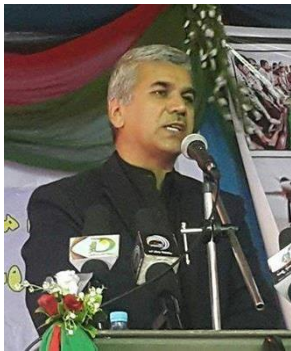




۲۰۱۶/۰۴/۲۵

سردار محمد همدرد

استاد یون، بنه لیکوال که غوره سیاستوال



پوهاند محمد اسماعیل یون

داسې ټولنه او داسې قوم چې یو وخت یې د جلال او عظمت کیسو د نړۍ د پاچاهانو تختونه لړزول، داسې وخت وو چې ټوله نړۍ ورته سرټیټې وه، داسې ملت و چې پر کیسو او اتلولۍ یې د ټولې نړۍ هوښیارانو خولې خوځولې او داسې ولس وو چې نورې نړۍ کتابونه پر ولیکل.

خو دغه ولس، دغه ملت او ژبه یې په اوسني عصر کې دومره محاصره ده چې ویونکي، لوستونکي، لیکوال او پوهان یې د خلاصون په اړه د څه ویلو جرأت نه لري.

د خواري پښتو سره د ظلم په خاطر هر څوک زړه خوري، خو یوازې د گوتو په شمېر خلکو دغې ژبې ته د خدمت په خاطر چې قانوني او ژبني حق یې دی د یو شمېر تنگ نظره خلکو دښمني پر غاړه اخیستې ده او ژوند یې له احتمالي گواښونو سره مخ دی.

د دغه کسانو په پله کې یو هم دروند استاد، تکړه لیکوال، ویش سیاستوال او رښتینی مبارز محمد اسماعیل یون دی چې اوس یې له نېکمرغه له نوم سره د «پوهاند» مختاری هم ور ډېر شو.

استاد په هغه کلونو کې د پښتو ژبې د گټلو لپاره مبارزه کړې ده او پر دغه ژبه د مسلطو تېری کونکو مخه یې نیولې ده چې هیچا هم د دې جرأت نه شو کولی چې پښتو وپالي، ننگه او دفاع یې وکړي.

استاد سره له دې چې د هر باطل پر وړاندې په هر ډول شرایطو کې د حق آواز پورته کړی دی، ترڅنگ یې کلتوري او فرهنګي فعالیتونه هم فعاله ساتلي دي او د دومره بوخت ژوند سره سره یې د چاپ شویو کتابونو شمېر نږدې ۵۰ ته رسېږي.

استاد یوازې د خپل فکر خپرولو هڅې نه کوي او نه د یو شمېر خلکو په څېر تنگ نظره دی چې نور دې هېڅ نه وي فقط دی دې وي، بلکې یوه میاشت وړاندې یې د هېواد په لړ او بر کې د بېلابېلو لیکوال ۱۰۲ ټوکه کتابونه هم چاپ کړل.

استاد له پښتو ژبې، پښتنو او افغانیت سره بې ساري مینه لري، په پېژندپاڼو کې یې د اسلامیت او افغانیت د ځایولو لپاره د ټول هېواد پښتانه په شور راوستل، ویش یې کړل او د ارگ تر خولې ور وستل چې په محاصره ارگ کې یې ولسمشر غوښتنې ومنلې او مبارزې یې رنګ راوړ.

استاد ته په دې وروستیو کې د خپلو علمي هڅو، څېړنو او ژبې ته د خدمت کولو له برکته د «پوهاند» رتبه ورکړل شوه، چې دا یې د زیارونو، شبگیرو او څېړنې ثمره وه.

استاد ته خدای ج ډېر علم ورکړی دی، تر دې پورې چې د خپلو یو شمېر استادانو یې رتبه لوړه شوه، ځکه نوموړي تل هڅه کړې ده، کوبښ یې کړی دی، که له یوې خوا د ملت په غم او د ولس د دردونو له امله سیاست کې ښکېل دی بل پلو یې خپله لیکوالي هم نه ده پرېښي، څېړنه کوي او ارزښتمن کتابونه لیکي چې په وروستیو کې یې گڼ شمېر کتابونه چاپ شول چې «پښتو ادبیاتو تاریخ» او «کره کتنه» یې مهم او نوي کتابونه دي.

پورته دوه کتابونه په گډون یې یو شمېر نور هم یوه میاشت وړاندې چاپ شول.

که زموږ سیاستوال دي او که لیکوال دي، تر ډېره په شعارونو ولاړ دي، تشي ویناوې دي، د عمل هېڅ څرک نشته، خو استاد هغه افغان لیکوال دی چې سیاسي هڅې یې هم عملي ښکاري او سیاست یې هم پر لیکوالي اغېز ونه کړ.

زموږ ډېری لیکوال چې د سیاست په خوند کې ورک دي، لیکوالي ورڅخه پاتې ده چې دغه کار ژبې او ادب ته زیان رسولی، لیکنیز او څېړنیز بهیر یې سست کړی دی، خو په اوسني بوخت ژوند کې استاد اسماعیل یون د «پوهاند» رتبې ترلاسه کول دا په ډاگه کوي چې یوازې سیاسي نه بلکې د خپلې ژبې، خلکو او ادب حق یې هم ادا کړی دی.

دا علمي بریا دی، استاد او د هغه د ژوند هڅاند او زیارکښ یون ټولو همغاړو ته مبارک وي.

پای

د پاڼو شمېره: له 1 تر 1

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de

پاڼه: دلیکنې د لیکنیزې بڼې پاڼوالی د لیکوال په غاړه ده، هبله من یو خپله لیکنه له رالیږلو مخکې په څیر و لولئ