



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۶/۰۱/۲۸

نجیب الله پاڅون

ولي ځيني پښتانه لا هم په خپله مورنی ژبه لیکل نه کوي؟

د ژبې، هویت او ټولنیز مسؤلیت له نظره یوه څېړنه

ژبه یوازې د انساني اړیکو او خبرو وسیله نه ده، بلکې د فکر جوړوونې، هویت، ټولنیز تسلسل او د یوه قوم د هویت تر ټولو روښانه نښه ده، هر قوم د خپلې ژبې په کچه پېژندل کېږي او هره ژبه د خپلو ویونکو د فرهنګي، تاریخي او فکري پانګې استازیتوب کوي. له همدې امله، د خپلې مورنی ژبې لیکل او کارول یو اختیاري ذوق نه، بلکې یو فرهنګي، اخلاقي او تاریخي مسؤلیت دی.

دا لیکنه د پښتو ژبې د لیکني کارونې پر اړتیا تمرکز کوي او هغه ټولنیز، فرهنګي او ذهني عوامل څېړي چې ولې ځيني پښتانه، سره له دې چې مورنی ژبه یې پښتو ده، په ورځني، کورني او ټولنیز ژوند کې پرته له اړتیا په نورو ژبه لیکني کوي. لیکنه دا استدلال کوي چې دا چاره ژبني اړتیا نه، بلکې د ذهني استعمار، ژبني کمارزبنتانګېږني او د هویتي بېپروايی پایله ده.

پښتو د افغانستان د اکثریت ژبه، رسمي ژبه، تاریخي ژبه او د دې خاورې د هویت اساسي ستنه ده. له دې ټولو سره، سره له بده مرغه، په وروستيو او تېرو کلونو کې داسې یوه پدیده پراخه شوې چې د ژبپوهنې، ټولنپوهنې او هویتي منطق له مخې د ژور فکر وړ ده.

هغه دا چې ځيني پښتانه چې ځانونه د پښتنو په لویو تیرونو او خپلونو پورې تړلي گڼي او تر ډېره یې ستاینومونه «تخلصونه» هم د همدې لرغونو خپلونو څخه ټاکلي وي؛ خو په ورځني ژوند، ټولنیزو شبکو، کورنیو مراسمو، رسمي خبرتیاوو، ښوونیزو، او ان د ودونو او فاتحو په مراسمو او کارتونو کې، پرته له ژبني اړتیا، خپله مورنی ژبه پرېږدي او په بله ژبه لیکني کوي؛ حال دا چې مخاطبین، مېلمانه، بلوونکي او ټولنیز چاپېریال یې بشپړ پښتني وي. نو که چېرې دوی دا کار تکرار کوي او په خپله ژبه لیک، لوست او ویلو شرمېږي، دا له خپلې مورنی ژبې سره جفا گڼل کېږي، دلته په ډاډه ویل کېږي، چې خاین خلک خدای نه بښي او داسې خلک تل تاریخ رټلي وي.

په ژبپوهنه کې یو اصل شته، کله چې ژبه ونه لیکل شي، د زوال پر لور درومي. یونسکو د ژبو په راپورونو کې ټینګار کوي، (۱) چې د ژبې بقا له لیکلي تولید، رسمي کارونې او نسلي لېږد سره مستقیم تړاو لري.

پښتو که یوازې د خبرو ژبه پاتې شي او د لیکني له ورځني ژوند څخه لرې وساتل شي؛ نو د اوږدمهاله بقا له خطر سره مخ کېږي، که څه هم ویونکي یې ډېر وي. که یو پښتون په دري، انګلیسي یا بله ژبه لیکنه کوي، تر څو یو غیر پښتون مخاطب وپوهوي، علمي اړیکه ټینګه کړي، یا مسلکي اړتیا پوره کړي، دا یو طبیعي، سالم او د ژبني تنوع منل شوی عمل دی. خو کله چې هماغه پښتون بیا د خپل کور، خپلو خپلوانو، خپل کلي او خپل فرهنګي چاپېریال په منځ کې هم خپله ژبه نه کاروي، دا نوره اړتیا نه ده؛ دا یوه ستره ذهني بې پروايي ده.

مور تاسو نن سبا گورو دا چلند یوازې په ټولنیزو شبکو کې نه دی محدود پاتې شوی، بلکې تر کورنیو او د ژوند تر ټولو اړخونو رسېدلی.

فرانسوی ټولنپوه پېپر بورديو ژبه د «سمبولیک ځواک» وسیله بولي، (۲) د هغه په اند؛ هره ژبه تر هغې ارزښتمنه ده، تر کومه چې ویونکي یې په عامه فضا کې ورباندې باور ولري.

د پاڼو شمېره: له 1 تر 2

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: د لیکني د لیکنيزي بني پاروالي د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رالیرلو مخکې په خیر و لولئ

نو کله چې پښتانه په خپله ټولنه کې، د خپلو خلکو تر منځ، خپله ژبه پرېږدي او په بله ژبه لیکنه کوي، دوی په قصدي توګه خپله ژبه بې ارزښته کوي.

ژبه تر هغې چې ونه لیکل شي، نیمګړې پاتې کېږي. لیکنه ژبه له لنډمهاله غږ څخه د تلپاتې حافظې مقام ته رسوي او هغه قومونه، چې خپله ژبه نه لیکي، په حقیقت کې خپله تاریخي حافظه نورو ته سپاري.

ارواښاد خان عبدالغفار خان «باچا خان» په همدې تړاو یوه تاریخي او ژوره خبره کړې وايي: «کوم قام ته چې خپله ژبه سپکه شي، هغه قام سپک شي؛ او د کوم قام نه چې خپله ژبه ورکه شي، هغه قام ورک شي.» (۳)

دا خبره یو شعار نه دی؛ دا د تاریخ یوه روښانه بېلګه ده. له افریقا تر اسیا، له امریکا تر استرالیا پورې، هر هغه قوم چې خپله ژبه بې پرېښې، د تاریخ په اوږدو کې یا حل شوی او یا یې هویت پردی شوی دی.

پښتانه او ټولنیز مسوولیت:

هر هغه څوک چې ځان د پښتنو له سترو خپلونو او تاریخي تېرونو سره تړي، خو په عمل کې د خپلې ژبې د عام استعمال مسوولیت نه احساسوي، د هویت او عمل تر منځ واټن رامنځته کوي. په علمي منطق کې، هویت یوازې په نوم نه ثابتېږي؛ هویت په ژبه، چلند او فرهنګي ژمنتیا کې ځان ښکاره کوي.

ولی باید په پښتو لیکل وکړو؟ «کتی او پابلی»

۱- د هویت ساتنه: پښتو لیکنه زموږ کلتوري تسلسل ژوندی ساتي.

۲- ذهني خپلواکي: خپله ژبه لیکل د فکري غلامۍ مخه نیسي.

۳- فرهنګي توازن: ژبې هغه وخت عادلانه ژوند کوي چې هر قوم خپله ژبه وکاروي. ۴- ښوونیز پرمختګ: مورنۍ ژبه د پوهې د ژور درک تر ټولو قوي وسیله ده. ۵- ټولنیز یووالی: ژبه د قوم دننه د اعتماد او تړاو فضا پیاوړې کوي.

حل لارې او عامه پوهاوی:

۱- پښتو باید د ژوند په ورځنیو او کورنیو چارو او مراسمو کې د اصل ژبې په توګه وکارول شي.

۲- پښتانه دې په ټولنیزو شبکو کې د پښتو عادي، روان او معیاري لیکدود پیاوړی کړي.

۳- د ژبې دفاع دې له احساساتي شعار څخه عملي عادت ته واوړي.

۴- د پلورنځیو، مارکېټونو، ښوونیزو مرکزونو لوجي او بڼوونه او همداراز د ودونو، فاتحو او نورو مراسمو خبرتیاو ژبه دې جبري پښتو وگرځول شي.

پایله:

پایله کې دا وایوو، چې دا بحث د کومې بلې ژبې پر ضد نه دی؛ دا د خپلې ژبې د حق په اړه دی. پښتو د شرم ژبه نه ده او د پټولو ژبه نه ده، پښتو د دې خاورې د اکثریت د فکر، احساس او تاریخ لرغوني او ویاړلي ژبه ده.

نو که چېرې موږ په خپله مورنۍ ژبه لیکل، لوستل او خبرې کول پرېږدو، راتلونکي تاریخ ته به ځواب ونه لرو. پښتو باید ولیکو، وپوایو او وپلولو ځکه چې دا زموږ د هویت، فکر او فرهنګ ژبه ده؛ ژبه ژوند غواړي، او دا ژوند یوازې هغه وخت ساتل کېږي چې ژبه په لیکنه، لوست او ورځنیو چارو کې فعاله وساتو.

د پښتو ژبې د بډاینې په هیله!

ماخذونه:

۱- UNESCO. Education in a Multilingual World. Paris: UNESCO, 2003

۲- Bourdieu, Pierre. Language and Symbolic Power. Harvard University Press, 1991

۳- خان عبدالغفار خان «باچا خان» زما ژوند او جدوجهد

د پاڼو شمېره: له 2 تر 2

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته راوبولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلیکني د لیکنيزې بڼې پاروالي د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رالیرلو مخکې په څیر و لولئ