



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۳/۰۲/۲۱

محمد معصوم هوتک

## پوهاند احمد شاه "زغم" دي خدای وبخښي

د استاد زغم د وفات خبر يو چا له کندهاره راکړ. سمدستي مي له استاد آصف بهاند سره شريک کړ. دی تر ما دمخه په خبر سوی وو. پر مړينه مو ژوره خواشيني سره شريکه کړه.

استاد احمد شاه زغم مي له هغه وخته دوست او اشنا وو چي له نامه سره ئي "ويښ" کيښ. دغه وخت ما د باختر آژانس په پښتو څانگه کي د بالمقطع اجير په توگه د اولاد نفقه برابروله او احمد شاه ويښ نوی د ادبپوهنځي په کدر کي شامل سوی وو. ده هم تر رسمي وظيفي وروسته د آژانس په پښتو څانگه کي د قراردادي اجير په توگه کار پيل کړ. له هماغه لومړي ورځي څخه چي آژانس ته راغی، زموږ ستوري سره برابر سول او ياران مو ټينگه سوه. څه موده وروسته سرنوشت زه په ادبپوهنځي کي د محصل په توگه شامل کړم. دلته مو هم هماغه پخواني انډيوالي دوام وکړ. د پوهنځي تر فارغېدو وروسته د پوهنتون علمي شورا په کدر کي زما د شموليت مسئله تصويب کړه خو مقاماتو په يوه او بله پلمه له دغه حق څخه محروم کړم. کله چي کانادا ته راغلم، استاد زغم خطي رابطه را سره ساتله او هغه ترخه حقايق به ئي راته کښل چي په علمي کدر کي زما د شاملېدو په لار کي خنډ ول. راته ليکل به ئي چي " اور له خپلي لمني اخيستل کېږي". مراد به ئي دا وو چي د پښتو څانگي ځيني غړي ستا د راتگ په لار کي خنډ دي. دا ليکونه ما پخپل يوه ناچاپ اثر " نيم ديدن" کي خوندي کړي دي.

څو کاله پخوا چي کابل ته ورغلم، د ادبپوهنځي پښتو څانگي ته ورغلم. د پوهنځي په دروازه کي سره مخامخ سوو. همېشني خندا ئي پر خوله وه او د غېږي روغېږ مو وکړ. ويل يي، "درس لرم. ته ډيپارټمنټ ته درځه، زه هم درځم". زه له مرحوم استاد جاج صاحب سره ناست وم چي ملازم له چای سره کپک کولچي راوړي او زه پوه سوم چي د استاد احمدشاه په غوښتنه ئي راوړي ول. وروسته استاد ويښ هم راوړسېد. اوږده د زړه خواله مو سره وکړه. کور ته ئي د ورتگ ست دومره ټينگ وکړ چي د خدای په روی مي کور ته ورسره د تلو عذر ورته وکړ.

زه چي کانادا ته بيرته راغلم، بيا مو هم خطي اړيکي ټينگ ول، خو وروسته ئي په ناروغي خبر سوم. له بده مرغه چي نه ئي پر رنځ حاضر وم، نه پر جنازه. له فرسنگونو ليري مي دوعاوي ورولبړلي.

استاد احمدشاه زغم په علمي ډگر کي ښه استاد وو، ښه افاده ئي درلوده، له مسلک سره ژمن وو. په شخصي ژوندانه کي مېړه مخی سړی وو. د کندهاريانو په اصطلاح د "خرايات خانه ئي هم درلوده". شعر ئي هم وايه او ليکلي آثار ئي هم پرېښوول. د شاگردانو شمېر تر حساب تېر دئ استاد پر داسي وخت ولاړ چي د شپېتو بربڅو ورځ په ورځ کمی دئ او زموږ هيڅ هم په وس نه دي پوره.

جنتونه دي خدای نصيب کړي. آمين

آټاوا - کانادا

۲۰ فبروري ۲۰۲۳ ع

د پاڼو شميره: له 1 تر 1

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړيکه ټينگه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)

يادونه: دليکنې د ليکنيزې بڼې پازوالي د ليکوال په غاړه ده، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکي په خبر و لولئ