



۲۰۲۵.۱۲.۳۱

سید عظیم حسینی

یادداشت های سفری از فرانسه و کانادا تا کرانه های مدیترانه و اوقیانوس اطلس – قسمت یازدهم

فونچال، مرکز جزیره مادیرا، گوهر آرام در قلب اقیانوس اطلس - پرتگال (Funchal Madeira) PARTUGAL (دوشنبه، ۲ جون ۲۰۲۵):



خط السیر کشتی در بحربه فونچال

تصویر زیبایی از کنار ساحل در فونچال

پس از بازگشت به کشتی و استراحت آرام، مقصد بعدی ما بندر تاریخی و زیبا به نام فونچال مرکز جزیره مادیرا در پرتغال (Funchal Madeira) PARUGAL بود، طبق برنامه، کشتی ما به تاریخ ۲ جون ۲۰۲۵ به سوی این جزیره حرکت نمود و پس از گذر شبی دل‌انگیز در بحر بیکران اتلانتیک، صبح هنگام در آب‌های اطراف این بندر زیبا نمایان شد. حدود ساعت ۸ صبح کشتی در بندر فونچال پهلو گرفت.



پارک کنار ساحل

(فونچال Funchal) شهری است با پیشینه‌ی تاریخی غنی، طبیعت سرسبز و ساختار شهری مدرن که ترکیبی کم‌نظیر از اصالت و نوگرایی را به نمایش می‌گذارد.



تئاتر سربازشاروالی شهر



یکی از ده ها پارک شهری دارای فضای بسیار خوش آیند این شهر از سده پانزدهم میلادی، زمانی که نخستین مهاجران پرتگالی پا به این جزیره گذاشتند، به عنوان بندر مهم شناخته می شد. موقعیت جغرافیایی ویژه آن میان اروپا، افریقا و قاره امریکا، فونچال را به گذرگاه تجاری راهبردی بدل کرده است. پس از فرود آمدن از کشتی و طی مراحل معمول، با بس هایی که منتظر بودند، به سوی شهر فونچال منتقل شدیم. از همان لحظات نخست، زیبایی و طراوت این شهر ما را شگفت زده ساخت. خیابان های سنگ فرش شده، ساختمان های تاریخی با رنگ های گرم، فضای سبز، و کوه هایی که از یک سو و دریا از سوی دیگر شهر را در آغوش گرفته بودند، همه و همه جذاب بودند.

فونچال، شهری با قدمتی بیش از ۵۰۰ سال، از قرن پانزدهم میلادی یکی از نخستین مستعمرات پرتگال در اقیانوس اطلس می باشد. ملایم صبحگاهی که از سوی کوهستان به سوی بحر می وزید، بوی گل های استوایی را با خود داشت و نوید روزی پرماجرا را می داد. هنگامی که از کشتی پیاده شدیم، اولین چیزی که توجه ما را جلب کرد، نمای سرخ رنگ بام های سفالین خانه ها و نظم و نظافت خیابان ها بود.

از همان لحظات نخست، فونچال با طبیعتی سرسبز، خیابان های سنگ فرش شده، ساختمان های تاریخی با رنگ های گرم، و منظره ای امفی تئاتری که در بین کوه ها و دریا قرار داشتند، ما را مجذوب خود ساخت. این شهر ترکیبی کم نظیر از اصالت تاریخی و نوگرایی شهری را به نمایش می گذارد.

جاذبه های توریستی و فرهنگی:

بازدید ما با دیدن جاذبه های دیدنی فونچال ادامه یافت:

- باغ گیاه‌شناسی مشهور Jardim Botânico da Madeira : با صدها نوع گیاه بومی و وارداتی.
- باغ استوایی Monte Palace Tropical Garden : با مسیرهای سنگ‌فرش، معابد شرقی و چشم‌اندازهای نفس‌گیر. در این باغ، جایی که مسیرهای سنگ‌فرش‌شده با سایه درختان بامبو و شکوفه‌های قرمز هیبیسکوس پوشیده شده بود، دمی نشستیم. صدای آرامش‌بخش پرندگان و نسیم نرم به‌گونه‌ای بود که گویی زمان متوقف شده است.



برادرم داکتر حسینی در یکی از پارکهای فونچال - پرتغال

- بازار مرکزی Mercado dos Lavradores : با انواع میوه‌های استوایی، گل‌های رنگارنگ، صنایع دستی و غذاهای محلی.
- کلیسای جامع Sé: نمونه‌ای از معماری گوتیک پرتگالی از قرن پانزدهم.
- کابین هوایی فونچال به مونته : مسیری هوایی بر فراز شهر و کوهستان که چشم‌اندازهایی حیرت‌انگیز ارائه می‌دهد.
- موزیم کریستیانو رونالدو : بزرگداشتی از اسطوره فوتبال پرتغال، زاده همین جزیره.



راهنمای محلی ما، خانم جوانی به نام ماریا، با لهجه‌ای شیرین انگلیسی صحبت می‌کرد و با شور فراوان از تاریخچه شهرش می‌گفت. با افتخار به کلیسای جامع اشاره می‌کرد و با لبخند به ما گفت: "اگر در فونچال دعا کنید، شاید دل‌تان دیگر نخواهد از این‌جا برود". فونچال در میان سواحل صخره‌ای، دره‌های پرآب، تاکستان‌ها و جنگل‌های همیشه‌سبز قرار دارد.



پوشش گیاهی متنوع، گل‌های گرمسیری، و مناظر پانارامایی از شهر و اقیانوس، هر چشمی را به تحسین وامی‌دارد. آب‌وهوای معتدل این جزیره، آن را به مقصدی محبوب در تمام فصول تبدیل کرده است.

ساختار شهری و توسعه زیرساخت‌ها

یکی از ویژگی‌های برجسته فونچال، توسعه هوشمندانه شهری است. سیستم پل‌ها و تونل‌هایی که در دل کوه‌ها ساخته شده‌اند، دسترسی آسان به نقاط مختلف شهر را فراهم کرده‌اند. در دهه‌های اخیر، سرمایه‌گذاری چشمگیری در زیرساخت‌ها، از جمله توسعه جاده‌ها و بندرگاه، چهره‌ای مدرن و کارآمد به این شهر بخشیده است. بندر فونچال امروزه یکی از پررفت‌وآمدترین بنادر کشتی‌های کروز در اروپاست.

اقتصاد محلی و وابستگی به توریسم

اقتصاد فونچال عمدتاً بر پایه توریستی، زراعت (کیله مادیرا)، ماهی‌گیری و خدمات استوار است. بازارهای محلی و صنایع دستی نقش مهمی در اشتغال دارند.



شبکه انرژی مادیرا نیز جدا از شبکه برق پرتغال قاره‌ای بوده و تولید آن به‌صورت ترکیبی از نیروگاه‌های حرارتی و منابع تجدیدپذیر (آبی، بادی، آفتابی) انجام می‌شود.

فرهنگ، مردم و مهمان‌نوازی مردم فونچال با چهره‌هایی خندان و رفتار گرم، جلوه‌ای از فرهنگ پرتگالی و جزیره‌ای را ارائه می‌دهند. جشنواره‌های رنگارنگ، موسیقی سنتی

«فادو»، غذاهای بحیره‌ی تازه و دیسرت‌های محلی مانند "بودین مادیرا" و "نان Bolo do Caco" بخشی از تجربه‌های فرهنگی این جزیره‌اند.

فونچال برای ما یادآور لحظاتی فراموش‌نشده بود؛ شهری که هر گوشه‌اش چیزی برای شگفت‌زده ساختن دارد. با غروب دل‌انگیز آفتاب در ساحل، سوار بر کشتی شدیم تا سفر خود را به سوی کازابلانکا «خانه سفید» ادامه دهیم؛ و بدین ترتیب، فونچال به نقطه بازگشت ما از دل اقیانوس اطلس به سوی قاره اروپا بدل شد.

در واپسین لحظات، ایستادم و نگاهی به بندر انداختم؛ قایق‌ها آرام در اسکله تاب می‌خوردند و کوه‌ها همچون دیواری سبز از دور بدرقه‌مان می‌کردند. در دل گفتم: شاید روزی دوباره به این جزیره برگردم؛ جایی که آرامش و زیبایی، بی‌هیاهو در هم تنیده‌اند. دل‌کندن از فونچال دشوار بود؛ اما این خاطرات ماندگار، همراه ما خواهد ماند. شهرسازی در فونچال منظم و هماهنگ با طبیعت کوهستانی و بحیره‌ئی آن است. نفوس آن حدود ۱۰۰ هزار نفر تخمین زده می‌شود و بخش عمدهٔ مصروفیت اقتصادی مردم بر توریستی، زراعت (به‌ویژه تولید شراب مادیرا) و خدمات متمرکز است. ساحل و بندرگاه فونچال نیز با قایق‌های تفریحی و رستوران‌های ساحلی، فضای دل‌نشینی برای قدم‌زدن و استراحت فراهم می‌کرد.

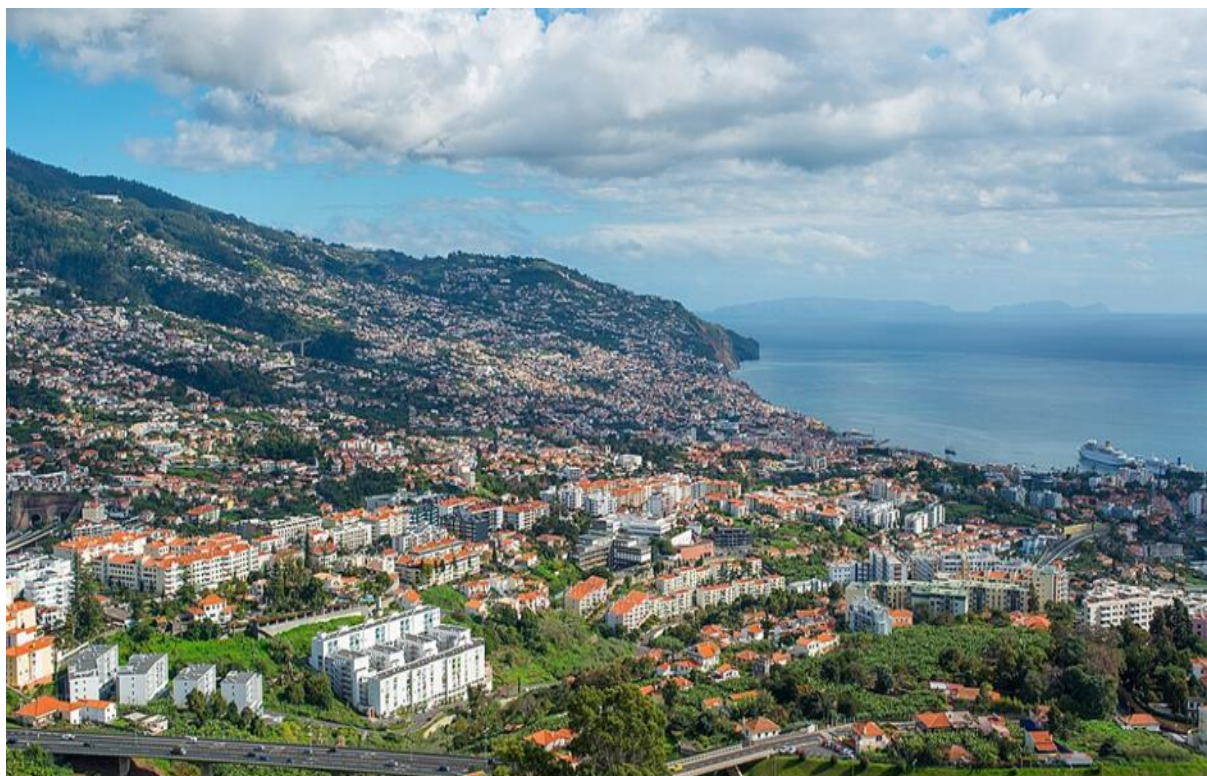


. en.wikipedia.org+4alamy.com+4colourbox.com+4

در مجموع، فونچال پرتگال با زیبایی طبیعی، فرهنگ غنی، و مهمان‌نوازی مردمش، فصل دیگری از خاطرات بی‌نظیر ما را شکل داد؛ جزیره‌ای آرام و شگفت‌انگیز در دل اقیانوس اطلس که نقش مهمی در تاریخ دریانوردی پرتگال نیز ایفا کرده است.

• نمای پرنده از فونچال – کوه‌های سبز، ساختمان‌های با آهن پوشهای سرخ و خط ساحلی چشم‌نوازی را می‌بینید که فونچال را همچون آمفی‌تئاتری طبیعی می‌سازد. اقتصاد مادیرا نیز به شدت به توریسم وابسته است. آب و هوای ملایم، مناظر طبیعی خیره‌کننده، و فعالیت‌های ورزشی مانند پیاده‌روی در مسیرهای "لوادا" (Levada walks) میلیون‌ها بازدیدکننده را جذب می‌کنند.

مادیرا نیز از شبکه برق پرتگال قاره‌ای جداست و تولید برق عمدتاً از طریق نیروگاه‌های حرارتی و به طور فزاینده‌ای از طریق انرژی‌های تجدیدپذیر (آبی، بادی و آفتابی) صورت می‌گیرد تا به سمت خودکفایی انرژی حرکت کند.



پس از تجربه‌ای بی‌نظیر در جزایر قناری، هنگامیکه به جزیره فونچال مواصلت کردیم. فونچال، آنرا واقعاً یک جزیره زیبا و استثنایی یافتیم. شهری که بر شیب کوه‌های سبز نشسته و خانه‌های رنگارنگش به سمت بحر بیکران سرازیر شده‌اند، منظره‌ای را خلق کرده بود. باغ‌های گیاه‌شناسی سرشار از گل‌های استوایی و مناظری پاناراما ئی از شهر و اوقیانوس ارائه می‌دادند، هر چشمی را به تحسین وامی‌داشت. به قول معروف دل‌کندن از فونچال



کاری بود دشوار، اما مهمانی هم اندازه دارد با پذیرش این اصل، به مهمانی خاتمه داده و رهسپار کشتی شدیم که انتظار ما را داشت تا به صوب کازابلانکا که به معنی "خانه سفید" است به سفر بحری خویش در اوقیانوس اطلس ادامه دهیم. در واقع فونچال نقطه بازگشت یا عودت کشتی کوستا فورتیونه از بحر اتلانتیک به سوی ماریسی جاییکه ما به کشتی سوار شده بودیم، بود. پس از توقف کوتاه اما دلپذیر در شهر ساحلی و زیبای فونچال در جزیره مادیرا،

ما به سوی قاره‌ی آفریقا حرکت کردیم. مقصد بعدی ما شهر معروف کازابلانکا در کشور مراکش بود؛ شهری که از نگاه جغرافیایی در سواحل غربی آفریقا و در کنار آب‌های آبی اقیانوس اطلس جای دارد. ادامه دارد