

مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۲/۰۴/۲۳

یونس نگاه

د طالب مشرانو دوکه

(له لوېديځه چې مور ته څه پاتې بڼه، خو خلکو ته ورپاتې څه ناوړه دي)



ډالر، لنډکروزر، مېز، فرنیچر، د لوېدیځ او متحدانو په پیسو ابادې ودانۍ، وزارتونه او ریاستونه چې د مدرن دولتولۍ حاصل دي، دا توکي د لوېدیځ رنگ لري که ښوونځي ته تلل، پر واکمن نیوکه، د حق ترورولو پر وړاندې اعتراض؟ هغو کسانو چې نن سبا د خلکو خولې تړلي دي او د پردي فرهنگي نفوذ ضد او له فساد سره د مبارزې په پلمه یې د خلکو پر مخ د ازادۍ کوچنی کرکی هم تړلي؛ خو پخپله یې د لوېدیځ پر مالي، دولتي او اداري میراثونو منگولي ښخي کړې دي. هغوی د خلکو ترمنځ پاکي، ظرافت، خوبني او خوند د «سمون» په نامه ځپي. تازه په ښوونځیو او پوهنتونونو کې یې د نېکتابۍ پر تړلو هم بندیز ولگاوه؛ خو د دغې ډلې غړي د ملي اردو جامي چې لوېدیځ یونیفورم دی او د بهرنیانو په مرسته په لوېدیځو کارخونو کې جوړې شوي دي، اغوندي او د هغوی ټوپک او ټانکونه یې د ځان کړي دي. د طالبانو د دغو دوو دريځو ترمنځ تناقض، هغه څخه چې ځان ته غواړي او هغه څه چې ولس ته غواړي، ورځ تر بلې په ډاگه کېږي.

د ۲۰۲۱ د اګسټ په وروستۍ نیمايي کې د طالبانو پر بیا واکمنېدو خلک هیښ شوي وو او د طالب ځواکونو عکسونه لاس په لاس کېدل، چې ښار، کوڅې او دولتي ادارې یې یو په بل پسې نیولې، تر څو ویني، چې دا ډله هماغه شل کاله مخکینی ډله ده که بدله شوې ده. په دې عکسونو کې د طالبانو دوه اړخونه لیدل کېدل. یو هغه چې په دوحه کې د مذاکراتو په لړ په بیا رښتو ته څرګند شوي وو، سپینې جامې، تور واسکت، تور پټکی او څپلۍ یا نوي بوتان یې اغوستي وو او ډېرو یې لمر نه وو لیدلی او څرې وو. دوی چې کله کابل ته هم راستانه شول، له خورو په ډک دسترخوان کېناستل، په تورو ښینو موټرو کې سپاره شول او د مشرتابه تر څوکیو شا ته کېناستل. خلکو دوی د اشرافي چلن له کبله نقد کول. په بیا بیا رنگین دسترخوانونه یې د خلکو د ژبي ورد شول. د طالبانو بله ډله هغه وه، چې جر وېښتان یې لرل، په حیرانو سترګو ښار ته دننه شول. دوی د طالب مشرانو په شان یونیفورم نه لاره، عجیبي جامې او واسکتونه یې کله کله اغوستل، چې ډېرو هېوادوالو ته ناشنا وو.

دغو توپيرونو دا خبره په ډاگه کوله، چې طالبان سره له دې چې د فساد، ماده پالنې او تجمل پر ضد تبلیغات کوي، بیا هم یو نظامي – سیاسي ډله ده، چې وروستۍ موخه یې واک ته رسېدل دي.

طالبانو په دې بهیر کې پر خلکو د لوېدیځ فرهنگ د له منځه وړلو لپاره او د اسلامي سنت او افغاني کلتور د دودولو لپاره پراخ بندیزونه ولګول. پوهنتونونه، ښوونځي او رسنۍ یې تر ولکې لاندې راوستلې او د «سمون» په نامه طالبانو پر هغوی پراخ بندیزونه ولګول. د طالبانو د لوړو زده کړو وزیر په بیا بیا د پوهنتون د اسنادو د بې

د پاڼو شمېره: له 1 تر 2

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته راټولې. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلیکني د لیکنيزې بڼې پاڼوالي د لیکوال په غاړه ده، هيله من یو خپله لیکنه له رالیږلو مخکې په خیر و لولئ

ارزښتی خبره وکړه. منځني ښوونځي او لېسې د نجونو پر مخ بندې شوي. د پوهنتونونو ټولگي د جنسیت په دلیل سره بېل شول، د ښځو تگ راتگ محدود شو او رسنۍ د تفریحي خپرونو له خپراوي را وگرځول شوې. ټوله هغه املاک، سیسټمونه او تسلیحات چې له پخواني حکومت او بهرنیانو پاتې وو، طالبانو پرې خپته واچوله، تفکیر یې نه کړل، ځکه په دې سره دوی خپل دوام ته سترگې پټې کړې دي او د فردي او ډله یيزې شتمنۍ په توگه یې کاروي. په سیاست کې دا تناقض نااشنا چاره نه ده. خو هلته چې سیاستوال د دین تر شا پټ نه وي او د نیوکې، خبرو اترو او نقد لاره پرانیستي وي، د سمون شونتیا خلکو ته هیله ورکوي. په اوسني وضعیت کې طالبان د دین په سوتلي خلک چوپتیا ته مجبور کړي دي. دا دوکه کوونکې سکوت واکمنانو ته پر ځان باور او د اوضاع کنټرول ته لار هواروي. خلک د قناعت په سبب نه دي غلي شوي؛ بلکې د وېرې له کبله یې پر خولي برغولي اېښی دی. خلک پر هغو فرمانونو چې د ولس ازادي محدودوي او د کار او زده کړو حق ترې اخیستل کېږي، ظاهراً چې ځان د دین حافظ هم گڼي، شکمنېږي او له ځانه پوښتي، چې په کوم دین چې باورمن یو، په رښتیا د طالبانو له فرمان سره نږدېوالی لري؟ مور تر دې دمه غولېدلي وو یا که اوس غولېږو؟ د خلکو په ذهنونو کې داسې پوښتنې چې څو نسله له جهادي روایتونو سره رالوی شوي دي، سیاستوالو ته دا چانس په گوتو ورکوي، چې نوی دام کېږدي؛ خو تر اېده دا دام نه غځېږي. خلک د واکمنو چارې معیار گرځوي او پر چل او دوکو پوهېږي. د متروکو، زندانونو او فزیکي حذف له لارې چې مستقیم او نامستقیم کوم فشار پر ولس تحمیلېږي، د لنډې مودې په مخه به ملت غلی شي؛ خو دا چوپتیا ډېره دوام نه کوي. ستړی ولس به یوه ورځ سکوت ماتوي.

سکوت یې په ځلونو مات کړی دی. په واقعیت کې زموږ تاریخ له شور او سرغړاویو ډک دی. په بیا بیا ولس د استبداد پر وړاندې درېدلې دی. د افغانستان په معاصر تاریخ کې گویا داسې څرخ واکمن شوی، چې خلک په بیا بیا صفر ټکي ته په شا گرځوي. د دغه څرخي چورلیز ارتجاعي او سیاسي اسلام دی. خلکو لا هم له سیاسي اسلام سره خپل حساب کتاب نه دی پاک کړی. خلک لا هم د سیاست او عبادت ترمنځ پر تفکیک نه دي پوه شوي او مذهبي دلالتانو له دغې تشې تل گټه پورته کړې ده.

دا ځل د طالبانو حضور څرگند دی او د رسنیو په مرسته د طالبانو د کړنو او سیاستو ترمنځ تناقض روښانه شوی دی. هیله کېږي، چې خلک له دغه ترینګلي حالت څخه د ډموکراتیک او ولسي حکومت جوړولو لپاره ارزښتناک او تاریخي یادادښتونه ولیکي، چې بیا د مذهبي دلالتانو په لاس د افغانستان پر مومن ولس د منځنیو پېړیو بندیزونه پلي نه شي.