



12 آگست 2019

داکتر سید عبدالله کاظم

عکس تقلبی و تبلیغاتی ملکه ثریا که بوسیله دشمنان افغانستان چاپ و توزیع گردید!

به ارتباط عکس نیم تنه ملکه ثریا با تاج بر سر و جواهرات زیاد در گردن که در این روزها در بعضی رسانه ها به نشر میرسد، این سؤال مطرح میشود که آیا آن عکس همانا عکس تقلبی و مونتاز شده ملکه است و یا اینکه ملکه واقعاً در دربار و مراسم رسمی در سفر اروپا با همین وضع ظاهر شده است؟

برای جواب به این سؤال باید عکس های ملکه را با زیورات رسمی که به هدف استفاده در محافل با خود به اروپا برده بودند، میتوان با عکس تقلبی ملکه مقایسه کرد: عکس شماره (1) همان عکس تقلبی ملکه ثریا است که بوسیله دشمنان افغانستان مونتاز شده و به هزارها کاپی آنرا در داخل کشور و ماورای سرحد و حتی در بین مسلمانان هندوستان از طریق زمین و هوا پخش کردند تا این روحیه را خلق نمایند که گویا ملکه در انظار عامه بدون رعایت ستر و حجاب ظاهر شده است و بدینوسیله آتش قیام و آشوب را شعله ور سازند. مردم عوام که در آنزمان نه ملکه را دیده بودند و نه از تخنیک تقلب در عکس آگاهی داشتند، با دیدن این وضع باور کردند که موضوع واقعیت دارد. این دسیسه بر سرعت تا آنجا پیش رفت که حتی بعضی حلقات حکم تکفیر ملکه را صادر کردند.

اگر به عکس شماره (1) به دقت دیده شود و با عکس های شماره (2 و 3) مقایسه گردد، به وضاحت معلوم میشود که:

– تاج ملکه آنچه در عکس 1 به نظر میرسد، با آنچه در عکسهای 2 و 3 دیده میشود، کاملاً از هم فرق دارند: تاج در عکس 1 در قسمت تحتانی دو شکل قوسی دارد و در بین آن دانه های درشت احتمالاً الماس دیده میشود، در عکس 2 تاج اصلی ملکه شکل قوسی دو گانه ندارد. علاوه بر آن اگر به قسمت بالائی تاج دیده شود، واضح میگردد که تاج در عکس 1 از چندین ستاره جواهر نشان تشکیل شده که ستاره وسط بزرگ و در دو طرف ستاره ها کوچکتر میگردد. تاج اصلی ملکه فاقد همچو ستاره ها بوده و قسمت بالائی آن شکل "کنگره" را دارد.

– گلوبند در عکس شماره 1 از نظر ساختمان با عکس های شماره 2 و 3 کاملاً متفاوت است. شکل گلوبند در عکس 1 بطور "افتاده" یعنی آویزان است که در انتهای آن یک سنگ قیمتی احتمالاً زمرد نصب شده و سلسله جواهر نشان آن رو به گردن کوچکتر گردیده است، در حالیکه گلوبند اصلی ملکه به شکل نیمه دایره بوده و و آویزه های آن بطور متحد الشکل بدور نیمه دایره حلقه زده است.

د پانو شمیره: له 1 تر 4

افغان جرمن آنلین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینگه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلیکنی دلیکنیزی بڼې پاروالي د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رالیرو مخکې په څیر و لولئ

- در عکس شماره 1 در جلو سینه یک نشان مرصع دیده میشود که که مخصوص زنان عالی مقام اروپائی میباشد، درحالیکه ملکه همچو چیزی را نداشته است و علاوهً جواهرات مرصع اطراف یخه یا یخن در عکس شماره 1 از جمله زیوراتی است که در عکس اصلی ملکه وجود ندارد.

- نگاهی به گوشواره ها می‌رساند که در عکس شماره 1 گوشواره ها دراز تر و تا پایان گردن و سر شانۀ ادامه دارد، درحالیکه در عکس شماره 2 و 3 گوشواره های ملکه ثریا کوتاه تر و کوچکتر میباشدند.



- اگر به ساختمان وجود و جسامت ملکه ثریا، بخصوص قطر بازو و گردن دیده شود، واضح میشود که ملکه دارای جسامت قوی تر از عکس شماره 1 است، طوریکه در عکس های 2 و 3 دیده میشود.

- در ساختمان روی بخصوص بینی و دهن نیز با وجود دستکاری و پرداس میتوان تفاوت را مشاهده کرد. عکس شماره 1 بسیار جوانتر از صورت واقعی ملکه در عکس های 2 و 3 معلوم میشود.

با توضیحات مقایسوی فوق معلوم میشود که مخالفان با مهارت زیاد روی ملکه را به نحوی در داخل یک عکس دیگر جابجا کرده اند که ظاهراً از نظر قیافه با ملکه یک شباهت نسبی پیدا میکند. علاوهً باید اذعان کرد که ملکه ثریا هیچگاه چنین زیورات قیمتی به "ستایل" اروپائی نداشته است و اگر فرضاً میداشت، لازم نبود آنها را در یک سفر طولانی با خود ببرد.

عکس شماره (1) - عکس تقلبی و مونتاز شده ای ملکه ثریا

د پانو شمیره: له 2 تر 4

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینگه کړئ maqalat@afghan-german.de
یادونه: د لیکنی د لیکنیزی بڼې پازوالی د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رالیرلو مخکې په څیر و لولئ

در مورد عکس های شماره 2 و 3 باید گفت که آنها عکس های خانوادگی بوده و معلوم میشود که طور یادگار در یک اتاق محل اقامت خویش حین سفر رسمی اروپا در 1928 گرفته اند. در عکس شماره 2 شاه امان الله ایستاده و ملکه ثریا دست بر بازوی کوچ نشسته است و در عکس شماره 3 بر علاوه شاه و ملکه خواهر ملکه حوریه (بی بی خوری) با شوهرش و نیز برادرملکه توابع طرزی دیده میشوند.



عکس شماره (2)

د پانور شمیره: له 3 تر 4

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټينگه کړئ maqalat@afghan-german.de
يادونه: دليکنې د ليکنيزې بڼې پازوالي د ليکوال په غاړه ده ، هيله من يو خپله ليکنه له راليرلو مخکې په ځير و لولئ



عکس شماره 3 (از البوم شخصی) که بصورت غیررسمی با اعضای معیت شاه و ملکه گرفته شده است



عکس شماره (4)

در عکس شماره 4 ملکه ثریا با کلاه و بالاپوش دیده میشود که بطور نیم تنه (پروفایل) گرفته شده و یکی از عکس های رسمی ملکه در سفر اروپا محسوب میشود.

د پانو شمیره: له 4 تر 4

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینگه کړئ maqalat@afghan-german.de
 یادونه: دلیکنی د لیکنیزی ښې پازوالی د لیکوال په غاړه ده ، هیله من یو خپله لیکنه له رالیرولو مخکې په څیر و لولئ