

مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۴/۰۸/۱۱

یونس نگاه

روان نویسی



الف) نوشته خوب روان و کم‌گره است. در نوشته روان خواننده درگیر کشتی‌گیری با شکل متن نمی‌شود، و جمپ‌وجلهای غیرضروری کلامی تمرکز ذهن‌اش را برهم نمی‌زند. آدم روان‌نویس چون چریک می‌کوشد ساده بپوشد و کش‌وفش نداشته باشد. برای آدم روان‌نویس انتقال معنا و پیام به خواننده ماموریت اصلی است. او می‌کوشد در نوشته خودش به‌چشم نیاید تا خواننده غرق پیام شود و معنای نهفته در متن به چقوری‌های ذهن او راه یابد. روان‌نویس از کلمات واضح و آشنا استفاده می‌کند. تا جایی که پیام اجازه می‌دهد، جملات را ساده و کوتاه و فهمیدنی برای مخاطب متوسط، می‌نویسد.

ب) گاهی ظاهر متن روان و قابل فهم است، ولی موضع‌گیری و شیوه بیان نویسنده شفاف و روان نیست. برای آن‌که نوشته کم‌گره، شفاف و زودفهم‌دنی باشد، نویسنده باید در بیان سخن‌اش محافظه‌کاری نکند، شفاف‌نگوید، بر ترس خود از احتمال رنجاندن دوست و رفیق، قوم و خویش، وطن‌دار و آشنا فایق آید. نظرش را رکوراست اما با احترام و سازنده بیان کند. ترس از مواجه‌شدن با دوستان و نادوستان، ترس از خطا و رسوایی، گاهی مهی غلیظ بر نوشته نویسنده‌گان توانا به‌جا می‌گذارد. فهمیدن مطلب در آن نوشته‌ها دشوار می‌شود، پیام ناقص انتقال می‌یابد و کسانی برداشت‌های اشتباه از آن می‌کنند.

آدم شفاف‌روان‌نویس نیز هرچه به ذهن‌اش رسید به قلم نمی‌آورد. او خیلی وقت‌ها سکوت می‌کند، بسیار برداشت‌های خام را ناگفته نگه می‌دارد و برای پختن آن‌ها زحمت می‌کشد. اما زمانی که به امری یقین کرد، اسناد و استدلال کافی داشت، و بیان آن‌را برای خود و جامعه‌اش مهم دانست، رکوراست می‌نویسد. شفاف‌نویسی هزینه دارد ولی اگر صادقانه انجام شود، گزینشی و سودجویانه نباشد، نویسنده را به انجام ماموریت‌اش یاری می‌کند.

ج) شفاف‌نویس شاید بیشتر از نویسنده محافظه‌کار و شفاف‌گویی دچار خطا شود. اما او از خطاهایش می‌آموزد و بسیار زودتر از کسی که از قضاوت دیگران و مواجهه با مخالفان هراس دارد، رشد می‌کند و پخته‌تر می‌شود. شفاف‌نویسی بدون تواضع، خودآموزی و خودتراشی به‌دست نمی‌آید. روان‌نویس آموخته‌هایش را شریک می‌سازد ولی می‌داند

یادآوری: دوستانی که مدتی یادداشت‌های فیسبوکی‌ام را خوانده‌اند، می‌دانند که برای ایجاد وقفه میان گپ‌های جدی و گاهی تلخ، به چیزهایی غیر از مسایل روز و سیاست می‌پردازم. فکاهی و طنز می‌نویسم، خاطره و چشم‌دید تعریف می‌کنم، و چیزهایی از نوشتن و خواندن می‌گویم. این نکات را در حد برداشت‌های شخصی یک وطن‌دارتان جدی بگیریید. این‌ها مسایل کتابی نیست.

آرشیف: نویسنده در پورتال افغان جرمن آنلاين

د پانو شمیره: له 1 تر 1

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټينگه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلیکني د لیکنيزي بني پازوالي د لیکوال په غاړه ده ، هیله من یو خپله لیکنه له رالیرولو مخکي په خیر و لولی