یانې دخپل ټا ټوبی، کلتور، ژبه، او تاریخي ارزښتونه ساتي او پالي، د وطن پالونکي نوم گټي. وطن پالونکی په دې پسې نه گرځي چې وطن یې ده ته څه ورکوي، کوم مقام او کوم امتیاز یې په برخه کوي، خو دی په خپله وطن ته هر څه ورکوي او دخدمت په لار کې یې هېڅ نه دریغوي. په دې لحاظ ننګیالی بابالوی وطن پالونکی و. خپلې خاورې او ولس ته یې ډیرڅه ورکړي دي اوبې ساري خدمتونه یې ورته کړي دي. د خوشال وطن په هغه وخت کې دمغولو امپراتوری یوه برخه وه، ملي دولت، ملي سمبولونه، ملي بیرغ او تاریخي جشنونه اوسیاسي سرحدونه یې نه درلودل، خو چرته چې افغان استوګنه کوله هغه یې خپل هیواد اوخپله خاوره بلله نو ځکه یې په شعرونو کې هم ملي دولت او ملي سمبولونو انعکاس نه دی موندلی او دهغو په ځای یې دخپل هیواد طبیعت، ښکلو منظرو، دنگو غرونو، مستو سندنو او ښو او یارانو په زړه کې ځای نیولی دی او هغه یې په خپلو شعرونو کې داسې ستایلي دي:

د وطن مینه ای جانه	را پیدا ده له ایمانه
هغه ملک د زړه ارمان وي	چې پکې دې ښه یاران وي
نه دخپل وطن خارونه	نه د بل وطن گلونه
نه دخپل دیار گور گري	نه د بل دیار شکرې
نه دخپل دیار حجر	نه د بل دیار سره زر

(د خوشال ختک کلیات، ۸۳۸ مخ)

بابا ته خپل وطن دومره ارزښت لری چې ډبرې یې په سرو زرو مني، دگورگرو نه یې دشکرو او له اغزیو اوخارونو نه یې د گلونو خوند اخلي او دښو یارانو تر منځ په دې دیار کې دژوند کولو مزی داسې بیانوي:

نا ست په گلزار کې یار په کنار کې	با ده گردانه مطرب په کار کې
دا حال چې زه لرم په خپل دیار کې	باد شاه یې نه لري په هندویار کې

(د خوشال ختک کلیات، ۵۲۶ مخ)

د پاڼو شمیره: له 1 تر 2

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلیکنې د لیکنیزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رالیولو مخکې په خبر و لولئ

بابا که هر څومره دخپل وطن دغرونو، رغونو، دښتو، درو او سندونو ستاينه کړې ده اوخپل ديار ورته گلزار او د شاهانو له دربار نه بنکلی او وچت بنکاریده، نو په دې کې يې يوازي خپله شخصي مينه او خپل ذوق بيان کړی دی او د نورو متفاوتو مينو او ذوقونو درناوی يې ساتلی دی. د بيلگي په توگه دخپل وطن، په تيره بيا دسرای په هکله ليکي چې :

که دسرای مځکه سنگزار ده خوشال وته فرخار ده
دا بهار لکه دسرای دی هسي کله د بل خای دی

(د خوشال خټک کلیات، ۸۳۹ مخ)

په بل خای کې ليکي چې:

د وطن ونې چند ن ا گر دي خاوری بې واړه مشق و عنبر دي
که سراي ونورو، وته سنگير دی کا نې بې واړه ما ته سره زر دي

(د خوشال خټک کلیات، ۴۸۰ مخ)

خوشال خان دخپل وطن بيلابيلوبرخو ته سياسي اوخيرنيز سفرونه کړي دي او د هغوی له هواو طبعی بنکلا سره له نږدې اشناو. د هيواد جغرافيه، بنارونه، غرونه، رگونه اوسندونه يې پيژندل او د هغوی له هوا اوبنکلا څخه يې خوند اخيست. کله چې، له خپل خواړه وطنه جلا او لری، د هندوستان درننښور په جيل کې زنداني و، دهغه په فراق کې يې داسې ترانې ويلې دي :

هغه باد چې کابل خيز دی په ما واړه عنبر خيز دی
څوک چې یاد کاندې کابل په گوگل مې شي غفل
څوک چې یاد کړي پيښور زړه زما شي منور
څوک چې یاد کاندې اټک قافيه کرم د خټک

(د خوشال خټک کلیات، ۸۴۹ مخ)

په بل خای کې ليکي چې:

د کابل واړه رو دونه د کونړ د صوت سندونه
سره يو شي په سراي راشي د سيحون سره يکجا شي
نه يې غرنه يې نارو شته په هر جام کې يې دارو شته
چې يې څښي، پکې شنا کا ما دې يا د هغه اشنا که

(د خوشال خټک کلیات، ۸۴۳ مخ)

که له يوې خوا دسرای کاسه دعلومو، ژورو فکرونو او لوړو رنگينو خيالونونه ډکه وه نو له بلې خوا يې دزړه په دهليزونو کې دبشریت، په تيره بيا دخپلې خاورې او تېرسره پاکي او بي پايه مينې خای نيولی و او خپل برخليک يې دخپل قوم او خپلې خاورې د برخليک سره دهمدې مينې په ځنځيرونو تړی و.