



۲۰۱۷/۰۷/۲۳



آصف بهاند

## د «کک او زرینه» د هرکلي په پار



زما د گران دوست، زما د خوښې وړ شاعر او قلموال، ښاغلي غفور لیوال د نوي منظومې «کک او زرینه» ښکالو اوریدل کيږي. د لويې نیکمرغۍ ځای دی چې د لیوال صاحب د «کک او زرینه» په خپریدو سره به له یوې خوا د پښتو شعر خزانو بډایرې او له بلې خوا د هیواد د تاریخ په دې حساسو شیبو کې چې ښکاره دوښمن مور ته خپل طبعي حق هم نه راپریږدي، لیوال داسې یو تاریخي واقعیت، د هنر په مټ او د شعر په ژبه د درنو هیواد والو مخې ته ږدي.

زه همدا اوس، د همدې کرښو په وسیله د «کک او زرینه» د بشپړیدو او خپریدو مبارکي لومړی لیوال صاحب ته او بیا د پښتو ادب او افغانستان ټولو خواخوږو او مینه والو ته وړاندې کوم.

ما له دې نه مخکې د ښاغلي لیوال دوي نورې منظومې «هوسی» او «لام او ایلینو» لیدلې او په خورا مینه او دقت مې یو ځل نه، څو، څو ځلې لوستي هم دي.

د ۲۰۱۷ کال د جولای په شلمه مې د فیسبوک پر پاڼو ولوستل چې «کک او زرینه» هم د بشپړیدو پړاو ته ور نږدې ده. دا **زیري** ښاغلي لیوال په دې تورو سره مور ته را ورساوه:

«چې د تاریخ په روایت مو نیکونو څنگه د هیرمند اوبه ساتلې او د گاونډیو په وړاندې یې د دغه سیند ساتنه کوله، تاسو به یې د (کک او زرینه) یا ساکستان په منظومه کې ډېر ژر ولولئ (ان شالله). د دې منظومې لس سلنه کار پاتې او نور مې بشپړ کړی دی.»

د پاڼو شمیره: له 1 تر 3

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ [maqalat@afghan-german.de](mailto:maqalat@afghan-german.de)

یادونه: دلیکنې د لیکنیزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رالیږلو مخکې په خیر و لولئ

د ساکي پرتم په څپو کې ورځ په ورځ دوېږم او په حيرانتيا، حسرت او افسوس گورم، چې زمونږ نیکونه تر مور هوبنيار وو، هغوی تر مور ډېر زمونږ د روانو اوبو پر اهميت او ارزښت پوهېدل. د ساکانو اووه - سره دوېښمنې خېلځانې - د هيرمند د اوبو ساتنې په پار، سره يوځای شوي او په خپلو کې يې مرگ ژوبله پرېښوده. خو، ولي مور، اوس، د خرد په دې زمانه کې دومره هوبنيار او مېرني نه يو؟»

او يوه ورځ وروسته (۲۰۱۷ کال د جولای يوويشتمه) يې بيا داسې وليکل:

«... او منظومه بشپړه شوه، تر دې وروسته يې پوښتنه له خپرونکي (ناشر) څخه کوي، دا يې هم د پای څو کرښې:

**...سمند ځي په منډه، منډه تر هيرمنده**

**چې د عشق نوي داستان ورته بيان کړي**

**په خوږو څپو ماره دوه ميان کړي**

**هيرمند مست دی، هيرمند غاړې، غاړې غورځي**

**هيرمند خپلو مېلمنو ته لارې څاري**

**هيرمند تېری دی، چې راشي دوه مينه**

**د څپو تندې يې کيږدي پر لمنه**

**پيړی وشوي چې هيرمند څپي، څپي دی**

**مست، سرکشه، ډک له شوره، له هيښه**

**سيند د کک - زریني عشق ته سلامي دی**

**له هغه وخته تر ننه لا جاري دی.»**

او په داسې يوه حساسه شيبه کې دا کار کيدونکی دی چې دوېښمن غواړي ټول هيرمند ونغري، تر ستوني يې تير کړي او کوربان په ټکنده سره غرمه کې تيرې پرېږدي. سره له دې چې په شاعر امر کول او يا دستور او فرمايش ورکول نا سم کار دی، خو زه له بناغلي ليوال نه عاجزانه هيله کوم:

هر څومره چې ژر کيدای شي دا منظومه دې چاپ او تر لوستونکو پورې ورسوي.

ما په فيسبوک کې د دې خبر په کامنت کې غوښتل چې دوی جملې وليکم، ومې هم ليکلي، خو په تيروتنې سره دا دوي جملې را نه جلا، جلا پوست شوي. هغه دوي جملې دا دي:

چې بيا يو ليک ليکم نو کله به وي،

اوس به يې نه ليکم په زړه مې دې وي

خو لږ شيبه وروسته مې دا ليک هم په نثر وليکه او هم مې د شعر په ژبه. لومړی يې نثر او وروسته به يې شعر تاسو درنو لوستونکو سره شريک کړم:

فکر کوم تاسو د بنامار پر سبک روان ياست، تاسو مو له فکر او قلم نه د نوي زماني بنامار جوړ کړئ، داسې بنامار چې خلک او وطن د خپلي خولي د ځانځانې په اور ونه سيځي، بلکې د خپلي خولي اور د دېښمن پر لور ور سم کړي او د «هوسی» آزادي وساتي، د «لام او ايلينو» بلورستان وژغوري او ساکستان وژغوري، افغانستان وژغوري!

ته آزادي د يو انسان وژغوره  
لام، ايلينو بلورستان وژغوره  
متي دي بد وهه تکره شه ور ته  
ساکان، هيرمند او ساکستان وژغوره

پرینردي چې د ساکستان ويني او اوبه د دینمن ستونی لوند کړي.

دا مي هم شعر:

ته يو ليوال د اسطورو، د شعر  
تا د هوسی سا، قدمونه انخور  
بيا په قلم دي تیره و تورله  
د سنگتراش خیره دي وايستله  
لام ايلينو دي په کي ودرول  
وچو دبرو کي دي وخواول  
زما له لام نه ايلينو خوبنه ده  
له ايلينو نه مي لام نور هم خوبن دي  
اوس دي د «کک، زریني» لار خارمه  
سترگي په لار یمه او پيار خارمه  
چي بيا يو ليک ليکم نو کله به وي  
اوس به يي ليکم چې په زره مي نه وي  
او تا نه هيله مي همدومره ده بس:  
صرفه ونه کړي په هيڅ څه او خپل وس  
خلک را پورته کړه پارسيانو مخ ته  
د دوی او نورو دینمنانو مخ ته!

۲۰۱۷/۰۷/۲۱

هیدرسلیف  
دینمارک