



۲۰۱۴/۰۹/۱۳



نبيل عزيزي

چهلمین روز وفات استاد در رادیوی کابل برگزار شد یاد بود از فقدان المناک استاد قاسم افغان

بیست و دوم برج سنبله ۱۳۳۵ هجری شمسی برابر با سیزدهم سپتمبر ۱۹۵۶ میلادی استاد قاسم افغان استاد بی بدیل موسیقی معاصر افغانستان دار فانی را وداع گفت و به جاودانگی پیوست. روانش شاد باد. دوستان و عاشقان صدایش و یاران شعر و ادب به ماتم فقدان وی نشستند. "شایق جمال" شاعر فرهیخته و صاحب نام افغانستان که از یاران نزدکش بود به مناسبت روز چهل وفات استاد مرحوم شعر زیبایی ذیل را سرود که در شام همان روز به آواز گیرای استاد یعقوب قاسمی فرزند شان از ستودیوی رادیو کابل برودکاست گردید:



کدامین پیکر موسیقی آخر از جهان رفته؟
که آهنگ فرح بخش سر و ساز از میان رفته

ندارد ناله تاثیری ندارد تار آهنگی
خداوندا کدام استاد کار از دیدگان رفته

ز هر مویم فغان و ناله جان سوز می آید
کدامین بلبل شیرین صدا از بوستان رفته؟

نمی باشد به بزم دلبران عیش و نشاط اکنون
که آن از جان خریدار ادای گل رخان رفته؟

رباب و طبله و سارنگ بی سرگشته اند از غم
که آن پسر "خرابات" از میان دوستان رفته

کنم گر ناله از بخت سیاه خویش می شاید
که از دستم چنین یک مو سفید مهربان رفته

نه تنها "شایق" آه و فغانم من درین محفل
صدای ناله طنبور هم تا آسمان رفته

د پانو شمیره: له ۱ تر ۱

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینگه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلپکني د ليکنيزي بني پازوالي د ليکوال په غاړه ده ، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکي په خير و لولئ