



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۶/۰۱/۱۲



نجیب الله پاخون

پر پښتو باندي رواني ملندي؛

تصادف که منظمه تگلاره؟

د تاریخ په اوږدو کې ځینې داسې لیکنې هم شته، که چېرې له پېړیو او نسلونو تېرې شي؛ خو خپل ارزښت له لاسه نه ورکوي او د هر نوي عصر پر ور بیا ودرېږي.

له دې ژوندیو او نه زړېدونکو لیکونو یوه هم د «پښتو گرانه ده» تر سرلیک لاندې هغه لیکنه ده، چې نږدې اتیا کاله وړاندې د ستر پښتون، سیاستوال، مفکر او ملي مبارز ارواښاد استاد وزیر محمد گل خان مومند «بابا» له قلمه راوتلې.

مخکې له دې چې د ستر او ویاړلي مومند «بابا» یادې لیکنې ته راشو، غواړم د همدې پلمې له مخې د دې ورځو د ځینو ناوړه کړیو له لوري پر پښتو ژبه روانو ملندو ته لنډ ځواب ووايم.

دوی له کلونو راهیسې د پښتو ژبې پر وړاندې دوه گونې او سپک چلند کړی دی، که نن په پلازمېنه کابل کې د څو لוחو «لیکدرو»، کوڅو او سیمو د نومونو د پښتو او دري لیکلو پلمه نیسي او ترې لانجې جوړوي، نو دا نوي خبره نه ده، له دې وړاندې هم پښتو ژبه په همداسې پلمو له ادارو، ښوونځیو، رسمي مکتوبونو، لוחو او ښاري ښو څخه شاته تمبول شوې وه.

نن چې په کابل کې د ځینو سیمو نومونه په دواړو رسمي ژبو «پښتو او دري» لیکل کېږي، دا د قانون، عدالت او ژبني توازن یو عادي او طبیعي عمل دی؛ خو همدا عادي عمل د ځینو ستمپالو کړیو لپاره د زغم وړ نه دی. دوی دا کار «تحمیل»، «سپکاوی» او «ستونزه» بولي، حال دا چې په اصل کې ستونزه ژبه نه ده؛ ستونزه هغه ذهنیت دی، چې یوازې خپله ژبه ویني او نورې ژبې نه شي زغملې.

که دا یوازې یو تصادفي حساسیت وای؛ نو غبرگون به محدود، لنډمهالی او بی نظمه وای؛ خو کله چې پرله پسې، همغږي او تکراري ملندي، نیوکې او سپکاوي تر سترگو کېږي، نو دا نور تصادف نه شي بلل کېدای. دا یو منظم چلند دی، یوه حساب شوي تگلاره ده، چې موخه یې د پښتو خورې ژبې د عام حضور کمزور کول او ورو ورو یې له ښاري، رسمي او ذهني فضا څخه شړل دي.

دا هماغه زور ذهني استعمار دی، چې ژبه د واک وسیله گڼي. کله چې یوه ژبه په ښار کې نه لیدل کېږي، په لוחو کې نه وي، په رسمي فضا کې غلې شي، نو ورو ورو د خلکو له ذهنه هم ایستل کېږي. همدا هغه فورمول دی چې کلونه وړاندې هم کارول شوی او نن بیا په نوي بڼه تکرارېږي.

پښتو د افغانستان د اکثریت ژبه ده، تاریخي ژبه ده، رسمي ژبه ده او د دې خاورې د هویت ستنه ده. د دې ژبې حضور په کابل کې امتیاز نه دی، بلکې حق دی. هغه څوک چې دا حق د «ستونزي» په نوم یادوي، په حقیقت کې د برابرې، شراکت او گډ ژوند له اصل سره ستونزه لري.

نو ځکه دا پوښتنه پر ځای ده: پر پښتو رواني ملندي؛ تصادف که منظمه تگلاره؟ هغه څه چې مور یې نن وینو، له ښو، تکرار او همغږي ښکاري چې دا یو تصادفي غبرگون نه، بلکې د ژبني سپکاوي یوه منظمه او هدفمنده هڅه ده؛ خو تاریخ ښودلې، چې ژبې په ملندو نه ورکېږي، او ملتونه د خپلې ژبې په سپکاوي نه چوپېږي.

د پاڼو شمېره: له 1 تر 4

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلیکنې د لیکنيزې بڼې پاروالي د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رالیرلو مخکې په خیر و لولئ

پښتو دلته وه، شته ده او وي به؛ او هر هغه ډله او لږه کيان چې د سپکاوي له لارې د درنې او سپېڅلې پښتو ژبې کمزوري کول غواړي، په پای کې به خپله مخ تورن او رسوا وي.

له دې ټولو سره سره د مومند صيب د «پښتو گرانه ده» گټوره ليکنه د هغو کسانو پر وړاندې ښکاره او کلک ځواب دی، چې نن شپه او ورځ پر پښتو ژبه ملنډې وهي، سپکاوی يې کوي او هڅه کوي دا ژبه «ناکارنده»، «شاتنه پاتې» او «بې ارزښته» وښيي. تاريخ ښودلې، چې ژبې نه سپکې کېږي؛ خلک سپکېږي. څوک چې پښتو ته سپک گوري، په حقيقت کې خپل ځان سپکوي.

دا ليکنه يوازې د يوې ژبې دفاع نه ده؛ دا د يو بشپړ نظام، يو کلتوري هويت، يو اخلاقي دريځ او يو تاريخي وجدان څرگنده نښه ده. وزير بابا په داسې وخت کې دا خبرې ليکلي، چې پښتو ژبه په خپل وطن کې او په خپله خاوره کې له ادارو، ښوونځيو، رسمي ډگرونو، واک، او فرهنگي بنسټونو څخه په قصدي توگه شړل کېده او د يوې پردې ژبې په سترگه ورته کتل کېدل.

نن له بده مرغه، هماغه دوه گونې چلند نه يوازې پاتې دی، بلکې د ځينو ناروغو ذهنونو، متعصبو کړيو او ناپوهانو له لوري منظم تمسخر، قصدي سپکاوي، ښکاره دښمنۍ او ملنډو پورې رسېدلې دی، دا کار به لکه وړاندې چې ځينو تنگ نظره ايرانيانو او انگرېزانو کوو اوس يې د همدې خاورې ځينې ناروغ، متعصب او هويت بايللي خلک پرمخ وړي.

ارواښاد استاد وزير محمد گل خان مومند «بابا» په دې ليکنه کې حقيقت ښکاره وړاندې کوي، وايي پښتو ځکه گرانه ده، چې له پښتونوالي نه بېلېدونکې ده. څوک چې پښتو نه غواړي، په اصل کې پښتونولي نه غواړي، څوک چې پښتو سپکوي، د غيرت، حياء، عزت او انساني کرامت پر ضد درېږي.

مومند بابا وايي پښتو يوازې لغت، گرامر او ژبه نه ده، پښتو غيرت دی، پښتو حياء، پښتو صداقت دی، پښتو مېړانه ده، پښتو زغم دی، پښتو انسانيت دی او دا ټول ارزښتونه د هر چا د وس کار نه دي.

دا ليکنه د ژبې له پولې اوښتې ده؛ او د سياسي، اخلاقي او هويتې دريځ بڼه خپلوي، دا د ذهني استعمار پر وړاندې مبارزه ده، هغه مبارزه چې هدف يې د پښتو د سپکاوي له لارې د پښتون کمزوري کول دي. وزير بابا ډېر مخکې دا درک کړې وه، چې د يو ملت د ماتولو لپاره ژبه تر ټولو اسانه لار ده، ځکه نو هغه ليکي، چې پښتو د اسانه ژوند ژبه نه ده؛ پښتو د قربانۍ ژبه ده.

دې ليک کې د ښځې، سړي، کورنۍ، اخلاقو، ټولني، نفس، نامېرتيا او مېړانې ترمنځ فلسفي، ټولنيز او ژور تحليل شوی دی. وزير بابا په ډېره روښانه وايي، چې ولې بې اصولي، بې غيرتي، ځان سپارنه او بېرېښتوب اسانه دي، خو اصول، وقار، عفت، زحمت، قناعت او ناموس ساتل گران دي؛ نو ځکه پښتو گرانه ده او دا د عزت ژبه ده.

وزير بابا د ښځې او سړي، نامېرتيا او مېړانې مثالونه ځکه راوړي، چې وښيي اخلاق، حياء، کار، زحمت او ځان ساتنه تل گران وي.

نن چې ځينې خلک پښتو «سخته»، «بېگتې» او «ناسمه» بولي، بايد ترې وپوښتل شي، ولې انگرېز، روس، اروپايي او امريکايي پښتو زده کولی شي؛ خو ته چې زما وطندار يې او زما سره په وطن کې د شراکت ادعا کوي، نه يې شي زده کولی؟

دا ليکنه نن ځکه بيا خپرېږي، چې نن د پښتو وياړلې ژبې پر وړاندې ستم خپل اوج ته رسېدلی دی. دا يوازې ژبني بحث نه دی؛ دا د واک، سياست او هويت جگړه ده. کله چې يوه ژبه له رسمي، تعليمي او فرهنگي ډگر څخه وايستل شي، ورپسې انسان هم سپکېږي. دا يو ازمويل شوی استعماري فورمول دی.

د يادونې وړ ده چې د ارواښاد پتمن او وياړلي ستر پښتون وزير محمد گل خان مومند بابا د «پښتو گرانه ده» متن په خپل پخواني ليکدود پرېښودل شوی، ځکه چې د متن ژبني جوړښت، اصطلاحات او سبک د وزير محمد گل خان مومند بابا فکري او تاريخي ملکيت دی، په دې کې بدلون کول به د متن پر روح تېری وي او دا د وزير بابا له علمي، ادبي او تاريخي حق سره په ټکر کې دی.

د ارواښاد مومند صيب د «پښتو گرانه ده» ليک د بياکتني دروند کار د هېواد وتلي ليکوال او څېړونکي استاد محمد اصف «بهاند» ترسره کړی. دا يو ستر فرهنگي خدمت دی، چې د پوره قدر، درناوي او درنښت وړ دی، داسې څېرې د ملت فکري حافظه ژوندۍ ساتي.

همدا راز د وزیر محمد گل خان مومند «بابا» د خوانی نایابه انځور چې له دې لیک سره یو ځای خپور شوی، د سمبول ارزښت لري. دا د هغه نسل څېره ده، چې ژبه یې د واک وسیله گڼله، نه د شرم بار. انځور یوازې لږ روښانه شوی، نور پر خپل حال پرېښودل شوی، ځکه تاریخ باید ښکلی نه، بلکې ریښتینی پاتې شي.

نن ټول پښتانه مکلف دي چې د وزیر بابا لاره خپله کړي. پښتو باید یوازې شعار نه وي؛ عمل باید وي. پښتو په کور، ښوونځي، دفتر، سیاست او فکر کې ژوندي ساتل غواړي. که مور د وزیر بابا لاره پرېږدو؛ نو دا ژبه به نه مري، خو مور به د تاریخ په قضاوت کې بېنومه شو.

پښتو باید ووايو، پښتو باید ولیکو، پښتو باید ولولو، او پښتو باید ژوند کړو. دا یوازې احساساتي خبره نه ده؛ دا د بقا خبره ده.

او هغو ستمیانو، قومي سوداګرو او ژبني دښمنانو ته چې نن یې پښتو درني او د قدر ژبي پسې راخیستي، دا باید په ښکاره ویل شي؛ پښتو تر تاسو ډېره پخوانی ده، تر تاسو ډېره ژوره ده، او تر تاسو ډېره درنه ده. تاسو به لاړ شي، خو پښتو به پاتې کېږي.

دوی باید پوه شي پښتو د تاریخ په محک کې تل درنه پاتې شوي ده. دا ژبه د وختونو تورو څپو، ناخوالو، توپ، زندان، تبعید او دار پر وړاندې نه ده ماته شوې؛ نو د څو ناروغو او سپکو خولو پر وړاندې به ځنګه ماته شي؟ پښتو ګرانه ده؟ هو، ګرانه ده؛ خو دا ګرانی د عزت بیه ده او عزت تل د ارزانه خلکو کار نه وي.

پښتو وايئ!
پښتو لیکئ!
پښتو لولئ!

مخ پر وړاندې د پښتو ژبي د بډاینې او پرمختګ په هیله!

دا هم د ارواښاد ستر پښتون وزیر محمد گل خان مومند «بابا» لیک:

پښتو ګرانه ده!

لیکوال: ښاغلی ستر پښتون محمدگل خان مومند

ځینې وايي چې پښتو ګرانه ده هو! کېدای شي، چې پښتو دې ګرانه وي؛ خو هغه چاته چې پښتون نه وي لیا پښتو یې پرېښي وي او پښتوالي نه وتلي وي او نه غواړي، چې زده یې کړي او پښتون شي او ورسره ورنه یې وي او ترېنه بده مني!

د نړۍ ټولې ژبي به اساني وي؛ خو یواځې پښتو به ګرانه وي!

پښتو به انګریزانو، روسانو پولېنډو ناروېژو او نورو اروپایانو امریکایانو او نورو ته به چې غواړي زده یې کړي اسانه به وي او زده کولی به یې شي.

حتی چې هالته خپل وطنونو کې به یې زده کړي وي او دلته چې راشي مور سره به په پښتو ګرېږي؛ خو ځینو هغه کسانو ته چې دلته راسره اوسېږي ګرانه به وي.

هو کې! رښتیا ده چې پښتو ګرانه ده کیرکچو اسانه ده.



په لږو او څو مختصرو الفاظو او کلماتو او په مختصر صرفیه او نحویه قواعدو یې له ډېره فصاحت او بلاغته یې له دې چې بنځه او نر او ساهو او بی ساه سره بېل شي په کېرکچو یو له بله سره خبرې کول؛ خود اسانه دي مگر د خپل مطالبو د ادا کولو د پاره په زرگونه څه چې حتی په سل زرگونه لغات او الفاظ او کلمات زده کول او یو شی په څو نومونو یادول او د مفصل صرفیه او نحویه قواعدو رعایت کول په خورا فصاحت او بلاغت سره خبرې کول بنځه او نر ساهو او بی ساه بېلول البته چې گران کار دی په دغه خو هر سړی پوهېږي، چې د سمې په نسبت کېرکچو اسانه ده او کېرکچو ته سمه گرانه ده.

هو پښتو گرانه ده! ځکه چې د پښتو سره پښتنواله تړلې ده او هغه خورا گرانه ده!

د نفس د ډېرو غوښتنو په مقابل کې درېدل او مقاومت کول گران دي د اماره پالو نفس ملونی سستول او خوشي کول واگی یې له خولې وېستل او په خپل سر یې پرېښودل چې هر چېرته ځي، ځي دي او هر څه چې کوي، کوي دي اسان کار دی.

هو کې! بیبیتوب گران دی خو کچنی واله خورا اسانه ده هره بنځه هره گړی، چې و غواړي په هماغه گړی کوچنی کېدای شي؛ خو ببیې کېدل یې گران دي ولې چې درست عمر په عفت او عصمت تېرول او د دین اخلاق او پښتو ټول احکام او شرایط منل او د درستو رعایت کول گران دي سپوره او سوي خوړل، پولی او نیني چېل، لوړه او تنده تېرول، زړې جامې اغوستل تل د کاله په کار بوخت هوسپدل، پخلی کول لوبني او نور کالي پاکول، گندل، رېشل، ووبدل، جامې پرې مینځل کور او انگرېز رېز کول د کاله هر شی سمبالول ترتیب او انتظام ساتل واره روزل او پښتانه یې لویول.

هر ډول گرانو ته غاړه اېښودل، اتیتي او صبر کول، قناعت کول او د کاله نه نه وتل د مور او پلار، د کاله او کلي د کهول او کام او د خپل مسلمان او پښتانه مېړه پت په ځای کول، نوم ساتل رښتیا چې گران کار دی.

نامېرتیا هر گوره اسانه ده هغه د هیچا نه نده تللي اونه ځي هره گړی چې څوک و غواړي هغه څه چې سړي ته په خوله نه ورځي کولی شي پرې ښه به خوري، ښه به ځکي ښه به اغوندي، ښه به گرځي، گړندی گادې به ځغولي، ښو کوټو او کوټیو او مانیو کې به کښېني، ښو تلکو کې به ځملي او پیسې به هم گټي؛ خو مېړه کېدل، ستریا منل، کارکول، ځان ستړی کول، لاسونه او پښې تڼاکي کول، لوړه تنده، تودوخه، سروښه، ببخوبتیا، محرومیتونه تېرول، هېر چېرته او هر چاته نه تلل، چاته اسره او اړینه نکول، چاته غاړه نه کړول، د چانه څه نه غوښتل د ژوندانه ټولي گرانې په لوی زړه ځمغل او اقتحامول، غیرت کول، همت لگول، شرم کول، بدرنگی ته غاړه نه اېښودل خپله حیا خپل نوم او ناموس ساتل، مال ښندل، ننگ پرځای کول، ځان ژوبلولو په وینو کې رغښتل نوم گټل او خپل وروستو ته پېغور نه، چې حتی ښه نوم او ښه ښه پرېښودل زښت ډېر گران کار دی، پښتو سړیتوب او انسانیت دی حقیقي سړیتوب او انسانیت ډېر قید او قیود لري. د اخلاقو د قیودو لاندې ټول عمر تېرول گران کار دی د حقیقي او ریښتني انسانیت د قیودو څخه وتل اماره پالو نفس هر څه چې و غواړي هغه کول بی شرفي بی حیايي رذالت سفالت بدرنگي بداخلاق هرڅه منل اسان کار دی؛ نو ځکه پښتو گرانه ده او بی پښتوتوب اسان کار دی.

پښتو گرانه ده؛ خو نامېړه خلکو ته گرانه ده هغه څخه چې نامېړه خلکو ته اسان دي مېړه او پښتانه ځامنو ته دومره گران دی، چې هغوی ته پښتو لا دومره نه ده گرانه مړینه سل ځله پرې ښه او اسانه ده همدغه گرانه او همدغه پښتانه، چې درانده وري خوراک یې څوز وي، چې دغې نړی کې نوم او هغې کې نعم غواړي البته چې دغه گرانې به هم مني او هم به یې تېروي؛ نور دې اسانو پسې گرځي؛ خو دغومره دې کوي، چې په پښتنو دې ځانونه نه ستړي کوي.

پای

یادونه: دا لیکنه د کابل مجلې، ۲۰ کال ۲۷۱ گڼه د ۱۳۲۹ شـ کال د سنبلې (۱) د ۱۳۶۹ قـ کال د ذیقعدہ الحرام (۱۱) د ۱۹۵۰ ع کال د اگست ۲۴ می گڼه کې هم خپره شوې.