



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۶/۰۳/۲۸

انجنیر نجیب الله داوری

تجلیل از بهار و سال نو خورشیدی در تورنتوی - کانادا

در حالیکه امارت اسلامی افغانستان به رهبری گروه طالبان برخلاف عنعنات و فرهنگ دیرینه مردم افغانستان برگزار می‌شود، مراسم و جشن‌های نوروزی را در داخل کشور منع قرار داده و عملاً از تجلیل این آئین کهن و مردمی خبری نیست. افغانهای مهاجر در بیرون از کشور فارغ از جبر و باورهای ضد فرهنگی طالبانی با برگزاری محافل نوروزی و تجلیل از سال نو نشان میدهند که فرهنگ و عنعنات ملی فراتر از محدوده‌های جغرافیایی زنده و نمیتوان آنرا با محدودیت‌های سیاسی و ایدئولوژیک خاموش ساخت. نوروز همچنان به‌عنوان نماد امید، تجدید حیات، همبستگی و آینده روشن در میان افغانها در هر گوشه جهان با شکوه و افتخار تجلیل می‌شود و این خود پیامی است از پایداری فرهنگ در برابر دشواری‌های تحمیلی.

افغانهای مقیم در سراسر جهان—از کانادا و امریکا گرفته تا اروپا، استرالیا و نیوزیلند—آزادانه و با شور و شوق محافل باشکوه نوروزی را برگزار و تثبیت کردند که در حفظ هویت و میراث‌های فرهنگی اجدادشان تا پای جان از هیچ‌گونه سعی و تلاش دریغ نخواهند ورزید. این تفاوت آشکار در جبر و اختیار نشان میدهد که نوروز نه تنها یک جشن بهاری - تقویمی، بلکه بخشی جدایی ناپذیر از هویت فرهنگی و تاریخی مردم افغانستان است که با هیچ‌گونه محدودیت تحمیلی از میان رفتنی نیست.

به سلسله بزرگداشت از نوروز - سال نو خورشیدی، حلول بهار و میله سمنک در بزرگ شهر تورنتوی - کانادا، انجمن فرهنگی-ادبی افغانها به رهبری بانو کریمه کرامت چهره شناخته شده ادبی - فرهنگی به تاریخ 26 مارچ 2026 مطابق به 6 حمل 1405 هجری خورشیدی محفل باشکوهی را در بانکویتال هرات بازار در شهر تورنتو در تجلیل از حلول بهار و نوروز برگزار نمود که نمونه برجسته از تلاش‌های پیگیر فرهنگیان افغان در مهاجرت برای حفظ، احیا و تداوم ارزش‌های اصیل فرهنگی، ادبی، تاریخی و اجتماعی کشور بشمار میرود.

این برنامه با حضور گسترده فرهنگیان، شاعران، نویسندگان، هنرمندان و فعالان اجتماعی مقیم بزرگشهر تورنتو ساعت 2 بعد از ظهر با تلاوت آیاتی چند از کلام‌الله مجید و پخش سرود ملی آغاز - سپس با قرائت اشعار بهاری و نوروزی، ایراد سخنرانی‌ها و پیام‌های فرهنگی ادامه یافت. پیام‌های که در آنها برجایگاه نوروز به‌عنوان نماد زندگی، امید، نو شدن طبیعت، همبستگی اجتماعی و پیوند نسل‌ها تأکید گردید. سخنرانان همچنان یادآور شدند که نوروز بخشی از حافظه تاریخی مردم است و حذف آن، به معنای نادیده گرفتن ریشه‌های فرهنگی یک ملت و در کل خود ملت میباشد.

در بخش دیگری از این محفل، لوحه‌های تقدیر به شماری از شخصیت‌های فرهنگی و اجتماعی اهدا گردید؛ افرادی که در رشد و ترویج ادبیات دری/فارسی و پشتو نقش فعال داشته و نیز جوانان افغان که خدمات شایسته و مؤثر بنفع جامعه کانادا انجام داده اند - مورد ستایش قرار گرفتند. این اقدام بیانگر پیوند عمیق میان نسل‌ها و انتقال ارزش‌های فرهنگی از بزرگان به نسل جوان در فضای مهاجرت میباشد؛ فضایی که در آن حفظ هویت ملی و فرهنگی اهمیت دوچندان می‌یابد.

برگزاری چنین محافلی در خارج از کشور، در حالیکه در داخل افغانستان با محدودیت‌های شدید مواجه است در حالی ارزش خاص پیدا می‌کند که جلوگیری از تجلیل نوروز توسط طالبان، در تضاد آشکار با فرهنگ، تاریخ و خواست

د پانو شمیره: له 1 تر 2

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټينگه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلیکنی د لیکنیزې بڼې پازوالی د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رالیرولو مخکې په خیر و لولئ

اکثریت مردم افغانستان میباشد؛ محافظی که همواره بر شادی‌های جمعی، همدلی و بزرگداشت مناسبت‌های ملی و طبیعی استوار بوده است. اما ممنوعیت‌های تحمیلی در داخل افغانستان نه تنها مانع ابراز هویت فرهنگی مردم می‌شود، بلکه فاصله میان حاکمیت و جامعه را نیز عمیق‌تر ساخته و نوعی گسست میان مردم و جامعه را بوجود می‌آورد.

در کنار فضای دل‌انگیز فرهنگی در تجلیل از بهار و سال نو هجری خورشیدی، نگرانی‌های عمیق سیاسی و امنیتی نیز در چهره اشتراک‌کنندگان مشهود بود. هرچند در محفل بگونه رسمی از سیاست یادآوری نشد، اما تشویش از ادامه تنش‌ها و درگیری‌ها در منطقه، بخصوص حملات و بمباران‌های دوامدار طیارات پاکستان بالای قرا و قصبات افغانستان از یکسو و همچنان افزایش تنش‌ها و درگیری‌های نظامی میان ایران - ایالات متحده امریکا و اسرائیل از سوی دیگر، نگرانی‌های جدی را درباره آینده صلح و ثبات در منطقه بوجود آورده است. اشتراک‌کنندگان ضمن صحبت‌های خصوصی حین صرف غذای شب با ابراز اندوه و نگرانی، بر این نکته تأکید داشتند که ادامه جنگ و خشونت، نه تنها مانع پیشرفت کشورها میشود، بلکه زمینه ساز مهاجرت‌های اجباری، بی‌ثباتی اجتماعی و تضعیف فرهنگ‌ها نیز میشود.

محفل با اجرای نواي دل‌انگیز موسیقی و ترانه‌های بهاری توسط هنرمندان و آوازخوانان جوان به پایان رسید؛ فضایی سرشار از شادی، همدلی و غرور فرهنگی که بار دیگر ثابت ساخت فرهنگ اصیل مردم افغانستان، با وجود همه چالش‌ها، زنده، پویا و پایدار خواهد بود.

[آرشیف: نویسنده در پورتال افغان جرمن آنلاین](#)