



مسئولیت متن و شکل بدوش نویسنده مضمون میباشد، عقیده نویسنده لزوماً نظر افغان جرمن آنلاين نمی باشد



۲۰۲۴/۱۲/۱۴

پوهاند بشیر احمد زکریا
ترجمه: رحمت آریا

تصادم دیموکراسی ها

و

آتوکراسیها

قسمت چهارم

اول : فلسفه سیاسی :

برای ادامه بحث در تاریخ و تکامل " دیموکراسی " منحیث یک موضوع، ما باید نظم و ترتیب عمومی را که در آن یافت میشود بدانیم. بسیاری از دانشمندان منشاء آنرا در تولد فلسفه سیاسی دنبال می کنند.

طی سالیان ۵۰۰ - ۳۰۰ قبل المیلاد در شهر آتن یونان، (دیموکراسی های اعصار قدیم)، سه تن از فیلسوفان چشم به جهان گشودند و آنجا زندگی کردند. از آنزمان تا حال بسیاری معتقد اند که پس از آنکه دانش کتب آنها، در قرون وسطی که رنسانس بزرگ را با خود همراه داشت، بما منتقل شد کمترین ابعاد ان بما روشن شده اند.

اولین فیلسوف سقراط (۴۷۰ - ۳۹۹ ق. م) بود که خود را "دایه" نظریات و مفاهیم می خواند. سقراط از طریق دیالوگ های خود، به ما نحوه طرح سوالات را با استفاده از کنجکاوی و استدلال منطقی با آگاهی ذاتی انسانی (ادراک) آموخت و در های از معلومات قابل مشاهده را به عنوان یافته ها باز و آن یافته ها را بطور معقولانه به عنوان شعباتی از دانش چون تاریخ، فیزیک، میتافیزیک، هندسه، هنر، کیهان شناسی و غیره تنظیم کرد. این فیلسوفان بما آموخت که چگونه می توانیم خرد را با اندوختن علم و تجربه عملی کسب نمائیم.

افلاطون (۳۴۸ - ۴۲۸ ق. م) به عنوان مشهور ترین شاگرد سقراط، میتودولوژی دیالکتیک سقراط را در اثر سی و چهار جلدی خوی بنام « دیالوگ های افلاطون » حفظ کرد. ارسطو (۳۲۲ - ۳۸۴ ق. م) به نوبه خود به عنوان شاگرد افلاطون

د پانو شمیره: له 1 تر 3

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینگه کړئ maqalat@afghan-german.de یادونه: دلیکنی د لیکنیزی بنی پازوالی د لیکوال په غاړه ده ، هیله من یو خپله لیکنه له رالیرولو مخکي په خیر و لولی

اساس فلسفه سیاسی را گذاشت و به قول «پیتر هال»¹ «این اساس» آنقدر مملک بود که طی دو هزار سال گذشته به سختی کسی یافت نه شد تا چیزی کوچکی را بر آن اضافه سازد» ارسطو متجاوز از ۳۴ جلد اثر افلاطون را لای به لای زیر و رو، تقطیر و فلتر نمود و حاصل آن منجر به ایجاد «فلسفه سیاسی» شد. در اواخر قرن بیستم، فیزیکدان مشهور و میتافیزیست بزرگ برتانوی «الفرد نورث وایت هد»² اظهار داشت: «مصوون ترین شخصیت پردازی سنت فلسفی اروپائی، از یک سلسله پاورقی های افلاطون تشکیل شده است.»^[۳]

ما امیدواریم که در فصل های بعدی جوابهای مناسب به اکثریت سؤالات تان را پیرامون منشاء، تکامل و مبارزات جاری دیموکراسی ها دریابیم و ممکن است با ما در فورمولبندی دیموکراسی اپدیت⁴ شده تر کمک نماید. افلاطون طی سه دیالوگ خود «جمهوریت»، «قوانین» و «سیاستمدار» کوشش می کند تا چنان «دولت ایده آلی» را بسازد که بر اساس فضیلت برپا و بر عدالت استوار باشد. هر دو لغت «فضیلت» و «عدالت» به معنی «نیکی» هستند که بطور سنتی مرتبط به مصوونیت، صلح، هماهنگی و «شادی» اند. مفهوم عدالت در مورد دو فرد، در مورد اجتماع یا یک ملت صدق می کند که قرار داد اجتماعی حکمرانی در آن در درجه اول بر عدالت تکیه دارد. مفهوم عدالت از آرزومندی انسان برای کرامت و احترام برابر، انصاف، دسترسی برابر به نیازها و آرمانها سرچشمه میگیرد و باوی به عنوان یک انسان نه یک حیوان برخورد صورت گیرد. این همان چیز نیست که خشت و سمنت تهداب یک حکومت دیموکراتیک را تشکیل می دهد. افلاطون استدلال می کند که «عدالت نه حق برای اقویا و نه امتیاز برای قوی ترین است بلکه حق بهترین ها و امتیاز برای جامعه در کل است.»

افلاطون می گوید که عدالت امر انحصاری برای کدام جامعه یا جناح یک جامعه بشمول احزاب سیاسی امروزی نیست بلکه عدالت به منافع عمومی جامعه در کل توجه دارد و باید به نفع هر کس باشد. افلاطون در «جمهوریت» و «قوانین» خود این نظریه را قویاً رد می کند که گویا عدالت توسط اقویا و یا افراد قدرتمند تأمین میشود، افلاطون ثابت می سازد که عدالت یک ارزش جهانی است و عدالت بنیادی است برای یک نظم سیاسی عادلانه.

افلاطون برای دیدگاه دولت آرمانی، از تیزس اصلی دیالوگ به عنوان «عدالت» استفاده کرد، که بطور سنتی به عنوان فضیلت درک میشود و با نیکی مرتبط است؛ پس بنیان هر نظم سیاسی خوب باید به عدالت استوار باشد تا به نفع همه باشد. تمام دیالوگ «جمهوریت» افلاطون بر حول این محور می چرخد تا استدلال خود را در دفاع از عدالت بطور قانع کننده چنان ارائه کند که عدالت به عنوان «یک ارزش جهانی» و تهداب برای بهترین نظم سیاسی باشد.^[۴] ما باید در مورد

1 - Peter Hall

2 - Alfred North Whitehead

3 - Korab-Karpowicz, W. J. *Plato: Political Philosophy*. Internet Encyclopedia of Philosophy (IEP). Anglo American University of Prague, Czech Republic: A. N. Whitehead on Plato/Core Curriculum/ www.college.columbia.edu

4 - updated

5 - Grube, G.M.A. Rev. By Reeve, C.D.C. *Plato Republic*. Hackett Pub. Co. Inc. U.S.A.1992.

"تحليل مفهومي" افلاطون که یک پروسه ذهني است بیشتر تأمل کنیم، این پروسه روشن کردن منشاء اشياست که بر بنیاد آن "اجزای متشکله" واقعی آنرا درک خواهیم کرد [6] و ما آنرا در فصول بعدی توضیح خواهیم کرد.

بقیه دارد

اول: فلسفه سیاسی:

هر چند در یونان، دولت – شهر های دیگر با سیستم های...

[آرشیف: مقالات یوهاند بشیر احمد زکریا](#)

⁶ - Annas, Julia, & Waterfield, Robin.. *Plato Statesman*. Cambridge University Press.UK, New York, Australia., Spain.1995, 1997, 2000, 2005.

د پانو شمیره: له 3 تر 3

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینگه کړئ maqalat@afghan-german.de یادونه: دلیکني د لیکنيزې بني پازوالي د لیکوال په غاړه ده ، هيله من يو خپله لیکنه له رالیرولو مخکي په څیر و لولئ